

Университетская газета

В номере:

**100 лет Пензенскому
учительскому институту**
Предшественник
Педагогического института
> архив | стр. 4–5

**К олимпийским
вершинам**
ПГУ — победитель областной
универсиады
> спорт | стр. 11

**«Я знаю, что я делаю
и во что я верю»**
Н. С. Михалков —
Почетный профессор ПГУ
> P. S. | стр. 12



Альма-матер провожает выпускников и встречает абитуриентов

Выпускники ПГУ — 2016 передают эстафету тем, кто придет им на смену, — ребятам, которые пока только мечтают стать студентами ведущего вуза региона

лето

Совсем скоро более 5000 парней и девушек в городе Пензе получат аттестаты об окончании средней общеобразовательной школы. Сейчас у каждого из них масса забот и хлопот: ребята сдают выпускные испытания в формате Единого государственного экзамена, переживают по поводу полученных баллов. Совсем скоро они наденут роскошные выпускные платья и элегантные костюмы и «под звуки нестаряющегося вальса» скажут последнее «спасибо» своим школьным учителям и едва сдерживающим (а может, и не сдерживающим) слезы родителям. Каждый из этих ребят возьмет в руки документ, к получению которого он шел долгих 11 лет...

...чтобы буквально на следующий день отнести этот документ — аттестат о среднем образовании — в выбранное им учебное заведение, и на своих страничках в соцсетях сменит статус «выпускник» на новый — «абитуриент». Да, по ныне действующим правилам можно стать абитуриентом сразу пяти вузов, однако подлинник аттестата один, и каждый из ребят уже «держит в уме» свой самый главный вуз. Тот, о котором мечталось и ради

поступления в который выпускники-2016 выбирали те, а не иные школьные предметы для сдачи ЕГЭ. Именно в этот вуз и будет отнесен долгожданный аттестат, и именно этот момент — один из самых главных в жизни каждого молодого человека и каждой девушки.

— Дорогие мои юные друзья, именно сейчас вы стоите перед самым важным выбором в своей жизни — выбором профессии, а значит, и выбором всего дальнейшего жизненного пути. Для того чтобы пройти по этому пути уверенно, спокойно, достойно и красиво, необходимо именно сейчас сделать верный выбор. Прислушайтесь к голосу разума, но одновременно слушайте свое сердце. Какая профессия вам по душе? Какое дело станет вашим на всю жизнь, не надоеет и не наскучит даже спустя долгие годы? Какая работа будет кормить вас и ваши будущие семьи, позволит не только обеспечить себя хлебом насущным, но и даст возможность жить интересно, творчески, развиваясь, — одним словом, позволит быть счастливым? Выбирайте свою дорогу, выбирайте умом и сердцем, а мы

готовы с радостью встретить каждого из вас и с радостью поделимся своими знаниями, опытом и возможностями, — напутствует абитуриентов-2016 ректор Пензенского государственного университета Александр Дмитриевич Гуляков.

Вот уже много лет подряд в Пензе существует традиция: лучшие выпускники школ города и области приносят свои аттестаты в ПГУ, ведущий вуз региона, имеющий богатую историю, предлагающий молодежи широкий спектр направлений подготовки, обладающий мощной учебной, материальной и научной базой, а главное — располагающий лучшим в губернии штатом преподавателей, учиться у которых — мечта каждого абитуриента. Сегодня ребята, заканчивающие Пензенский государственный университет (а их в 2016-м — 1955), с радостью передают свой статус студентов тем, кто придет им на смену.

— Многих из этих ребят мы знаем по своим школам, часто это наши младшие братья и сестры. Отлично понимаем, какое волнение они сейчас испытывают: мы пережили когда-то то же самое. Теперь все позади, мы — выпускники ПГУ и можем сказать абитуриентам: ребята, ничего не бойтесь! Не бойтесь подавать документы в наш вуз, это только кажется, что сюда поступают только отличники. Нет, ПГУ, конечно, крут и отличники сюда поступают, но стать студентом нашего вуза можно и с не самыми высокими баллами по ЕГЭ. Здесь столько возможностей! Не получится на бюджет — можно пойти на платное, по сравнению со стоимостью обучения в московских и питерских вузах стоимость обучения здесь доступная, а знания — даже лучше. Да и престиж на уровне. Так что приходите, здесь с радостью поделитесь с вами знаниями, — передают привет младшим товарищам выпускники ПГУ.

Несмотря на то что Пензенский государственный университет действительно является флагманом высшей школы в Пензе и области и по праву считается наиболее престижным вузом региона, поступить сюда действительно реально. 1419 бюджетных мест выделено для абитуриентов 2016 года только по программам бакалавриата и специалитета. А это значит, что стать студентами ПГУ смогут многие из тех, кто сегодня сдает

Единый государственный экзамен. Самое «абитуриентоёмкое» направление подготовки — «Информатика и вычислительная техника»: 60 бюджетных мест. В ПГУ прекрасно понимают, что именно профессии данного спектра сегодня особенно актуальны и востребованы на рынке труда. Кроме того, они относятся к числу наиболее высокооплачиваемых: вот уже не первый год университет уверенно входит в 20-ку лучших вузов России по показателю заработной платы выпускников, которые трудятся в сфере IT.

— Так что если хочешь хорошо зарабатывать — поступавай в ПГУ, — советуют младшим «коллегам» первокурсники Политехнического института 2015 года. — Но только деньги — это далеко не все, что ты здесь найдешь! Учиться в ПГУ очень интересно. Здесь лучшие преподаватели, одни только их научные звания перечислять — много страниц получится! И, кстати, наукой, если тебе это интересно, можешь заниматься и ты — хоть с первого курса. Есть масса возможностей для этого: интересные конкурсы, гранты, даже зарубежные стажировки! Ну и вообще жизнь студента — это классно. В универе просто куча всевозможных коллективов, секций, кружков — есть чем заняться и помимо учебы. А самое главное: именно здесь учатся лучшие, самые талантливые, самые крутые ребята. Мы ничуть не пожалели, что поступили в ПГУ. Не пожалеете и вы — это мы вам как студенты будущим студентам говорим!

Наталья ТОЛКАЧЕВА

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ
РАЗДЕЛ ДЛЯ
ПОСТУПАЮЩИХ
НА САЙТЕ ПГУ:
[pnzgu.ru/abitur/
admission](http://pnzgu.ru/abitur/admission)**



Все флаги в гости к нам

В Пензенском государственном университете 18–19 мая с размахом прошел V Международный студенческий форум «Диалог культур». «УГ» обобщает основные мероприятия форума

форум

КРУГЛЫЙ СТОЛ «КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ — ЗАЛОГ УСПЕШНОГО БУДУЩЕГО В РОДНОЙ СТРАНЕ»

РЕКТОР ПГУ: «РОСТ ЧИСЛА ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ — ПОКАЗАТЕЛЬ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ»

В работе круглого стола приняли участие представители Посольства Индии в России, Ассоциации иностранных студентов в России, руководители города и областного министерства образования, а также ректоры и ведущие специалисты пензенских университетов.

ПГУ, который является флагманом высшего образования в регионе, неслучайно стал площадкой для обсуждения этой темы. У истоков экспорта образовательных услуг стоял Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского, правопреемником которого является ПГУ. Именно в педагогическом институте в 1993 году учились первые 30 иностранных студентов, это были граждане Камбоджи. В 1998 году иностранных студентов в вузе было уже 90, в 2003-м — 145.

— Мы стремимся создавать все условия для качественного обучения иностранных граждан. В структуре нашего вуза существует Институт международного сотрудничества. Третий год подряд реализуем программы на английском языке для иностранных студентов. Многие наши выпускники-иностранцы занимают ведущие посты и должности в политике, экономике, общественной жизни своих государств, — отметил ректор ПГУ Александр Дмитриевич Гуляков.

— Приезжая в Россию, иностранные студенты хотят приобрести друзей, в первую очередь из России. Через них они познают русскую культуру, традиции. Если бы я не учился с российскими студентами, я бы сегодня здесь не был и не стал бы тем, кто я есть, — поделился собственным опытом помощник по связям со СМИ и взаимодействию с филиалами Ассоциации иностранных студентов России, выпускник ПГУ Махамат Кишине.

Об опыте обучения студентов-иностранцев в России и, в частности, в Пензенском государственном университете за круглым столом рассказали гости из Индии — Анджали Пандей, министр образования и общественного благосостояния посольства этой страны, и Суман Каул, пресс-атташе Посольства Индии в России. Сегодня в ПГУ учится 250 индийских студентов, всего их в России около 5 000. Для развития сотрудничества есть много возможностей, подчеркнула Анджали Пандей.

В настоящее время в Пензенском государственном университете обучается 1310 иностранных студентов из 45 государств. Ежегодно количество желающих учиться в Пензе увеличивается.

— К нам хотят поступать иностранные студенты — это не признак качественного образования в России?! — резюмировал ректор ПГУ А. Д. Гуляков.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФОРУМА

РЕКТОР ПГУ: «МЫ ДОЛЖНЫ ЖИТЬ В МИРЕ И ДРУЖБЕ»

Зал Областной филармонии, где состоялось торжественное открытие форума «Диалог культур», едва вместил всех желающих приобщиться к многонациональному празднику. Его тема — «Все флаги в гости к нам». Логичным и ярким стартом церемонии открытия стал парад флагов, завершившийся торжественным внесением флага Российской Федерации.

— Эта хорошая традиция проведения форума «Диалог культур» несет нам доброту, — обратился ректор А. Д. Гуляков к собравшимся. — В мире много моментов непонимания друг друга. Споры нужно решать не военными противостояниями. Мы люди XXI века, мы должны понимать друг друга, жить в мире и дружбе.

— Приятно, что молодые люди из моей родной Индии получают образование в России, — заметила министр образования и общественного благосостояния Посольства Индии в России госпожа Анджали Пандей.

Многонациональный «Диалог культур» нашел творческий отклик у коллективов Пензы и других регионов России.

В подарок гостям форума была подготовлена насыщенная и разнообразная концертная программа.

ВСТРЕЧА СО СТУДЕНТАМИ ИЗ ИНДИИ

В рамках форума министр образования и общественного благосостояния Посольства Индии в России госпожа Анджали Пандей провела встречу со студентами из Индии, обучающимися в Пензенском государственном университете.

В своем обращении к студентам госпожа Пандей попросила соотечественников не только уделять пристальное внимание учебе, но и помнить о мультикультурной составляющей студенческой жизни, не бояться общаться со студентами из других стран.

— Будьте хорошими студентами — не пропускайте занятия, становитесь хорошими друзьями — постройте свой диалог культур. Ведите себя так, чтоб мы все гордились вами, вашими успехами во всем: и в учебе, и общественной деятельности, — подчеркнула Анджали Пандей.

ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ ПО ФУТБОЛУ «СБОРНАЯ МИРА» — «СБОРНАЯ РОССИИ» И ЭТНОЭСТАФЕТА

Перед началом матча прошла Этноэстафета. Она включала конкурсы с национальным колоритом: бег с русским коромыслом, бег с африканской корзинкой с фруктами на голове и многое другое. Всем участникам достались сладкие пироги в подарок.

Главное событие вечера, а именно футбольный матч между «Сборной мира» и «Сборной России», открыл Александр Дмитриевич Гуляков, лично исполнив серию пенальти.

В первом тайме «Сборная мира» вела со счетом 2:0, оба мяча забил Адам Махмуд из Судана. Второй тайм товарищеского матча закончился со счетом 2:2. Исход поединка предстояло решить в серии пенальти. В упорной борьбе победу одержала «Сборная России» со счетом 3:2. Победителю матча был вручен Кубок Дружбы ПГУ из рук проректора по международной деятельности С. М. Васина.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛОЩАДКИ И ЭТНИЧЕСКИЕ ДОМА

УЧАСТНИКИ ФОРУМА:

«ТАКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ, КАК «ДИАЛОГ КУЛЬТУР», ПОЗВОЛЯЮТ НЕ ТОЛЬКО ПОЗНАТЬ МНОГООБРАЗИЕ НАШЕГО МИРА, НО И НАЙТИ НОВЫХ ДРУЗЕЙ»

Второй день форума был не менее насыщенным, чем первый.

На территории Педагогического института им. В. Г. Белинского для гостей мероприятия были открыты тематические площадки: Дом национального танца, Дом национальной песни, Дом национальной кухни и Дом национальной литературы.

Особый интерес вызвали этнические дома — новинка форума 2016 года. Русский, мордовский, татарский, чувашский, немецкий, арабский, африканский, туркменский, киргизский, таджикский, индийский — национальные дома стран, со столь богатыми традициями и культурами, взаимодополняли друг друга.

— Буквально за час мы как будто объехали весь мир, — делились впечатлениями студенты — участники форума. — Мы смогли познакомиться с особенностями национальных обычаев, традиций, костюма, достопримечательностей, творчества. Такие мероприятия, как «Диалог культур», позволяют не только познать многообразие нашего мира, но и найти новых друзей. Это очень здорово! Спасибо организаторам!

В знак единения форум завершился символическим хороводом дружбы.



ЮБИЛЕЙ

Уже давно доказано, что человек, усиленно занимающийся умственным трудом, долго не стареет. Это с полным правом можно отнести к ученому с мировым, не побоюсь этого слова, именем, доктору физ.-мат. наук, профессору кафедры «Общая физика» О. А. БАРСУКОВУ. В свои 90 он до сих пор в строю — пишет книги, консультирует, работает с аспирантами. Ум профессора ясен, речь остроумна, отношение к собеседникам доброжелательно. Разговаривать с ним очень интересно: чувствуются глубокий интеллект, обширность знаний и где-то даже критическое отношение к действительности. У него четко выработанные своя позиция и точка зрения на предмет. Он не изменяет своим идеалам в угоду общепризнанному мнению и модным тенденциям. У этого человека есть свое «я». И все это вызывает к нему глубокое уважение окружающих. Таким и должен быть настоящий учитель.

— Олег Александрович, вы знаменитый на всю страну физик-ядерщик, внесший неопределимый вклад не только в науку, но и в космическую промышленность. Вы работали бок о бок с мировыми светилами науки. Не показалась ли вам после всего этого слишком скромной работа в провинции?

— Не показалась. Талантливые люди есть везде. И уже доказано, что настоящие таланты произрастают именно в провинции. А работа моя мне нравится.

— Насколько физика ушла вперед по сравнению с началом 90-х, когда вы только стали работать в ПГУ?

— Колоссально! И в отношении великих международных открытий (открытие одной темной энергии чего стоит!), и в отношении открытий наших российских ученых... Что касается нашего вуза, то у нас тоже кое-что получилось. Например, раньше считалось, что биохимия имеет межмолекулярную природу (участие электронов и ионов). Однако при исследовании деревьев оказалось, что и ядерные компоненты тоже принимают участие в обменах. Так мы получили гаммаспектрометр, благодаря которому нам удалось расширить спектр излучений. Его регистрационным компонентом является редкий изотоп германий (кстати, таких спектрометров в мире не много). Это позволило нам регистрировать трансураны вплоть до америция-241. По сравнению со стронцием, это вещество более стойко. Период его полураспада составляет 500 лет, то есть он практически вечен. И вот мы обнаружили, что америций-241 может быть в почве, в основном в низинах. Все это залегает в пензенской земле, что, конечно, не добавляет оптимизма... Еще мы создали в университете лабораторию, где измеряем радиоактивность продуктов питания в широком диапазоне.

— Вот это любопытно! Вы работаете с предприятиями города?

— Немного громко сказано. К нам приходят предприниматели, которые просят проверить их пищевую продукцию на предмет заражения. Мы пытаемся им помочь. Еще исследуем радиоактивность грибов. Далеко не все грибы можно употреблять в пищу в Пензенской области! Грибникам нужно это знать. Белые, подберезовики, маслята и опять меньше других вбирают в себя опасные вещества. Вот их есть можно... Также веду переговоры об исследовании донных отложений в бассейне реки Волги. Здесь будет создан целый проект, и наш ПГУ тоже войдет в эту систему. Уже более 10 лет мы изучаем родон. В Пензенской области были открыты родоновые источники. И на этих источниках можно организовать если не санатории, то лаборатории. Дело в том, что родон одновременно может принести и пользу, и вред организму человека. Поэтому нужно очень уметь его использовать. Действие родона положительно и имеет лечебный эффект, когда он касается только кожного покрова (родоновые ванны, например). Но тот же родон оказывает разрушительное действие на человека, если его вдохнуть! Поэтому, принимая ванны в санатории, обязательно нужно надевать на лицо специальную маску, чтобы обезопасить себя. (Что, к сожалению, знают не все врачи.)

— А теперь от науки перейдем к учебному процессу. Что вы можете сказать о современном процессе обучения в нашем вузе? Насколько изменилось студенчество?

— Скажу прямо: тестовая система мне глубоко не нравится! Она себя не оправдывает. Ну не заменят тесты (где правильные ответы могут быть случайными) бесед преподавателя со студентом и экзаменов! Экзамен — важнейший элемент проверки знаний, а он заменен механическим угадыванием. Введение этой системы ухудшило качество приема абитуриентов. Но что может сделать ПГУ? Таков приказ министерства. Однако, будучи оптимистом, я надеюсь, что рано или поздно этот вопрос будет пересмотрен. А так, учебный процесс непрерывно улучшается. Из положительного это то, что стали больше внимания уделять



В мае 2016-го О. А. Барсуков получил из рук губернатора Пензенской области награду — звание «Заслуженный работник образования Пензенской области»

«Настоящие таланты произрастают именно в провинции»

«УГ» за сентябрь 2013 г. в статье «Родом из Пензы» подробно рассказывала об этом удивительном человеке. Сегодня же мы предлагаем вашему вниманию интервью с профессором О. А. БАРСУКОВЫМ, посвященное юбилею знаменитого физика

руководитель деятельности. Студенты начали больше работать на станках, изучать слесарное дело, технологию и т.д. А то ведь как бывало? Приходит молодой специалист на производство, а объяснить рабочим ничего не может, так как изучал всю науку теоретически, а на практике — все по-другому. Этого не должно быть... Что касается студенчества, то здесь вопрос стоит довольно-таки остро. Если раньше молодежь рвалась в науку, то нынче картина иная. Пошла потребительская философия — идти поступать не туда, к чему лежит душа, а на тот факультет, где после окончания работа будет хорошо оплачиваться. То же самое происходит и с выпускниками университета. Не утверждаю, что таких большинство, но такие есть. И это очень горько осознавать. Возможно, по мере роста зарплаты все сойдет на нет. Но на сегодняшний день это ярко выраженная тенденция для всех вузов.

— Ну а как вы оцениваете потенциал будущих ученых?

— Есть очень способные физики. Скажу о тех, кого знаю лично. Михаил Плотников (в прошлом аспирант). У него была очень интересная работа, которую он блестяще защитил в Москве. Даже секретарь Ученого совета Института мирового климата и экологии РАН сказала: «В Пензе готовят отличных специалистов!». Это было приятно слышать... Или Светлана Тертычная — аспирантка, защищавшая в Москве работу по изучению родона. Тоже все прошло прекрасно и имело положительные отзывы. А ведь столица выдвигает нам высокие требования! Тем не менее подготовка наших аспирантов высока. Даже за рубежом — в Испании, Греции, где наши аспиранты посещали семинары и конференции, делая доклады на английском, — были отмечены их эрудиция и образованность. Есть надежда, что из таких аспирантов выйдет талантливое поколение молодых ученых, которые сменят нас.

— Комфортно ли вам работаете после слияния двух университетов: ПГУ и ПГПУ?

— Мне-то комфортно, только вот у всех благих начинаний есть и обратная сторона медали. Я говорю о сокращении штата сотрудников.

— Да, большой вопрос... Ну а как для вас сложился 2016 год в рабочем плане? Над чем вы сейчас работаете?

— Дело в том, что еще с 2014 года я занялся проблемой радиационной безопасности полета летательных аппаратов. Вернее, министерство меня попросило заняться обеспечением безопасности полета самолетов. Американцы и немцы тоже занимались подобной работой, но лучшей была признана все же моя. Я, в отличие от зарубежных ученых, пошел несколько иным путем: рассчитал дозу радиации не в воздухе, а в теле человека. Это оказалось более верно. С тех пор я сотрудничаю с международной группой, которая занимается подобными проблемами. Начиная с этого года я как раз делаю расчеты по радиационной безопасности самолетов в полярных зонах Земли... За последние годы мной написано 6 книг. В 2016 году написал пособие для бакалавров об ионизирующих излучениях. И самое главное, закончил наконец книгу «Строение вещества» — мой фундаментальный труд, которому я отдал 15 лет жизни, где почти 1000 страниц текста. Можно сказать, что это итог моей педагогической деятельности и итог моей научной жизни. Сейчас эта книга как раз находится на рецензировании.

— Как по-вашему, есть ли у российской науки будущее?

— Есть, и даже хорошее будущее! Это наглядно доказывают последние научные симпозиумы в Европе, где наши занимают первые места.

— Девиз, которому вы следуете всю жизнь?

— «Жизнь полна любопытства. Нет более увлекательного занятия, чем изучать неизведанное».

— И последнее. Что бы вы пожелали молодым?

— Поменьше меркантилизма и побольше интереса к науке: от этого зависит будущее России!



Студенты и преподаватели института. 2-й ряд: 4-й слева — Г. И. Евсеев, препод. математики, 5-й слева — М. П. Молебнов, препод. русской литературы

100 лет Пензенскому учителю институту

Учебное заведение — предшественник Педагогического института им. В. Г. Белинского ПГУ — было основано 1 июля 1916 года

юбилей

20 июня 1916 г. (в разгар Первой мировой войны) последовало предписание попечителя Харьковского учебного округа об открытии в Пензе учительского института. Он был основан 1 июля 1916 г. (а торжественное открытие состоялось 1 октября) как среднее мужское педагогическое учебное заведение, задачей которого была подготовка учителей для городских училищ. Для практики преподавания воспитанников института одновременно при нем было открыто городское училище. В присланной в институт телеграмме министр народного просвещения России граф П. Н. Игнатьев пожелал «процветания новому учебному заведению».

На торжественном открытии института с приветствием обратился директор Пензенской учительской семинарии (функционирующей уже 42 года) А. А. Остроумов: «Милостивые Государыни и Милостивые Государи. Корпорация Пензенской учительской семинарии поручила мне приветствовать вновь открытый Пензенский учительский институт. Делаю это с особой радостью. И в самом деле, как не радоваться семинарии появлению на свет нового брата, к тому же хотя младшего по возрасту, но старшего по своему достоинству. Ведь с возникновением нового института возникает **новый рассадник педагогической мысли и педагогической практики** (выделено нами. — Авт.), и притом представляющий

высшую ступень педагогического дела, которому служит и семинария».

Пензенский учительский институт был открыт в составе первого курса института и первого класса городского училища. Из 22 человек, принятых в институт (приемные испытания держали 49 человек), 11 окончили учительские семинарии, 3 — высшие начальные училища, 5 — педагогические курсы при них, 2 — со свидетельством на звание учителя народных училищ, 1 — с домашним образованием. Среди них 17 были детьми крестьян и 5 — мещан. 20 человек являлись казенными стипендиатами (размер стипендии составлял 200 рублей в год), 2 — своекоштными. Из 37 мальчиков, принятых в училище, 25 были детьми крестьян, 10 — мещан и 2 — дворян и чиновников.

В течение недели в институте проходили следующие занятия: Закон Божий (2 урока), русский язык и словесность (6), математика (7), история (3), география (3), естествознание (3), физика (2), черчение и рисование (5), пение (2), чистописание (1), гимнастика (1). Таким образом, недельная нагрузка составляла 35 уроков. На заседании совета института 7 ноября 1916 г. было решено выписать в фундаментальную библиотеку на 1917 г. следующие журналы: «Русская школа», «Вестник воспитания», «Вопросы философии и психологии», «Искусство и жизнь», «Вера и разум», «Русская старина», «Русский

филологический вестник», «Физик-любитель», «Физическое обозрение», «Вестник опытной физики и элементарной математики», «Педагогический сборник», «Лабораторная практика»; в ученическую библиотеку института: журналы «Исторический вестник», «Природа», «Естествознание и география», «Школьные экскурсии и школьный музей».

Первым директором института был назначен 36-летний Михаил Максимович Коновалов, который окончил Юрьевский университет по естественно-историческому отделению и с 1909 г. работал наставником естествознания Пензенской учительской семинарии. 1 января 1913 г. за «отлично-усердную службу и особые труды» он был награжден орденом Св. Станислава III степени, а 3 мая 1916 г. ему была выражена благодарность Министерства народного просвещения за «усердный труд по изучению славянофильской литературы и систематическое изложение учения славянофилов для воспитанников семинарии». Кроме М. М. Коновалова в год открытия института здесь работали еще 9 преподавателей и служащих: Е. И. Ягодин, законоучитель, кандидат богословия (окончил Пензенскую духовную семинарию и Казанскую духовную академию); Г. И. Евсеев, преподаватель математики (Юрьевский университет); А. Л. Хвощев, преподаватель истории (Московская духовная академия); П. В. Пичугин, преподаватель графического искусства (Московское худо-



Студенты и преподаватели института. 2-й ряд снизу: 3-й слева — П. М. Илюстров, препод. географии; 4-й слева — М. П. Молебнов; 5-й слева — И. И. Спрыгин, препод. ботаники и краеведения; 8-й слева — Г. И. Евсеев



Б. И. Цилли, препод. математики

жественное Строгановское училище); А. А. Львов, преподаватель физики (Юрьевский университет); А. В. Касторский, преподаватель пения; А. С. Березин, преподаватель гимнастики; А. В. Бономорский, врач (Казанский университет) и В. К. Церлинг, писмоводитель.

Институт располагался в помещении, взятом внаем (3 900 рублей в год) у К. С. Тихомировой, в д. 12 по ул. Садовой. В нем было 8 комнат с кухней, ванной, водопроводом и отоплением (калорифером).

Насыщенный революционными событиями 1917 год внес заметные изменения и в жизнь Пензенского учительского института. Для связи учащихся с педсоветом и преподавателями при выполнении общеученических дел был введен институт старост. В июне 1917 г. Временное правительство приняло постановление о приеме в учительские институты без экзаменов лиц, окончивших средние учебные заведения и учительские семинарии. При поступлении в учительский институт требовалось иметь 2 года педагогического стажа. В июле Министерство народного просвещения разрешило принимать в учительские институты лиц обоего пола, а окончившим институты — поступать в высшие учебные заведения. В ходе реформы учительских институтов их перевели в более высокий уровень педагогических учебных заведений. Они занимали положение как бы между средними и высшими учебными заведениями и представляли некоторую аналогию с первыми двумя курсами общеобразовательных факультетов университетов с добавлением психолого-педагогических и методических дисциплин. Перед институтом ставилась задача подготовки учителей для высших начальных училищ и для младших классов средней школы. В 1917 г. на первый курс были приняты 24 слушателя и 19 слушательниц. Образовалось два отделения: словесно-историческое и физико-математическое. При институте были организованы и временные одногодичные педагогические курсы для подготовки учителей высших начальных училищ.

В 1918 г. большинство учительских институтов, в том числе и Пензенский, были преобразованы в высшие педагогические учебные заведения: педагогические институты для подготовки работников школ II ступени. Высшее начальное училище при институте было преобразовано в опытную школу II ступени. После годичного опыта Народный комиссариат просвещения во главе с А. В. Луначарским приступил к новой реформе педагогических институтов в более широкий тип учебного заведения. 26 августа 1919 г. Пензенский педагогический институт был преобразован в Институт народного образования (ИНО). Такой институт должен был готовить работников для всех областей просвещения: дошкольной, школьной, внешкольной и в области трудовых процессов.

Расширение в 1919 г. профиля института, а также состояние гражданской войны в стране привели к тому, что в Пензенский ИНО стали поступать жители других регионов. Так, в 1919 г. в институте учились выпускники Вологодской, Саранской, Ташкентской гимназий, Курской, Рязанской, Казанской, Паневежской, Прибалтийской учительских семинарий, Петроградского технического артиллерийского училища, Калужского епархиального училища, Тамбовского учительского института. По уставу (1920 г.) Пензенский ИНО имел четыре раздела: дошкольный; отдел по подготовке работников I ступени единой трудовой школы; отдел по подготовке работников II ступени и внешкольный. Учебный курс был рассчитан на 4 года. На подготовительном отделении обучались 1 год. Первые два курса по научно-педагогической работе являлись общими для всех отделов и разбивались на следующие циклы: естественно-географический, математический, социально-исторический и физико-химический.

С декабря 1919 г. в ведение ИНО был передан педологический институт, переведенный в Пензу из Петрограда. Его задачей являлось «изучение развития ребенка в анатомо-физиологическом и психологическом отношении, исследование развития речи, художественных и других способностей». Для этого в институте имелись дети (в 1921 г. было 12 детей в возрасте от 3 до 14 лет, в 1922 г. — 19 детей и 7 работников). В связи с нехваткой средств в июле 1922 г. институт был закрыт, а дети переведены в детские дома. При ИНО имелась опытно-показательная школа I и II ступени, в которой в 1920/1921 учебном году обучалось 220 детей. Задачей школы являлась «постановка педагогических и методических опытов, показательные ее функции осуществлялись путем прикомандирования для участия в ее текущей работе студентов, других школьных работников».

В библиотеке института насчитывалось 40 000 томов, куда входили и старые книги из Пензенской ученой архивной комиссии. В ИНО имелись педагогический музей (кабинет наглядных пособий), химико-минералогическая лаборатория, мастерская, кабинеты (физический, математический, ботанический, зоологический, родного языка), среди которых выделялся богатством экспонатов исторический кабинет (образцы оружия, собрания мо-

нет, ценных бумаг XVII–XVIII вв., предметы религиозного культа, археологических раскопок, материалы по истории Пензенского края). Для проведения сельскохозяйственной практики с весны 1920 г. институту был отведен участок в бывшем имении в с. Лебедевка (8 верст от Пензы), где имелись сад, огород и картофельное поле (всего около 7 десятин). Материальное положение преподавателей было сложное, поэтому правление ИНО обратилось в Главпрофобр Наркомпроса с просьбой «возбудить ходатайство перед Главдеждой и Главкожей о даче нарядов на обувь и тяжелую ткань и улучшении быта ученых». В мае 1921 г. институту было предоставлено здание бывшей 1-й мужской гимназии по ул. Дворянской.

Если в первый год работы Пензенского учительского института в нем работали 10 преподавателей и сотрудников, то в 1921 г. — уже 50. Большинство из них имели основательную подготовку, полученную в университетах и других высших учебных заведениях, а также научные труды. Среди них: проф. И. И. Спрыгин, преподаватель ботаники и краеведения (Казанский университет); проф. М. П. Молебнов, преподаватель русской литературы (Петроградский университет); и.д. проф. А. Н. Гвоздев, преподаватель русского языка (Московский университет); академик живописи Н. Ф. Петров, преподаватель истории искусств (Академия художеств); д.м.н., проф. Г. В. Акимов, преподаватель анатомии и физиологии (Московский университет); и.д. проф. А. Т. Батулин, преподаватель аналитической геометрии (Московское высшее техническое училище); и.д. проф. Б. В. Веценосцев, преподаватель физики (Киевский университет); д.м.н., проф. А. Л. Канкроев, преподаватель зоологии (Юрьевский университет); Г. И. Носович, преподаватель общественно-политических предметов (Цюрихский университет); Ю. Д. Трушина, преподаватель библиографии (Петроградские высшие женские курсы); проф. С. В. Ильминский, преподаватель латинского языка (Казанская духовная академия); В. И. Павлова, преподаватель французского языка (Высшие курсы французского языка и литературы в Париже, педагогические курсы в Харькове) и др.

В 1921 г. последовало решение о новой реорганизации — преобразовании ИНО в Практический институт народного образования (ПИНО). Усиливались социализация и практическая подготовка, расширялся отдел политпросвета (при сохранении словесно-исторического, физико-математического и биологического циклов), продолжительность обучения сокращалась с 4-х до 3-х лет. За счет исключения или сокращения образовательных дисциплин вводился целый ряд педагогических и методических дисциплин. Однако изучение методики преподавания, указывалось в одном из документов ПИНО, «без основательного знания самого предмета является совершенно бесплодным занятием». Задачей института являлась подготовка работников просвещения для дошкольных, школьных (не выше 7 лет обучения) и внешкольных учреждений. В результате институт превращался, по словам ректора М. М. Коновалова, в «узкоспециальное педагогическое учебное заведение лишь с элементарным общеобразовательным фундаментом». Происходит сокращение штата преподавателей и контингента студентов (с 450 человек до 333 в декабре 1922 г.); дети крестьян составляли 51%, рабочих — 11%, прочих — 38%; юношей было 28%.

В октябре 1922 г. в Главное управление профессионального образования Наркомпроса было направлено обращение совета ПИНО, где указывалось: «Ввиду крайне неопределенного правового положения Пензенского практического института народного образования совет института настоящим ходатайствует перед Главпрофобром Наркомпроса о распространении на институт прав высшего учебного заведения». В качестве обоснования этого ходатайства говорилось о достаточном сильном преподавательском корпусе, о том, что 25% студентов — это бывшие учителя, желающие получить высшую педагогическую квалификацию, что оборудование в целом позволяет вести научную, лабораторную работу. Указывалось также и на давнюю историческую потребность Пензенского края в высшем учебном заведении педагогического и общеобразовательного характера; «фундамент уже заложен шестилетней деятельностью института, и необходимо только официально признать его высшим учебным заведением и содействовать его дальнейшему развертыванию». Тем не менее коллегия Пензенского губоно 17 июля 1923 г. (несмотря на возражения губпрофобра и просьбы отложить этот вопрос) постановила: «Предложить губпрофобру преобразовать Пензенский практический институт народного образования в единый для Пензы педтехникум к 1 августа согласно предложению центра».

Спустя 16 лет, в 1939 г., будет принято решение об организации в Пензе учительского института, на базе которого через два года начнет функционировать педагогический институт.

В. А. ВЛАСОВ,
профессор кафедры ИПиМПО



Федерализм: эволюция и современное состояние

*Всероссийская конференция
по проблемам федерализма*

юриспруденция

«Федерализм: эволюция и современное состояние» — научная конференция, посвященная этой теме, открылась в Пензенском государственном университете 24 мая.

Научный форум проходил в форме круглого стола журналов «Государство и право» и «Правовая политика и правовая жизнь», которые являются флагманами российской юридической периодики.

С приветственным словом к участникам обратился ректор Пензенского государственного университета Александр Дмитриевич Гуляков. Ректором ПГУ был представлен интересный доклад на тему «Федерализация как всемирно-исторический процесс оптимизации государственного устройства».

Модератором конференции выступил доктор юр. наук, доктор истор. наук, профессор, завкафедрой «Теория государства и права и политология» ПГУ, член-корреспондент Международной академии сравнительного права А. Ю. Саломатин. Алексей Юрьевич Саломатин, являясь ведущим специалистом в России в области сравнительной правовой политики, ведет большую научно-разъяснительную работу и образовательную деятельность, будучи руководителем уникального профиля «Правовая политика в России и странах Евросоюза».

О высоком статусе конференции говорят и ее представительные участники из других регионов России. Среди них главный редактор журнала «Государство и право» доктор юр. наук, профессор А. С. Автономов; главный редактор журнала «Правовая политика и правовая жизнь» доктор юр. наук, профессор А. В. Малько; канд. юр. наук, руководитель Центра сравнительного права Университета имени О. Е. Кутафина, член-корреспондент Международной академии сравнительного права М. В. Захарова; доктор истор. наук, завкафедрой международного и европейского права ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарева» Ю. Н. Сушкова; канд. юр. наук, докторант кафедры «Теория государства и права» СГЮА В. В. Елистратова; канд. юр. наук, доцент кафедры общетеоретических дисциплин Северо-Западного филиала Российского государственного университета правосудия И. Н. Ившина; канд. истор. наук, доктор юр. наук, профессор, заведующий кафедрой трудового и предпринимательского права Юридического института Тамбовского государственного технического университета В. Г. Баев.

Научное сообщество Пензенского государственного университета, помимо ректора и завкафедрой А. Ю. Саломатина, представляли проректор по научной работе и инновационной деятельности И. И. Артемов, декан юридического факультета В. В. Гошуляк, заведующие кафедрами юридического факультета, преподаватели, аспиранты, магистранты и студенты.



ИНОСТРАННЫЕ ВЫПУСКНИКИ

В Пензенском государственном университете с 2013 года функционирует Клуб иностранных выпускников при поддержке Управления международного образования и Ассоциации иностранных студентов Пензенской области.

Цель деятельности Клуба заключается в поддержании горизонтальных связей между иностранными выпускниками и их продуктивном взаимодействии с Пензенским государственным университетом в будущем.

Новые члены Клуба — иностранные выпускники-активисты — передают свои напутствия студентам Пензенского государственного университета.

Официальная группа Клуба иностранных выпускников ПГУ: vk.com/club84861319.

НОВРУЗОВ ОРХАН (Азербайджан), председатель Ассоциации иностранных студентов Пензенской области, факультет стоматологии:

— Дорогие друзья! Пензенский государственный университет стал для иностранных студентов родным интернациональным домом, который нас принял, воспитал и вырастил! От имени Ассоциации иностранных студентов и от себя лично желаю всем студентам успехов в учебе, в науке, в общественной деятельности и спорте. Будьте активны во всем! Пользуйтесь всеми возможностями для проявления своих талантов и саморазвития!

ДЕВЛИКАМОВА ИЛЬМИРА (Казахстан), факультет экономики и управления:

— Учиться! Но при этом не нужно переживать из-за учебы, потому что на самом деле, когда заканчиваешь, все кажется полной ерундой. Не нужно бояться преподавателей, потому что многие из них за нас переживают не меньше наших близких. Диплом пишите заранее))) Это очень важно! Вот прямо в начале последнего курса начинайте))) Участвуйте во всевозможных студенческих мероприятиях! Это действительно круто, незабываемо и ничем не заменимо!

АБДЫЕВА ЕВГЕНИЯ (Туркменистан), факультет экономики и управления:

— Желаю всем успехов во всех начинаниях. Не забывайте учиться, но и старайтесь «впихивать» себя во все возможные студенческие мероприятия. Берите от студенчества все! Пользуйтесь каждой возможностью самореализоваться как студент, активист и личность!

БУЮК НАТАЛЬЯ (Молдова), лечебный факультет:

— Больше самосовершенствуйтесь, развивайтесь, и вы станете хорошими специалистами в выбранной вами профессии.

ЯН МИН (Китай), историко-филологический факультет:

— Верьте в себя! Каждый человек способен в какой-то сфере. Найдите свои таланты, чтобы не тратить себя на бесполезные дела! Жизнь длинная и короткая, живите

Мировой клуб

В 2016 году из стен ПГУ выпускаются 126 высококвалифицированных специалистов — граждан из 16 стран мира, таких как: Азербайджан, Вьетнам, Грузия, Египет, Иордания, Ирак, Казахстан, Кыргызстан, Китай, Марокко, Молдавия, Сирия, Таджикистан, Туркменистан, Турция, Узбекистан. Из них 14 человек — с красным дипломом (Ирак, Казахстан, Китай, Молдавия, Туркменистан, Узбекистан)

сейчас и здесь! Любите науки, знание — это сила! Учитесь хорошим качествам у каждого, ведь каждый может стать вашим преподавателем и на учебе, и в жизни. Активно участвуйте в научной и общественной деятельности университета, вам это будет полезно не только в течение обучения, но и в будущей жизни!

АЛЬВАХШАТ МОХАММАД (Иордания), лечебный факультет:

— Есть много разных профессий — все нужные, все ответственные, но профессия медика не только ответственная и нужная, она просто необходимая каждому из нас. Выбрать профессию врача — значит быть готовым посвятить свою жизнь здоровью других! Желаю вам, чтобы в процессе обучения вы переняли эти качества от своих преподавателей, которые обладают большим профессиональным опытом. Искренне желаю всем студентам нашего университета успешно дойти до выпуска и благополучно получить дипломы.

ЛЕ ТХАНЬ ЧУНГ (Вьетнам), факультет физико-математических и естественных наук:

— Дорогие студенты! Желаю вам в первую очередь успехов в учебе и, что не менее важно, незабываемой студенческой жизни. Пусть все ваши проблемы разрешаются да мечты сбываются.

АЧИЛОВА ДЖЕРЕН (Туркменистан), факультет экономики и управления:

— Дорогие студенты ПГУ, не останавливайтесь на достигнутом, и только тогда вы добьетесь успеха. Студенческая жизнь очень короткая, возьмите от нее максимум. И не забывайте учиться!

КАНДЫМОВА ЖЕННЕТ (Туркменистан), юридический факультет:

— Самое главное — всегда идите вперед и реализуйте себя в студенческой жизни. Не забывайте свои таланты, развивайтесь и растите. Сделайте так, чтобы ваши сту-

денческие годы не прошли даром, скучно и без ярких воспоминаний. Берите все, что вам дает Пензенский государственный университет!

ШОРАХАНОВА ЗАЛФИРА (Туркменистан), историко-филологический факультет:

— Ни в коем случае никогда и не при каких обстоятельствах не отчаиваться! Все в этой жизни решаемо, главное — вовремя! Двигаться только вперед! Всегда учиться, заниматься самообразованием тоже! Хорошей сдачи всех сессий! Но в то же время не забывать быть активным и общительным! Это сыграет большую роль в становлении вас, студентов, как личности! Всем побольше улыбок в жизни!

ШАМУХАММЕДОВ АГАМУРАД (Туркменистан), юридический факультет:

— Учитесь, не тратьте время на ненужные вам вещи, развивайтесь, будьте активны во всем! У нас есть великолепная возможность дружить с ребятами разных национальностей, так пользуйтесь этой возможностью — заводите новые знакомства, новых друзей, помогайте друг другу! И пусть всегда ваши желания сбываются!

ИТАЛМАЗОВА АЙНА (Туркменистан), историко-филологический факультет:

— Мои пожелания студентам ПГУ совпадают с текстом замечательной песни «Мы желаем счастья вам!».

ДУРДЫЕВ АХАЛ (Туркменистан), факультет стоматологии:

— Студенческие годы — самый прекрасный период в жизни каждого человека. Поэтому учитесь и развивайтесь во всем! Запоминайте каждый день своего студенчества!

ХАМРАЕВ ФАХРУДИН (Туркменистан), факультет экономики и управления:

— Учитесь, учитесь и еще раз учитесь! Улучшайте авторитет вашей страны, будучи за границей, уважайте друг друга, будьте толерантны и не забывайте, что мы в гостях.

Не просто работа — состояние души!

В России движение волонтерства получило невиданный размах. Существует множество молодежных (и особенно студенческих) организаций, оказывающих безвозмездную помощь. В Пензе миссию волонтерского движения взял на себя и Пензенский государственный университет

Волонтеры

Работу волонтеров в университете организует Студенческий совет. На каждом факультете созданы отряды волонтеров, и все вместе они образуют волонтерский корпус. Мы попросили активистов волонтерского движения рассказать немного о своей работе, поделиться своим опытом и, самое главное, ответить на ключевой вопрос: что для них волонтерство и для чего оно вообще нужно.



Всегда хочется реализовываться в различных направлениях, пробовать себя как в роли организатора, так и участника в благотворительных акциях, спортивно-оздоровительных мероприятиях и многих других. Самыми памятыми мероприятиями для меня были те, которые я организовывала сама. В первую очередь, это социальное мероприятие «Подари сердце детям» для воспитанников из Областного социального приюта для детей и подростков. Ребята получили массу положительных эмоций, посмотрели концерт, поиграли в игры и получили много призов и подарков. Также запомнилась ежегодная акция по благоустройству «Чистый город — здоровый мир», где мы, помимо уборки, сажали деревья... После того как я поступила в институт, создала на своем факультете волонтерский отряд. Мы принимаем активное участие во всех мероприятиях ПГУ и целенаправленно ведем свою работу.

Волонтерская деятельность дает возможность воплощать идеи и задумки в жизнь. Каждый человек может найти в себе качества волонтера, такие как добрая воля, организованность, инициативность, активность, бескорыстность, ответственность, общительность и многие другие.



Мария ОБУШНИКОВА,
студентка 2-го курса
ФППиСН:

— Если ты сделал один раз что-то хорошее, то потом захочешь продолжить дарить улыбки людям. Что меня побудило заниматься добровольческой деятельностью? Наверное, моя профессия. Я учусь на факультете педагогики, психологии и социальных наук. Раньше я не уделяла большого внимания волонтерству, не понимала важности работы этих людей. Но как-то однажды вместе с волонтерским отрядом факультета мы поехали в детский противотуберкулезный диспансер. Вы бы видели лица детей, к которым мы приехали с конкурсами и подарками! Они не хотели нас отпускать! После этого было и будет много мероприятий, акций, поездок...

Добровольчество для меня — это то, что дарит тепло, улыбки, делает нас лучше и помогает многим людям стать счастливее. Задумайтесь, почему не только молодежь, но и уже состоявшиеся, взрослые люди (я не говорю только о знаменитостях) устраивают концерты, сборы денег, помогают нуждающимся. Да, их не много...

но они есть. Вы спросите, зачем это все... Точного ответа никто не скажет... Просто это нужно и важно — необходимо!



Дмитрий ШЛЫКОВ,
студент 3-го курса
ФВТ:

— В мире очень много людей, готовых работать не за материальное вознаграждение, а за признательность и чувство полезности.

Это волонтеры! Самые нужные всегда и везде люди, их область деятельности безгранична: от социальной акции до масштабного мероприятия на уровне страны и мира. Волонтерство не просто работа — это состояние души!

Я стал волонтером, потому что чувствуя себя полезным обществу человеком, могу и хочу дарить добро окружающим, ведь люди становятся счастливее, когда вокруг них добро.

За время своей волонтерской жизни я принял участие во многих мероприятиях, но особенно тепло я вспоминаю эстафету Олимпийского огня. В это время вся наша страна жила в Олимпийской сказке, я был счастлив прикоснуться к ней, стать ее частью.

Пусть наш труд и не оплачивается материально, но это не значит, что нет награды. Огромное количество благодарных людей, компания единомышленников, которая всегда готова прийти тебе на помощь, бесценный опыт, который пригодится не только в добровольческой жизни, чувство самоуважения, понимаешь: проживаешь жизнь не зря.



Александр ФЕДОРЦОВ,
студент 4-го курса
ИФФ:

— Для меня волонтерство — своеобразный стиль жизни. Это трудно описать словами, каждый воспринимает по-особенному, но попробовать себя в качестве волонтера хотя бы раз в жизни нужно! Волонтером стал благодаря интересу к истории. Выступал в качестве волонтера-экскурсовода на акции «15 дней до Победы». Самыми памятыми мероприятиями для меня стали: поездка в КЦСОН п. Чаадаевка с новогодней программой к соци-

ально трудным детям; форум ОНФ «Качественное образование во имя страны», где мне удалось пообщаться с министрами и увидеть президента; чемпионат мира по прыжкам в воду среди юниоров.

Волонтерство дает очень большой эмоциональный заряд, мотивацию. Несомненно, это развитие и организаторских способностей, повышение личной коммуникабельности и мобильности. Но прежде всего это духовный рост, которого нам так не хватает в современной жизни.



Андрей ЯКОВЛЕВ,
студент 4-го курса
ФВТ:

— Лично для меня волонтерство — это возможность занять свой досуг не развлечениями, а реально полезными делами. Кто-то считает, что быть волонтерами могут только студенты и школьники, но это не так. Любому человеку достаточно найти совсем немного времени и желания помочь людям: волонтером сможет быть каждый.

В средних классах я состоял в школьном самоуправлении, и там мы не выделяли волонтерство в отдельное направление, но именно там оно пришло ко мне. Школьные акции отличались по масштабам и уровню организации, но делать добрые дела и помогать людям мне нравилось. В середине первого курса предложили поехать в Казань на универсиаду, я тогда даже и подумать не мог о том, что это правда возможно, но, уже сев в поезд, я понял, что сделал правильный выбор и буду и дальше шагать в этом направлении.

Безусловно, самым памятным мероприятием в моей жизни являются Олимпийские игры, да и, наверно, ни что их уже не затмит. Это было что-то невероятное: сплоченность тысячи людей разных возрастов и профессий для общей цели, общение с олимпийскими чемпионами, огромный опыт в работе с большим количеством людей. Ну и, конечно, самое главное — знакомство с единомышленниками из других городов, новые друзья, колоссальное количество необыкновенных эмоций.

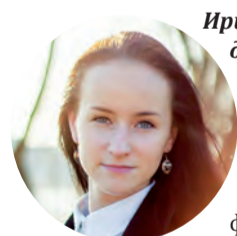
Ну и второе запоминающееся мероприятие — это квест от факультета для детей из детского дома. Затратив немного времени и совсем немного усилий, я смог увидеть глаза детей, полные искренней радости и восторга. И осознание того, что эту радость им принес я, стало самой большой наградой для меня. Очень хотелось бы участвовать в таких мероприятиях намного чаще.

Я считаю, что волонтерство может изменить человека, сделав его чуточку добрее, немного взрослее и, возможно, даже счастливее: поскольку именно безвозмездность помощи и является основным требованием к волонтеру.



Екатерина ПАРШИНА,
студентка 4-го курса
ФЭиУ:

— Волонтерство — это хорошая возможность реализовать себя. Для каждого есть направление, которое ему более интересно. Если вам интересна социальная деятельность, помощь людям или вы хотите помочь в организации мероприятия или спортивного соревнования, волонтерский корпус ждет вас. Самое яркое событие, в котором я принимала участие в качестве волонтера, — это универсиада в Казани. Невероятная атмосфера единства, возможность поработать на спортивных объектах, пообщаться и познакомиться с новыми интересными людьми. В какой-то степени оставить свой след в истории создания такого масштабного мероприятия.



Ирина СЕМЕНОВА,
студентка 2-го курса
ФМТ:

— В современном мире все больше начинает приобретать актуальность такой феномен, как добровольчество. Волонтерство — это отличная деятельность, развивающаяся во всех направлениях. Делая добрые дела, волонтеры обучаются различным трудовым навыкам, участвуют в реальных проектах, получают знания и опыт. Добровольцы осуществляют благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда.

Меня побудило стать волонтером желание помогать людям и делать этот мир чуть лучше. Моя волонтерская деятельность началась еще со школы, когда меня пригласили поехать в городской лагерь молодежного актива, организованной Пензенской городской молодежной общественной организацией «МОСТ» совместно с Комитетом по физической культуре, спорту и молодежной политике. С того времени я являюсь волонтером «МОСТ». Мы организуем и проводим мероприятия в разных направлениях. Это и социальная сфера, и спортивно-оздоровительные мероприятия среди студентов и работающей молодежи, а также патронаж, благоустройство, профориентация.

Там, где жил Мейерхольд

архив

Великий актер и режиссер Всеволод Эмильевич Мейерхольд родился в Пензе 10 февраля 1874 г. Его отец Фридрих Эмиль Мейергольд (Meyerhold) (25.08.1835–19.02.1892) и мать Елизавета Альбина Люшигарда Мейергольд (урожденная Невзе) (18.01.1837–10.12.1905) в Пензу попали случайно, но прожили здесь большую часть жизни и похоронены на лютеранском участке Мироносицкого кладбища.

Отец был купцом второй гильдии и занимался производством водок и наливок. Одна из его водок «Углевка» так понравилась известному журналисту и общественному деятелю Владимиру Гиляровскому, что он считал ее лучшей в России. Гиляровский в 80-е годы XIX века выступал на сцене пензенского театра, лично был знаком с Ф. Э. Мейергольдом и давал ему как личности высокую оценку. Мейергольды жили на улице Лекарской в центре города в собственном доме. Дом сохранился. Сейчас там музей театра и В. Э. Мейерхольда, который существует с 1984 г. Дом реконструирован по плану усадьбы и рисунку — «Проекту на постройку дома купцу Эмилю Федоровичу Мейергольду в Лекарской улице 2-й части города Пензы 1881 г.». Собственно, усадьбу Мейергольда составляли три рядом расположенных строения. В деревянном доме жили, а в двух других производили и хранили продукцию. Эти строения и еще два небольших дома, принадлежавшие другим владельцам, составляли замкнутый двор, который с 1919 г. имел адрес: улица Володарского, д. 59.

Мейерхольд провел в этом дворе детство и юность. Учился во Второй мужской гимназии, которую окончил в 1895 г. В Пензе он стал завсегдатаем театра и еще мальчишкой пытался лицедействовать. По воспоминаниям его сестры Лидии Эмильевны, он приводил в отцовскую загородную усадьбу мальчишек и они с удовольствием ставили представления. «Его мальчишки в шалаше проводили с ним все дни. Как-то раз я пошла в шалаш к ним и застала их не в своем виде. Смотрю на Карлуху (Всеволода) и смеюсь — вдруг усы, борода, кафтан наизнанку и что-то говорит и машет рукой, а другой мальчуган тоже наряжен. «Лидуша, садись, у нас театр», — говорит он», — писала в своем дневнике Лидия Эмильевна. Мейерхольд занимался в драматическом кружке под руководством местного искусствоведа Д. С. Волкова (1865–1917). Гимназистам запрещалось даже присутствовать на спектаклях, не только в них участвовать. Поэтому он выступал под псевдонимом Ухтомский. Дебют Мейерхольда на любительской сцене в Пензе состоялся 17 февраля 1892 г. в пьесе «Горе от ума», где он исполнял роль Репетилова и являлся помощником режиссера.

После смерти отца у Мейерхольда не просто складывались отношения в семье, и в конце 90-х годов он уехал из Пензы. Его родственники продолжали жить на Лекарской. Семейная связь поддерживалась не слишком активной перепиской.

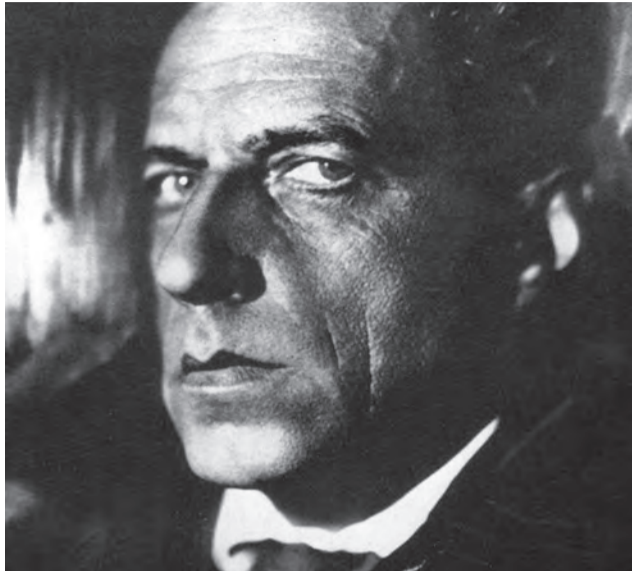
В годы гражданской войны дом был реквизирован советской властью и постепенно стал заселяться новыми жильцами. К середине 20-х годов XX в. все помещения строений представляли собой квартиры, даже большой подвал под домом, где в пяти отдельных квартирах проживали семьями.

Кто тут только не жил! Жили бывшие монахини упраздненного в 1918 г. Троицкого монастыря Соня и Оля (в подвале) и городские хулиганки 20–40-х гг. Рая и Лена. Камеристка актрисы Галины Маар М. Никулина и крестьянки, никогда не учившиеся в школе. Военнослужащие армий Юденича и Деникина и демобилизованный красноармеец китаец Чжен (у него была удивительная карма: всю жизнь занимался тем, что вырезал из бумаги, красил и продавал цветы для похоронных венков). Жили бывшие сидельцы и водитель автозак (во время обеденного перерыва он ставил автозак напротив своих окон, где сейчас вход в музей театра), советские инженеры, награжденные медалями ВДНХ, и мастера. Русские, мордва и татары.

Было много питерских, которых выслали сюда в 30-х годах до и после убийства Кирова. Питерские внесли свой вклад в общий колорит двора.

Например, они говорили: «парадное», «шпиц», «фонталка» (колонка для набора воды), «бульвар» и др. Слова эти были удивительными для пензенского уха и даже смешными. Бульваров в Пензе не было. До начала 50-х годов на иных улицах продолжали оставаться, как до революции, дощатые настилы.

Даже темп речи питерских упрямо не хотел переходить на медленный, певучий темп пензенской речи. На судьбу свою питерские не роптали. Я запомнил фразу одной из дам: «Ну что же. Мы приехали из Северной Пальмиры в



XIX в. Здание
2-й мужской
гимназии.
Здесь учился
В. Э. Мейерхольд



поволжскую Швейцарию» (имелся в виду ландшафт города и мягкий континентальный климат).

Существование проходило довольно мирно, но в условиях скученности и общей кухни нередко случались перебранки. Дети и подростки не ругались вообще. С детства слушая непечатные обороты речи, подростки не употребляли мата, т.к. он в их среде не производил должного эффекта. Их можно сравнить с современными детьми и подростками, которых после компьютера уже невозможно удивить никакой порнографией. Кроме того, во дворе существовала строгая возрастная иерархия, которая укладывалась в формулу: «вот будете взрослыми, тогда можете играть, пить, кугить и гугаться». Жильцы были людьми занятыми и целыми днями работали. Свободное время каждый проводил по-своему. Дамы стирали, судачили и варили варенье. Представители сильного пола в основном играли в шахматы.

Вероятно, для того чтобы навсегда стереть воспоминания о бывшем во дворе водочном производстве, администрация Ленинского района в 50-х годах учредила в одном из строений, принадлежавших некогда Мейергольду, медицинский вытрезвитель. Он выходил фасадом на ул. Володарского и занимал весь первый этаж углового дома (дом не сохранился).

Отопление было печное. Невозможно представить себе радость жильцов, когда в 1974 г. провели природный газ. Стали перекладывать печи под отопление газом. Но нет добра без худа. Пришли рабочие из домоуправления и сломали все деревянные сараи, где у людей кроме дров хранилось много других полезных для хозяйства вещей.

Во время перекладки голландки у участника Первой мировой войны И. М. Пузарина был обнаружен камин (сейчас эта комната является маленьким зрительным залом, где проходят спектакли местного театра). В камине находился тайник, а в нем лежали плотно свернутые в трубку купюры в 100 и 500 рублей выпуска 1910 и 1912 гг. на несколько тысяч рублей. До революции сумма очень большая. Кто их положил туда? Владельцы дома? По дис-

позиции Деникина осенью 1919 г. Пензу должны были взять войска Кавказской добровольческой армии генерала Врангеля. Ждали белых? «Близко беленькие — береги керенки». Это были настоящие «романовские» деньги, которыми даже в начале 20-х годов возможно было расплачиваться на пензенских базарах. Никто из новопоселенцев дома не мог положить такую драгоценность в камин и забыть.

Жители двора давно научились воспринимать действительность такой, какой она была. Все были горды успехами страны, все были добросовестными строителями коммунизма. Некоторые преубеждения, связанные скорее с собственной безопасностью, безусловно, были.

Мне 4 года. Я хожу по двору с журналом «Мурзилка», где помещен на целую страницу портрет генерального секретаря ЦК КПСС Н. С. Хрущева. Ко мне подошла соседка М. Никулина и сказала: «Деточка. Иди, пожалуйста, домой и отдай журнальчик маме». Я так и сделал. Был октябрь 1964 г. На очередном пленуме Никита Сергеевич лишен своих постов и отправлен на пенсию. Люди помнили, как в 30-х годах заставляли уничтожать портреты бывших ленинцев, а теперь врагов народа. Упоминание о них грозило большими неприятностями.

В 60–70 гг. жители, кроме всего прочего, вспоминали Мейергольда особым образом. Нагонят самогонку и начинают уверять, что де все сделали по старинному рецепту. И что это не самогон, а настоящая «Углевка».

До создания музея театральные деятели из Москвы и Ленинграда не баловали дом Мейерхольда своими посещениями. В 60-х годах приезжали В. Плучек и И. Ильинский. В 1972 г. приходил посидеть на крыльце внутри двора писатель А. Гладков (1912–1976) — автор книги «Годы учения Всеволода Мейерхольда». Сидел ночью, смотрел на луну и вдыхал запах сирени. Это было время, когда были целы все строения усадьбы и деревья, двор был почти в том виде, какой был при великом режиссере. Гладков хотел написать еще «Годы странствий Всеволода Мейерхольда» и «Годы зрелости Всеволода Мейерхольда», но не успел.

В 1977 г. началось расселение жильцов из дома Мейерхольда и строений на новые квартиры. В 1978 г. рабочие стали разбирать дом для последующей реконструкции. Вынесли комод, стулья и большое зеркало. Бросили на улице. Мы, ребята, подобрали. На мебели было выбито «1892 г.». Ходили в отдел культуры, говорили, что в это зеркало, скорее всего, смотрелся сам Мейерхольд. Из отдела культуры пришли, посмотрели и сказали, мол, мебель в плохом состоянии, в музее будет такая же, но новая, не волнуйтесь. Мебель пропала.

Мы с мамой переехали из строения № 15 по улице Володарского, д. 59, одними из последних, 10 марта 1979 г. Сейчас я живу в «спальном» районе Арбекова. Всегда, проезжая мимо дома Мейерхольда, я испытываю волнение и восторг, связанные с тем, что здесь тоже прошло мое детство и я своей рукой где-то прикоснулся к отпечаткам пальцев великого человека.

Летом 1904 г. Мейерхольд приезжал в Пензу на гастроли вместе со своим театром. Играли «Привидения» Г. Ибсена, «Юбилей» А. П. Чехова, «Вечную любовь» Г. Фабера. Это был последний приезд Мастера в родной город.

По воспоминаниям А. Гладкова, Мейерхольд никогда не забывал Пензу и пензенцев. Время, проведенное в детстве и юности в стенах родного дома, считал одним из лучших периодов своей жизни.

А. Г. ШАРИКОВ, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Теория государства и права и политология»



Во дворе дома
Мейерхольда.
Многие переселены.
1978 г.



Дом, где прошло
детство
Мейерхольда.
Сейчас музей-театр «Дом
Мейерхольда»



Наш Белинский

*Я в мире боец... Умру на журнале и в гроб велю
положить под голову книжечку «Отечественных
записок». Я литератор — говорю это с болезненным
и вместе радостным и гордым убеждением. Литературе
русской моя жизнь и моя кровь*

юбилей

В 2016 году Россия отмечает 205-летие со дня рождения выдающегося мыслителя, литературного критика, ученого-филолога, педагога Виссариона Григорьевича Белинского. Перед памятником Белинскому около главного корпуса педагогического института собрались студенты и преподаватели ПГУ на митинг, посвященный этой знаменательной дате. Открыл митинг декан историко-филологического факультета О. В. Ягов, выступили директор педагогического института О. П. Сурина, завкафедрой «Литература и методика преподавания литературы» Г. Е. Горланов, и.о. директора Литературного музея В. Н. Добрякова, студентка ИФФ К. Удилина. Бакалавры и магистранты факультета читали стихи, посвященные критику. Вела митинг доцент кафедры «Литература и методика преподавания литературы» О. В. Христолюбова. На площади около 11-го корпуса царяла праздничная атмосфера.

Белинский, конечно же, достоин такой почести. На протяжении девятнадцатого, двадцатого и нашего, двадцать первого столетий имя этого выдающегося человека является своеобразным барометром самосознания русского общества. В 40-е годы XIX века, когда все передовое, честное, благородное находилось в опале, Белинский стал властителем дум современности, учителем жизни для многих писателей. К его критическому слову прислушивались, с мнением его считались. Своей славой журналы московский «Отечественные записки» и санкт-петербургский «Современник» обязаны в первую очередь Белинскому.

Жизнь наша российская полна контрастов. Вспомню печальное — об эпизоде смерти выдающегося критика. В один из последних дней мая 1848 года в самой дешевой части кладбища, находившегося в пригороде Петербурга, хоронили какого-то

бедняка. Провожающих в последний путь было не много, около 20 человек. Речей не произносили. После совершения панихидного обряда над могилой холмиком вырос обычный деревянный крест. Трудно в это поверить, но хоронили одного из великих сынов России, чье имя составляет славу и гордость нашего Отечества.

Эти воспоминания закончим цитированием коротенького некролога из журнала «Современник», где работал умерший. Вот это сообщение: «В Петербурге 26 мая, в 5 часов утра, после продолжительной болезни скончался известный литератор Виссарион Григорьевич Белинский, на 39-м году от рождения. Литература составляла исключительное его занятие и была для него единственным средством к существованию. Плоды его непрерывной осьмнадцатилетней деятельности весьма многочисленны. Без сомнения, невозможность прекратить занятия при упадке сил была одною из главных причин пагубного действия чахотки, которая при условиях более благоприятных, может быть, и не обнаружилась бы столь решительного быстрого влияния, если взять в соображение лета покойного».

Да, действительно, за столь короткое время им было сделано очень много. И не за 39 лет, как ошибочно сообщает журнал, а за 37. При этом необходимо учесть всяческие преграды, чинимые цензурой при публикации статей. Соратники и единомышленники тяжело переживали смерть великого критика, зато официальные правительственные круги открыто радовались такой новости. Начальник штаба корпуса жандармов Л. В. Дубельт с ненавистью заметил: «Жаль! Мы бы сгноили его в крепости». Правительство запретило издавать сочинения В. Г. Белинского и даже упоминать имя ненавистного им свободолоубца в печати. «Неистовый Виссарион» и после смерти был для них страшен. За одно только чтение знаменитого «Письма к Гоголю» военный

суд приговорил многих петрашевцев к каторжным работам и ссылке в Сибирь. По образному выражению поэта Н. А. Некрасова:

*И честный сеятель добра
Как враг отчизны был отмечен:*

*За ним следили и тюрьму
Враги пророчили ему...*

Однако как ни старалось жандармское 3-е отделение, заглушить смелый голос крамольного сочинителя не удалось.

Творческий гений Белинского становится глубже понятным в городе его детства, нынешнем Белинском. Его отец, Григорий Никифорович, выходец из семьи священнослужителя, жил в селе Бельны Нижнеомовского уезда Пензенской губернии. Поступив в 1797 году в Тамбовскую духовную семинарию, он получил фамилию по родному селу — Бельнский (в 1829 году, при поступлении в Московский университет, Виссарион Григорьевич слегка смягчил свою фамилию, заменив «ы» на «и»). Григория Никифоровича, мечтавшего о медицине, не удовлетворяла перспектива священнослужителя. Упорство было вознаграждено, и он стал студентом Петербургской медико-хирургической академии, после окончания которой получил назначение в Кронштадт корабельным лекарем. Молодой врач женился на дочери шкипера И. И. Иванова, восемнадцатилетней Марии. Через некоторое время супруги переехали и крепость Свеаборг, где 30 мая (11 июня) 1811 года родился их первый сын Виссарион. Григорий Никифорович участвовал в Отечественной войне с французами в 1812 году, а в 1813 году его снова перевели в Кронштадт. Уйдя в отставку в сентябре 1816 года, он возвратился с семьей на родину и поселился в Чембаре, получив должность уездного лекаря.

Виссарион любил свой тихий и зеленый городок с речушкой Малый Чембар. В рецензии на «Повесть о приключениях английского милорда Георга...» он вспоминал: «О, милорд! Что ты со мной сделал? Ты так живо напомнил мне золотые годы моего детства, что я вижу их перед собою... Я снова становлюсь ребенком и вот уже с биющимся сердцем бегу по пыльным улицам моего родного городка, вот вхожу на двор родимого дома...»

В 1825 году Белинский закончил Чембарское уездное

училище и поступил учиться в Пензенскую гимназию. Учеба в Пензенской гимназии ознаменовала следующий этап накопления знаний (1825–1828). Пензенцы могут увидеть это здание, расположенное на углу улиц Кирова и Карла Маркса (бывшая Никольская). Это училище с четырехгодичным сроком обучения открылось 22 сентября 1786 года. Первоначально в нем насчитывалось 30–40 учащихся, в основном это были дети мелких дворян и чиновников. Позднее училище преобразовали в мужскую гимназию, где с 1825 по 1829 год и занимался Белинский.

Период учебы в Пензенской гимназии значительно повлиял на формирование взглядов Белинского. Занимался он здесь охотно и упорно, хотя отношение к учебным дисциплинам было неравнозначным. Живя в Пензе, юный Белинский пристрастился к театру. В Пензе с 1806 по 1829 год функционировал коммерческий театр крупного помещика Григория Васильевича Гладкова. Крепостной театр, пользовавшийся успехом у пензенцев, производил огромное впечатление на эмоционального гимназиста, старавшегося не пропускать спектакли. Любовь к специфическому искусству, зародившаяся в Пензе, продолжалась затем всю жизнь. В статье «Александровский театр» (1844 год) он, имея в виду пензенские впечатления, восторженно писал: «Театр! Театр! Каким магическим словом был ты для меня во время оно! Каким невыразимым очарованием потрясал ты тогда все струны души моей и какие дивные аккорды срывал ты с них!.. В тебе я видел весь мир, всю вселенную со всем их разнообразием и великолепием, со всею их заманчивою таинственностью!»

Чтобы ближе увидеть и почувствовать образ Белинского, процитируем И. С. Тургенева из «Литературных и житейских воспоминаний»: «Я не видел глаз более прелестных, чем у Белинского. Голубые, с золотыми искорками в глубине зрачков. Эти глаза, в обычное время полузакрытые ресницами, расширялись и сверкали в минуты воодушевления; в минуты веселости взгляд их принимал пленительное выражение приветливой доброты и беспечного счастья. Голос у Белинского был слаб, с хрипотою, но приятен. Смеялся он от души, как ребе-

нок. Он любил расхаживать по комнате, постукивая пальцами красивых и маленьких рук по табакерке с русским табаком... Вся его повадка была чисто русская, московская, недаром в жилах его текла беспримесная кровь — принадлежность нашего великорусского духовенства, столько веков недоступного влиянию иностранной породы».

Отношение к наследию Виссариона Григорьевича коренным образом изменилось после Октябрьской революции. При народной власти, о которой мечтал критик, нет и не может быть никаких запретов относительно русской классической литературы. Свободный голос гласагая революции без всяких сокращений и цензурных искажений доходит до нас. Белинскоеды, кажется, изучили все факты его биографии, научно исследовали все его статьи. В соответствии с постановлением Совета министров Институт русской литературы Академии наук создал редакционную коллегию во главе с известным литературоведом Н. Ф. Бельчиковым по подготовке к изданию полного собрания сочинений и писем В. Г. Белинского. За семь лет, с 1953 по 1960 год, редколлегия издала 13 томов его сочинений, что явилось событием огромной важности. Много было написано статей, учебных пособий, монографий по творчеству критика, защищено немало кандидатских и докторских диссертаций.

В. Г. Белинский продолжает жить с нами, продолжает бороться за великую русскую литературу. Объективности ради отметим, что отношение к нему в последнее время изменилось в Министерстве образования: имя его вычеркнуто из школьных программ. Тем не менее труды Белинского не забыты. Филологи и журналисты не могут обойтись без «неистового Виссариона». Примером тому служат учебные заведения Пензенской области, где читают его статьи и чтут имя выдающегося мыслителя, ученого, литературного критика. Здесь есть библиотека его имени, музей на его малой родине. Свидетельством нашей доброй памяти является митинг студентов нашего университета, с которого я начинал свои рассуждения. С днем рождения, наш дорогой Виссарион Григорьевич!

Зав. каф. «Литература и методика преподавания литературы» Г. Е. ГОРЛАНОВ

«Люди, цените мир. Ведь это самое дорогое, что есть на земле...»

«УГ» пообщалась с ветераном ПГУ Ж. К. Козловой, пережившей страшное военное лихолетье

71-летие Победы

Жанна Константиновна Козлова (1937 г. р.) — учитель биологии. После окончания Педагогического института им. В. Г. Белинского она долгое время работала в школе. А с 1993-го по 2011-й — в ПГУ садовничком. Теми прекрасными клумбами, которые разбиты возле главных корпусов, мы обязаны именно ей.

— Я родилась в 1937 г. в Ленинграде. Мой отец Константин Леуто в то время обучался в военной академии. Нас было в семье двое детей: я и моя младшая сестренка Эмма.

Перед войной мамы родители из Краснодара предложили забрать Эмму к себе на время. Мама нехотя согласилась (знала бы она тогда, что тем самым спасла своей малютке жизнь!).

Началась война... Помню все как в тумане. Слезы, причитания матери, лихорадочные сборы, поезд, набитый битком женщинами и детьми... Мы едем впятером: я, мама, младший брат отца и тетя Соня с сыном. Только успели проехать мост, выехав из Ленинграда, — бомбежка! Это настоящей ад... Уже сейчас, с высоты прожитых лет, думаю: наверное, у меня всегда был ангел-хранитель! В противном случае жизнь четырехлетней девочки закончилась бы еще тогда, в том пылающем разбитом составе, закончилась бы, так и не успев толком начаться.

Видимо, то, что я была слишком мала и не понимала всего ужаса войны, и спасло мою детскую психику, когда мы, спотыкаясь о трупы и раненых, бежали прочь, ища укрытие. В толпе и неразберихе я потеряла маму! Я орала как ненормальная, заглушая своими криками всю канонаду: «Мама! Мама! Пустите меня к маме!» Помню, как взрослые держали меня, не давая высунуться, а тетя Соня пыталась успокоить, уговаривала: «Тише, Жанночка, тише! Мама нас найдет, успокойся». Но этого не произошло. Сразу после бомбежки и обстрела пошел немецкий десант, и мы оказались на занятой фашистами территории. Произошло, как я узнала позже, разделение: мама с Володей остались на той, советской, стороне и вернулись в Ленинград, а мы оказались по ту сторону фронта, на оккупированной территории. Куда идти? Тетя Соня с сыном жили в Литве, но вернуться домой они не могли, так как ее муж был секретарем обкома партии и фашисты сразу бы повесили их, надумай они вернуться. Прибалтику немцы заняли быстро. Тетя Соня, ведя за руки двоих малолетних детей, отправилась пешком к своим родителям в Белоруссию. Народ тогда был хороший, отзывчивый, нам подавали милостыню, подвозили на подводах, иногда в деревнях пускали на ночлег. Добралась мы лишь в середине октября. Помню, уже лежал снег. Счастье, что в одной деревне мне дали большие валенки. Я в них буквально тонула, зато было тепло.

Партизан в тех краях еще не было, да и немцы только-только занимали территорию и еще не успели толком укрепить свою власть. Для тети Сони придумали «легенду» (благо, что все документы сгорели), а из местных полицаяв ее мужа никто не знал. В общем, какое-то время жили спокойно. Дедушка с бабушкой, хотя и были в возрасте, но с хозяйством справлялись хорошо — мы не голодали. Единственное, что омрачало наше сносное существование, — отсутствие известий о моей семье...

Мой отец тем временем защищал Пулковские высоты, сражался с фашистами. Мама и младший брат отца оказались в осажденном Ленинграде и пережили все ужасы блокады. Они с тяжелой дистрофией были впоследствии вывезены по знаменитой Дороге жизни — по льду Ладожского озера — и таким образом чудом остались живы. Маму переправили на Урал, где опытные врачи сумели поставить ее на ноги. Чуть позже, к концу войны, она добралась до Краснодара, где ее ждала моя сестра Эмма... Но мы на тот момент в 42-м году ничего об этом не знали.

Наступил роковой 43-й год. О том, что он какой-то особенный в этой войне, я поняла сразу, по тихим разговорам взрослых, по частым отлучкам моих старших двоюродных братьев (Куда? Неизвестно!) и по какой-то нервной суете, которая вдруг передалась оккупантам. Вдруг стали у местных жителей забирать скот, полицаи стали очень подозрительны и начали чутко следить за всеми жителями деревни. Немцы перестали гонять на своих мотоциклах по тем дорогам, что граничили с лесом. То и дело на улице были слышны слова «Партизанен!». И наконец, с моста, что располагался недалеко у станции, полетели под откос фашистские поезда. Партизанское движение набирало силу... Конечно, было очень радостно, что в войне наступил перелом и наша армия стала гнать врагов. Но начались и репрессии. Всем, кто помогал партизанам, объявлялась смертная казнь. Однако репрессии не остановили деревенскую молодежь. Друг за другом потихоньку местные ребята и девушки стали уходить к партизанам. Ушли в отряд и дети нашей тети Оли. Кто-то из полицаяв донес. Кроме тети Оли, схватили нашу соседку и еще несколько человек. Их всех заперли в сарае за селом, готовились расстрелять. До сих пор не пойму, каким же образом этим бедолагам удалось выкрутиться и их отпустили. Кажется, они напелели с три короба о том, что молодежь подалась в город на заработки. Расстреливать никого не стали, но для острастки ночью подожгли дома подозреваемых. И хорошо хоть, не подперли двери и люди смогли выскочить! До сих пор свежо в памяти: стоим мы все в чем успели выскочить из дома и смотрим, как горят наши хаты. Слезы льются из глаз женщин.

А у соседки окно было открыто, и там видно, как на столе стоит большая крышка с молоком. Я смотрю как завороженная на эту картину... Вот огонь поднимается по ножкам стола, вот он уже лижет клеенку столешницы, молоко вскипает от жара огромной белой пеной, поднимается вверх — хрясь! Банка от огня лопается, и белый водопад потоком обрушивается вниз. От созерцания картины меня оторвал детский возглас: «Мама, я успею, хоть что-то спасу!» Девочка-подросток делает шаг к горящему дому, но крепкие руки матери останавливают ее. И буквально через мгновение огненная балка потолка с треском и шипением падает вниз, как раз туда, где еще недавно стояла девочка... Вот тоже, «в рубашке родилась».

Когда сгорел наш дом, мы все перебрались жить в сарай во дворе. Хорошо хоть не зима была. А через какое-то время — новая беда! Немцы решили, что все наше село надлежит отправить в Германию. Все жители бросились врассыпную — в леса,



болота. Дедушка у нас хорошо знал болото, поэтому мы спаслись. Но не всем так повезло, как нам...

Только-только утихли страсти, как через месяц — новая облава! В этот раз схватили практически всех. Погрузили нас в вагоны для скота, вместе с изъятым у односельчан скотом. Повезли... Не помню, какие мысли тогда у меня были. Но не успели доехать до Минска, как случилось чудо — партизаны отбили состав. Всех нас переправили в партизанский отряд. Помню, мы, ребята, живя в лесу и глядя, как партизаны варят кашу на кострах, хвастались друг другу, что «партизаны — самые смелые и самые умные, захватывают поезда с продуктами у фашистов!».

К осени 43-го фашисты уже бежали вволю. Все жители вновь вернулись домой.

Правда, было исключение. Проходящие мимо чехи оказались сильно злыми на односельчан за то, что у местных не оказалось для них достаточно провианта (единственную корову дедушка вовремя укрыл в лесу). Они очень сильно нас напугали! Выбили прикладами все окна, поставили нас всех на колени, грозили расстрелять... А у нас действительно брать было нечего.

Осенью 43-го наступил голод. Хлеб готовили из дубовых желудей, а картофельную шелуху мы, ребята, подбирали возле немецких складов. Тетя Оля посылала нас за этой шелухой, поскольку ребятшек немцы не трогали. А много ли наберешь этих картофельных очисток за один раз? Мы делали два круга, а на третий часовой уже грозил нам ружьем: «На хаус, на хаус»...

Помню еще два жутких эпизода. Первый, когда меня чуть не расстрелял фашистский самолет. Я шла по железнодорожной насыпи в сторону леса, а тут откуда ни возьмись летит самолет. И стал стрелять! Я бежала в ужасе и только слышала, как отскакивают пули от насыпи. И как я тогда жива осталась?! Наверное, Бог спас. Второй эпизод, когда мы с моей подружкой Алей ходили в соседнюю деревеньку Колыбовку (подружка предложила навестить ее бабушку). Я, не спросив разрешения дома, тихонько убежала с ней. Шли мы по дороге, а слышав шум мотоциклов, спрятались в придорожных оврагах. Не доходя до хаты бабушки, увидели раскрытый овин, стоявший на краю деревни, а возле него — целую грудку серого (порошка). Мы, недолго думая, нагребли этого порошка во все карманы и пошли дальше. Увидев нас, бабушка охнула от испуга: «Да как вы

прошли-то? Там ведь везде посты!». Она схватила нас буквально в охапку и огородами вывела за деревню. Там быстро вывернула наши карманы, высыпав порошок (я до сих пор так и не поняла, что это было: порошок?), велела срочно бежать домой! При этом строго-настрого наказала, чтобы мы шли не по дороге, а лесом. Дома я даже не рассказала о своем путешествии. Это было вечером. А ночью мы все проснулись от огромного, яркого, полыхающего зарева. Это горела Колыбовка. Утром стало известно, что всех жителей фашисты согнали в овин на краю деревни и там расстреляли... И уже теперь, с высоты прожитых лет, я благодарю эту бабушку, вспоминая добрым словом.

Отступая, враги минировали не только дороги, но и поля. По этой причине мы не могли даже сажать картошку: негде было. Помню, в ноябре 43-го к нам в хату зашел немецкий офицер и на ломаном русском стал спрашивать, как им лучше найти дорогу в этой местности, не нарвавшись на мины. Тетя Оля объяснила, что дороги здесь нигде нет, а можно идти только через лес (она прекрасно осознавала, что в лес немцы не сунутся даже под страхом смерти!). А я, бестолковая, услышав, что спрашивают дорогу, выскочила вперед: «А я дорогу знаю! Я ходила в ту сторону!». Бабушка, дернув меня за руку, отвесила мне такой подзатыльник, что я, хныча, спряталась за печку. А буквально через два дня к нам в дом заглянули уже наши бойцы! Дело было ночью, я спала на печке. Но меня растормошили, стянули с печки: «Жанночка, ты говорила, что знаешь дорогу, как пройти! Расскажи нашим солдатам». Я с гордостью рассказала, что нужно идти в обход, мимо оврагов по тропочке. И закончила с достоинством: «Я сама туда ходила с подружкой, в Колыбовку!». Все мои домашние чуть не упали от неожиданности. А молодой солдат вытащил большой кусок сахара и протянул мне: «Это смелой девочке за ее помощь нашему отряду». Я в растерянности посмотрела на бабушку: можно ли брать? (Дело в том, что бабушка всегда строго-настрого мне наказывала: ничего не брать у незнакомых людей!) Бабушка с улыбкой кивнула. Так, с сахаром за щекой я и уснула на печке...

Помню, декабрь 43-го. Все население нашего села погрузили на грузовики и вывезли за 300 километров в тыл, на восток. Дело в том, что в нашей местности начались кровопролитные бои! Мы, ребята, легли рядом с теплыми боками коровушки, чтобы хоть как-то не замерзнуть во время поездки. Когда мы ехали, было видно, как полыхало зарево боев! Живя в тылу, все мы натерпелись лиха. Голод жуткий, холод лютый... От слабости я переболела всеми детскими болезнями. Чуть не умерла тогда! После выздоровления я напоминала ходячий скелет... Так вот, в борьбе с разрухой и голодом и прошел весь тяжелый 44-й год.

В 45-м, как только появилась возможность писать письма, мама нашла меня. Чуть позже с победой вернулся и наш отец. Семья воссоединилась. Еще тогда я осознала, что небесные силы все-таки существуют. Но сколько пришлось пережить... Никому не пожелаю! Люди, цените мир. Ведь это самое дорогое, что есть на земле...

Записала Людмила МИЛОСЛАВСКАЯ

К ОЛИМПИЙСКИМ ВЕРШИНАМ

Университет уделяет максимальное внимание развитию массового спорта и достижению высоких результатов на турнирах регионального и всероссийского уровней

универсиада вузов Пензенской области — 2016

ПГУ — ПОБЕДИТЕЛЬ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИАДЫ

Одиннадцать видов спорта составили программу универсиады вузов Пензенской области в этом году. Спортсмены Пензенского государственного университета блистали во всех.

В соревнованиях по настольному теннису приняли участие четыре вуза и победителями стали представители ПГУ.

Что касается «самой древней игры», то здесь наши шахматисты уступили лишь соперникам ПензГТУ и заняли второе место.

Упорная борьба развернулась в соревнованиях по мини-футболу, в результате которой победу одержали мини-футболисты ПГСХА. В шаге от них остановились студенты ПГУ, а 3-е место досталось спортсменам ПГУАС.

В программу универсиады входят не только привычные всем виды спорта, но и такие необычные, как, например, дартс. Тем не менее эта игра очень популярна среди молодежи, потому-то дартс и был впервые включен в программу универсиады. Итоги первенства предсказать не мог никто; спортсмены боролись, что называется, до последнего броска. В итоге нашим ребятам удалось в упорнейшей борьбе завоевать серебряные медали. Начало положено, на следующей универсиаде будем ждать от них золота!

В соревнованиях программы универсиады по боксу принимали участие команды боксеров ПГУ, ПензГТУ, ПГСХА, ПГУАС, Пензенского филиала Московского университета им. С. Ю. Витте. В этом виде мы, конечно, вправе были ждать самых громких побед от представителей ПГУ. И они не подкачали! Лучшими стали представители Пензенского государственного университета. Пятеро из них заняли первые места: это Александр Мышкин (весовая категория 56 кг), Ильдар Шарафутдинов (в/к до 64 кг), Владислав Куракин (в/к 69 кг), Михаил Гиоргадзе (в/к 91 кг), Александр Сигаев (в/к +91 кг). Поздравляем и гордимся!

Не было равных на универсиаде вузов в регионе и нашим баскетболистам — как мужчинам, так и женщинам. Номером один по итогам положения команд стала женская волейбольная команда Пензенского госуниверситета. Мужчины-волейболисты также на пьедестале почета — серебро. Наши лыжники — триумфаторы многих престижных стартов — не отдали пальму первенства и на соревнованиях в рамках универсиады.

Спортсмены Пензенского государственного университета победили в абсолютном большинстве дисциплин в соревнованиях по легкой атлетике в рамках универсиады вузов Пензенской области — 2016. Сборные «ПГУ-1» и «ПГУ-2» заняли первые два места в командном зачете. Первые места в большинстве дисциплин (во всех, за исключением двух) остались за легкоатлетами Пензенского государственного университета. Это Кристина Хорошева (100 и 200 м), Любовь Семенова (800 м), Дарья Игошкина (100 с/б), Анастасия Ермолаева (400 м), Марина Пшичкина (метание ядра и прыжок в длину), Наталья Галагоза (прыжок в высоту), Александр Филиппов (100 и 200 м), Александр Теплов (400 м), Максим Царапкин (1500 и 5000 м), Анастасия Винокурова (3000 и 1500 м), Николай Лежуков (800 м). Первенствовали бегуны ПГУ и в женской и мужской эстафетах 4x100 м. В итоге «ПГУ-1» набрала 635 очков, «ПГУ-2» — 452. На третьем месте спортсмены ПГУАС (398 очков).

Бадминтонисты ПГУ уверенно лидировали на универсиаде, оставив позади команды ПензГТУ (2-е место), ПГУАС (стали 3-ми) и ПГСХА (4-е место).

В самом популярном и массовом виде спорта в мире — футболе — ПГУ также не остался без наград. Серебро у нашей футбольной команды, уступившей лишь команде ПГУАС.

В копилке наград универсиады вузов Пензенской области у Пензенского государственного университета 8 золотых медалей и 5 серебряных. И заслуженное первое общекомандное место!

легкая атлетика

БЫСТРЕЙШИЕ В ОБЛАСТИ

9 мая спортсмены Пензенского государственного университета заняли 1-е и 2-е места в традиционной легкоатлетической эстафете на призы Губернатора Пензенской области, посвященной 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., среди смешанных команд. Ректор ПГУ А. Д. Гуляков поздравил победителей.

Эстафетная сборная ПГУ: Александр Лелявин (13СПФ2), Анна Гордеева (лаборант), Александр Филиппов (13СПФ2), Дарья Ивлиева (14УКЭЭ1), Антон Пеньшин (14М01), Валерия Муромская (13ФПИ1), Олег Лосяков (15ВВ1), Анастасия Рязанова (12ЭЭ5), Павел Кузнецов (15СПОм1), Анастасия Ермолаева (14ФБм2), Михаил Федотов (13МД1), Кристина Хорошева (15СПОм1), Дмитрий Жаров (15ПА1), Наталья Куликова (лаборант кафедры ФВиС), Сергей Дудин (15СПО2), Ирина Русаякина (13ЮП1), Станислав Сергеев (12ПП2), Анастасия Ефремова (14ЭБ1), Иван Лукин (15ЮМ3), Анастасия Федосеевская (14СПО1), Николай Лежуков (13СПФ2), Юлия Шерыхалина (ст. преподаватель), Сергей Желобаев (лаборант), Светлана Ильина (15ЮЮ2), Юлий Пронькин (15ФПР1), Юлия Буданова (13ИПА2), Александр Аксенов (14СПФ1), Елена Смирнова (15ЮП2), Никита Журавлев (13СПО1), Екатерина Шоповалова (15СПОм1), Александр Теплов (12ПС1), Дарья Игошкина (14СПО1), Владислав Фролов (14ПТ1), Анастасия Покидаева (14ЭМ1), Ринат Сайфуллин (15СПО1), Юлия Малашина (15М31), Виталий Гаврюшкин (13СПО2), Марина Пшичкина (14ПА1), Иван Ежов (15ЮЮ1), Дарья Сивкова (15ИПИ1), тренер Наталья Николаевна Вдовина (ст. преподаватель), тренер Роман Борисович Краснов (ст. преподаватель).



Фото Федора Шестакова

баскетбол

С ПРИЦЕЛОМ НА РОСТ

Итоги сезона подвел мужской баскетбольный клуб ПГУ. Команда не сдала позиций ни в чемпионате Ассоциации студенческого баскетбола (АСБ), ни в турнире Пензенской любительской баскетбольной лиги (ПЛБЛ). В дивизионе «Сура» АСБ ребята заняли 1-е место, во Всероссийской лиге Белова (более 800 команд-участников) попали в число 32 сильнейших коллективов — это повторение прошлогоднего результата. В ПЛБЛ (среди 9 команд) удалось завоевать бронзу, уступив лишь в овертайме последней игры, — то есть поднялись на ступеньку выше по сравнению с 2015 годом. Алексею Мартяшину не было равных среди защитников, Артему Фоломееву — по броскам сверху, удачный сезон провел Владислав Чукланов. Также клуб выиграл ежегодный Кубок Учителя памяти В. А. Полякова.

По оценке главного тренера «ПГУ» Андрея Аркадьевича Евстратова, команда сделала шаг вперед, подросла в мастерстве и в новом сезоне будет стремиться улучшать результаты.

Олимпийские игры — 2016

В РИО С НАДЕЖДОЙ

Особая гордость ПГУ — выпускники университета, защищающие честь всей нашей страны на Олимпийских играх. В 2012 году в Лондоне имена студентов университета уже прозвучали во всю силу; впереди — Олимпиада в Рио-де-Жанейро. И вновь за славу отечественного спорта будут бороться спортсмены, чьи имена уже вошли в историю нашего вуза.

Анастасия Фесикова, которую спортивный мир узнал и полюбил еще под фамилией Зуева, вновь в олимпийской сборной России! 18 апреля пензенская спортсменка, выпускница Института физической культуры и спорта ПГУ, Анастасия Фесикова выиграла две медали — золото на 50-метровой дистанции и серебро на 100-метровке на спине на чемпионате России по плаванию в Москве. Этот результат позволил пензенской спортсменке пройти отбор в состав команды, которая поедет в Рио.

И это будет уже третья Олимпиада Анастасии! «Когда я была молодая, выступала в Пекине, хотелось в Лондон, очень хотелось. После Лондона я думала, что закончу и не поеду в Рио. Всем говорила о семье, ребенке. Но вот я отобралась на третью Олимпиаду, и теперь только вперед, — сказала Фесикова журналистам. — Конечно, очень рада, что отобралась на Олимпийские игры. У меня есть шанс попробовать себя еще раз, но недовольна сегодняшним результатом, потому что не все сложилось так, как хотелось. Я была готова на лучший результат, но что-то пошло не так. Зато есть куда стремиться, поеду на Олимпиаду и буду там работать. Именно технические ошибки меня подвели сегодня. Будем работать и бороться за олимпийские медали».

Анастасия — человек, о которых говорят, что они успевают все. Став серебряным призером Игр-2012 в Лондоне, Анастасия Зуева в перерыве между двумя Олимпиадами вышла замуж за пловца нашей сборной Сергея Фесикова, взяла его фамилию и родила сына Максима.

Еще одно имя, которое с гордостью произносят не только в Пензе, но далеко за ее пределами, — Денис Аблязин. Прославленный российский гимнаст, призер Олимпиады в Лондоне, заслуженный мастер спорта, многократный победитель и призер чемпионатов России, Европы и мира, он вновь нацелен на олимпийский результат. И этот шанс у него, безусловно, есть: включен в предварительный состав национальной сборной для участия в XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро. Выпускник Института физической культуры и спорта ПГУ поедет в далекую Бразилию, чтобы в очередной раз выйти на гимнастический помост и поразить всех своим мастерством, упорством и волей к победе. Напомним, что Олимпийские игры пройдут с 5 по 22 августа, и буквально накануне, 3 августа, Денису Аблязину исполнится 24 года. Мы ждем от него подарка ко дню рождения в виде олимпийской медали. За Дениса будет болеть, без преувеличения, весь его родной Пензенский государственный университет!

«Я знаю, что я делаю и во что я верю»

20 мая в Пензенском государственном университете состоялась встреча Никиты Сергеевича МИХАЛКОВА со студентами и преподавателями. Легендарный актер и режиссер, председатель Союза кинематографистов России, основатель и художественный руководитель Академии кинематографического и театрального искусства Н. С. Михалкова стал Почетным профессором ПГУ. Мы выбрали интересные высказывания, озвученные гостем на этой встрече

правила жизни

ИСКУССТВО БЕЖИТ ВПЕРЕДИ ИСТОРИИ.

АБСТРАКТНЫЕ РАЗГОВОРЫ я не люблю.

КОГДА ЕВРОПА ПРЕДАЕТ СВОИ ИДЕАЛЫ, это движение абсолютное к антихристу, к истреблению человечества.

ЕСЛИ БУДУТ ПРЕПОДАВАТЬ ИСТОРИЮ ПО-РАЗНОМУ, это будет гражданская война.

МЫ ЕДИНСТВЕННАЯ СТРАНА В МИРЕ, где все конфессии, которые зарегистрированы, — и буддизм, и православие — сосуществовали веками. И это нужно беречь.

МЕХАНИЧЕСКИЙ ПАТРИОТИЗМ —

вбивание в голову каких-либо постулатов. Вот, посмотрите, какой энтузиазм возник в стране, когда появился Бессмертный полк! С какой ястребиной ненавистью это стали уничтожать, потому что вдруг забрезжило тотальным объединением Народа. Для тех, о ком я говорю, это страшно.

ВООБЩЕ В РОССИИ ГОРЕ СПЛАЧИВАЕТ. К сожалению, в основном горе. И те, кто были у власти, и те, кто были у станка, были объединены этими воспоминаниями (о войне). Вы собирали макулатуру в детстве? Что, не хватало разве бумаги? Это была акция, общий интерес, который, собственно, и организует социум. БАМ, целина — это была попытка объединительного действия для огромного народа, которая подогревалась идеологически. Но невозможно все время держаться на этой инъекции. Значит, нужно было, чтобы нечто происходило такое, что глубоко удерживало. После огромного количества потерь вдруг неожиданный «выстрел» Бессмертного полка! И помяните мое слово: уже сейчас начнется такая спекуляция на этом, начнется разбазаривание из собственной корысти.

МЫ ДОЛЖНЫ ДОГОВОРИТЬСЯ, ПО КАКИМ ЗАКОНАМ МЫ ЖИВЕМ. Идеология — это договоренность людей о том, по каким нравственным законам они живут. Бжезинский сказал: «Коммунизм разрушен, осталось разрушить православие». Потому что это единственное, чем можно было удержать страну. И это как раз то самое, куда включается всё. Мы должны договориться о том, по каким законам мы живем. Я считаю, что единственно правильное — это то, что называется просвещенная консервативность.

Я БЛАГОДАРЕН НАШИМ ПЕДАГОГАМ, у которых в крови желание, именно желание, научить, воспитать, дать знания, вырастить людей. Моему сыну повезло, у него была такая учительница. И это же очень хорошо, что такие люди еще остались среди нас. Важно, чтоб кроме желания заработать в человеке оставалось человеческое, духовное. Истинное знание истории, понимание своего места и роли в жизни близких и родных, роли человека в истории его Родины — этому мы должны уделять немало внимания.

НИЧЕГО НЕ СТРАШНО МОЩНОМУ ДЕРЕВУ, КОГДА ЕСТЬ КОРНЕВАЯ СИСТЕМА. А корневая система — это то самое воспитание, о котором мы говорим. Когда мы видим тридцать учебников по истории, когда мы видим учебник российского языка, когда мы все время натываемся на вкапывающий в сознание людей яд... Идет вымывание того, на чем держалась нация! Сейчас есть поколение на Украине — оно проигранное. Сегодня у нас тоже есть потерянное поколение. И с этим ничего не сделаешь. Остановиться? Нет. Нужно терпеть и выращивать нечто другое. Смысл заключается в том, что это все время надо делать. И в ваших руках, руках педагогов и студентов, есть то самое оружие, которое вы обязаны использовать. Вы не должны допускать, чтобы на абсолютно противоположных пози-

циях, изложенных в учебниках по истории, учились люди.

КАК ГЕНИАЛЬНО ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ СЛОВО «СВЯТОЙ» — потрясающая форма: «Святой — это тот, кто всегда и любому делает лучше, чем себе». Мы можем всегда, но не любому. Можем иногда, но любому. Но всегда и любому — никогда!

НИКОГДА НЕ СУДИ О СВОЕЙ ЖИЗНИ, глядя на жизнь тех, кто живет лучше тебя. Суди о своей жизни по жизни тех, кто живет хуже. И огромное количество проблем у тебя отпадет, когда ты увидишь, как по-настоящему бывает.

Вот это и есть основа. Это должно быть государственной политикой. Это должно быть политической волна. Для этого должны

наверху договориться, наконец, что же мы такое.

ПОСЛЕ «СИБИРСКОГО ЦИРЮЛЬНИКА» КАКАЯ БЫЛА ВОЛНА ВОДУШЕВЛЕНИЯ! Один старец сказал: «Жесткая правда без любви есть ложь». За десять лет до этого российское кино отвратило от себя зрителей. Какой же пришлось пройти круг отказа, чтобы вернуться к тому кино, на которое ходят люди смотреть его с детьми. Одна женщина мне написала: «Настоящее искусство — это то, которое хочется видеть, слышать и прочесть еще раз». Гениально! Откуда возникает Моцарт через века? Потому что его слушают еще раз и хотят слушать. Это значит, что существует некая парабола.

Я ЗНАЮ, ЧТО Я ДЕЛАЮ И ВО ЧТО Я ВЕРЮ.

КАК Я ОТНОШУСЬ К СТАЖИРОВКАМ СТУДЕНТОВ ЗА РУБЕЖОМ? Я очень хорошо отношусь. Но только здесь есть одна оговорка. Иммуниет должен быть. Когда у вас

есть иммунитет внутренний, вы можете ехать в любую страну — вас не превратят в другого человека. Даже люди, которые никогда не читали Достоевского, но рождены в России, в них все равно это генетически заложено. Я имею в виду взгляд на мир русского человека. Это и есть воспитание той корневой системы, которая потом вам может позволить в любом месте мира проходить стажировку. Вы все равно так или иначе будете ощущать себя тем производным, которое являют собой русская культура, русская традиция, масштабы России. Если вы не хотите там раствориться, вы должны иметь иммунитет.

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ — это колоссальная сила. Социальные сети организуют и революции, организуют и перевороты, забастовки, смены правительства. Это гигантская сила. Другой разговор, как этим пользоваться. Это уже такой шик: писать с дикими ошибками. Языковое обнищание за счет Интернета — велико. С другой стороны, обмен информацией с такой скоростью — это гигантская сила и возможность.

ХОРОШИЙ СВЯЩЕННИК — это человек, который тебя не только слушает, но и слышит. Который может тебе помочь даже тем, что он скажет, что он знает, как тебе ответить. Это как МЧС. Настоящий священник воспринимает, пропускает через себя все то, что ты ему говоришь. Священник — это потрясающая душевная режиссура, которая связана с тем, что он берет на себя за тебя ответственность.

УТРАЧЕНА КУЛЬТУРА БОГАТСТВА. Хозяин не должен быть первым, он должен быть последним. Сначала должны быть сыты те, кто на него работает.

НИЩЕ СКАЗАЛ: «ЕСЛИ ТЕБЯ ХВАЛЯТ, НЕ РАДУЙСЯ. ЗНАЧИТ, ТЫ ИДЕШЬ ПО ДОРОГЕ, КОТОРАЯ НРАВИТСЯ ДРУГИМ». Слава, деньги — это все кончается, остаешься со стыдом, если ты делал это для того, чтобы кому-то понравиться. «Ты сам свой великий суд», — А. С. Пушкин.

Подготовила Людмила МИЛОСЛАВСКАЯ



ОАО «Сельская здравница» предлагает для сотрудников ПГУ скидки на отдых и лечение в санаториях

«Эффективное и доступное санаторно-курортное лечение» — девиз ОАО «Сельская здравница».

Санаторий «Тарханы», расположенный в центре курортной зоны Пятигорска; санаторий «Надежда» в Кузнецком районе; санаторий «Хопровские зори» в поселке Кольшлей; детский санаторий «Нива» в деревне Пановка Пензенской области; пансионат с лечением «Приморский» — «Сельская здравница» предлагает преподавателям и сотрудникам комфортабельный отдых и продуктивное лечение.

ОАО «Сельская здравница» согласно двустороннему договору с ПГУ готово предложить представителям университета скидку на отдых и лечение в санаториях Пензенской области.

На официальном сайте «Сельской здравницы» zdravpenza.ru можно ознакомиться с условиями проживания, стоимостью, сроками и возможностью приобретения путевок.

ВНИМАНИЮ ВЫПУСКНИКОВ!

Для вас есть свободные вакансии:

- Эксперт-криминалист
- Эксперт по криминалистической экспертизе видео- и звукозаписей
- Аналитик
- Инженер-конструктор-электрик
- Инженер-технолог пластмассового производства
- Инженер-технолог литейного производства
- Инженер-технолог
- Маркетолог
- Инженер-конструктор
- Технолог
- Программист SQL
- Специалист отдела управления персоналом
- Менеджер по продажам
- Специалист абонентского отдела
- Мастер электрооборудования
- Разработчик программного обеспечения
- Специалист по работе с клиентами
- Маркетолог
- Специалист по работе с базами данных
- Специалист по кадровому делопроизводству
- Специалист департамента экстренного оповещения
- Фармацевт, провизор

СПЕЦИАЛИСТЫ РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА СОДЕЙСТВИЯ ТРУДОУСТРОЙСТВУ И АДАПТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ БУДУТ РАДЫ ПОМОЧЬ ВАМ В СОСТАВЛЕНИИ РЕЗЮМЕ И ПОДГОТОВКЕ К СОБЕСЕДОВАНИЮ.

ОБРАЩАТЬСЯ: АУД.12-101 (ЗДАНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ СТОЛОВОЙ), ПН-ПТ С 8:00 ДО 17:00