

# Университетская газета

В номере:

«IT-прорыв-2016»  
в Пензенском  
государственном  
университете  
Подробности конкурса  
> события | стр. 2–4

Воспоминания  
детей войны  
Навстречу 71-й годовщине  
Великой Победы  
> архив | стр. 9

За что вы цените  
«Студенческую весну»?  
Мнения о главном  
творческом смотре вуза  
> опрос | стр. 12

## Космическая одиссея ПГУ

55 лет назад — 12 апреля 1961 года — советский космонавт Ю. А. Гагарин впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. История Пензенского края и Пензенского государственного университета тесно связана с отечественной авиацией и космонавтикой

С Днем  
космонав-  
тики!



### День космонавтики

К полету космические корабли и их героические экипажи готовят сотни людей: ученые, конструкторы, изобретатели, квалифицированные рабочие. Поэтому в День космонавтики справедливо будет вспомнить имена хотя бы некоторых из них.

История Пензенского края тесно связана с отечественной авиацией и космонавтикой. Восемь Героев Советского Союза занимались в пензенском аэроклубе. Детство стратонавта Ильи Усыкина прошло в Пензе. Знаменитая Валентина Гризодубова училась в пензенской школе летчиков-инструкторов. На Пензенской земле родился испытатель высотного снаряжения в условиях стратосферы Петр Долгов. Летным инструктором первого космонавта Земли был уроженец Исссы, начальник саратовского аэроклуба ДОСААФ Константин Пучик.

Многим преподавателям и сотрудникам ПГУ посчастливилось встречаться с советскими космонавтами и с самым первым из них — Юрием Гагариным. Воспоминаниями о Гагарине и памятные фотографии делились с читателями «Университетской газеты» доктор наук, профессор Александр Мартынов, проректор университета (с 1989 по 1993 гг.) Владимир Сидоркин, близкие депутаты Верховного Совета РСФСР профессора пединститута Ивана Егорова. У Павла Чубарова, возглавлявшего университетскую библиотеку, хранились фотографии, сделанные после приземления космонавта. Один из самых первых портретов Гагарина передала в музей университета Вера Акимова — выпускница вуза 1947 года. Она берегла его более полувека!

12 апреля стало профессиональным праздником для пензенских ученых, сотрудников НИИ, вложивших немало сил в развитие отечественной космической техники. Имена большинства из них, работавших в «закрытых» институтах и КБ, мы стали узнавать только сегодня. Появлением целой плеяды ученых, связанных с космической сферой, пензенцы обязаны Пензенскому государственному университету, бывшему «политеху».

Коллектив НИИ физических измерений много лет возглавлял наш выпускник, доктор технических наук, профессор, действительный член Российской академии космонавтики им. К. Э. Циолковского, Российской инженерной академии, Академии навигации и управления движением и Метрологической академии Евгений Мокров.

40 лет назад в Советском Союзе была начата работа над программой по созданию многоразовой транспортной космической системы «Энергия-Буран». Весной 1987 года произошел первый пуск мощной ракеты-носителя «Энергия». А через полтора года состоялся второй пуск с орбитальным кораблем «Буран». В автоматическом режиме он вышел на орбиту искусственного спутника Земли, сделал два витка вокруг планеты и благополучно, «по-самолетному» приземлился на специально для него построенной посадочной полосе космодрома Байконур. Космический «самолет» «Буран» был рассчитан на 100 полетов в космос. Большую роль в появлении комплекса «Энергия-Буран» сыграли ученые и сотрудники НИИФИ. Вот что писал в одном интервью Е. А. Мокров, находившийся на космодроме: «Самолет «Буран» отлетал просто фантастически, сел точно. Я тогда не видел мужчин, у которых бы не было слез на глазах».

Е. А. Мокров непосредственно участвовал в разработке ряда измерительных приборов для космических комплексов Н1-ЛЗ, «Протон», «Энергия-Буран», «Зенит», автоматических станций «Луна», «Венера», «Марс», орбитальных станций, используемых в национальных и международных космических программах. «Датчиковая аппаратура (разработкой которой занимается НИИ. — Прим. авт.) стоит на всем — от стартового сооружения до самого последнего блока», — говорил он.



## Алексей Червоткин: слабых соперников здесь нет

Представитель ПГУ стал чемпионом России в лыжной гонке на 50 км!

### знай наших!

1 апреля 2016 года в Тюмени состоялись заключительные соревнования в рамках чемпионата России по лыжным гонкам. В королевской гонке на 50 км свободным стилем победил студент Института физической культуры и спорта Пензенского государственного университета Алексей Червоткин.

Представитель ПГУ сумел с самого начала изнуряющей гонки закрепиться в группе лидеров, а затем уйти в отрыв и победить с результатом в 2 часа 23 минуты 20 секунд. Вторым финишировал Андрей Мельниченко (Красноярский край), он отстал от Червоткина на 30 секунд. Третье место занял Алексей Шемякин (Архангельская область), +1 минута 24 секунды.

Чемпион России Алексей Червоткин передает благодарность всем, кто болел за него в Пензе!

«Я хотел доказать самому себе, что не зря весь сезон тренировался и усердно работал. Плюс важно было показать тренерам, что я способен не только брать медали на юниорском и молодежном уровне. Рад, что победил на взрослом чемпионате страны», — поделился впечатлениями чемпион.

Алексей — спортсмен именитый. Он уже участвовал в Кубке мира среди взрослых. Более того, Червоткин занимал второе место в эстафете и шестое место в личной гонке на этапе. На вопрос о соперниках и своей физической форме спортсмен отвечает честно:

«Слабых соперников здесь нет. А форма, действительно, неплохая, готовился в горах. Бежалось сегодня хорошо».

Еще до начала гонки Алексея Червоткина называли ее фаворитом. На что сам Алексей не реагировал: «Я не обращаю на это особого внимания. Просто делаю свою работу!».

Максим БИТКОВ, Наталья ТОЛКАЧЕВА



# Прорыв в будущее

Конкурс «IT-прорыв» — одно из самых престижных творческих соревнований студентов в нашей стране и самое представительное — в области информационных технологий. Честь провести региональный этап этой «студенческой технической олимпиады» была оказана Пензенскому государственному университету

### конкурс



45 тысяч заявок из 79 регионов России были поданы на конкурс «IT-прорыв» за всю его историю, 7 тысяч из них получили положительную экспертную оценку. Авторы 180 работ удостоены звания победителей. Кто знает, возможно, в этом году в числе победителей снова окажутся и ребята из ПГУ? Наш университет вошел в число вузов-участников «IT-прорыва» в 2015 году. А началась история конкурса, как известно, в 2010 году — именно с этого времени он проводится в стране холдингом «Росэлектроника», который входит в госкорпорацию «Ростех», совместно с компанией Softline под эгидой Всероссийской политической партии «Единая Россия».

Помимо пензенцев, свои работы на этот конкурс представляют студенты ведущих технических вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Саратова, Нижнего Новгорода, Иркутска, Омска, Томска и Новосибирска — то есть признанных центров российского высшего образования. Оказаться в этом списке — уже почетно. Однако ребята из самого крупного вуза Сурского края настроены решительно и вовсе не собираются, говоря спортивным языком, отсиживаться на «скамейке запасных» в роли аутсайдеров. Значительная часть представленных нашими студентами проектов были оценены как интересные и перспек-

тивные, а специально приехавший в Пензу на открытие регионального этапа председатель оргкомитета «IT-прорыва», заместитель генерального директора холдинга «Росэлектроника» по стратегическому развитию и реализации государственных программ Арсений Брыкин, особо отметил проработанность экономической составляющей многих работ. В оргкомитете конкурса считают, что это особенно ценно, поскольку его цель — формирование интеллектуального потенциала молодых специалистов в сфере информационных технологий.

Сверхзадачей же этого конкурса называют установление тесной связи между вузами и реальной экономикой, выстраивание цепочки «школа — вуз — производство», с тем чтобы наиболее талантливые молодые россияне могли получать качественное образование и с успехом применять полученные знания в родной стране и в родных регионах. То есть там, где их готовы с радостью принять, трудоустроить и создать все условия для развития творческого потенциала таких ребят. Нет сомнений, что проведение регионального этапа конкурса «IT-прорыв» в нашем городе станет важным шагом, прорывом в будущее для наиболее талантливых студентов самого крупного вуза Пензенской области.

Наталья ТОЛКАЧЕВА

### НА КОНКУРС «IT-ПРОРЫВ» СТУДЕНТАМИ ПГУ БЫЛИ ПРЕДСТАВЛЕНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ПРОЕКТЫ:

1. Андрей Дурин, Владислав Елисеев (ФВТ). Система проверки олимпиадных заданий.
2. Максим Жуков (ФВТ). Разработка автоматизированного устройства по дезинфекции салона общественного транспорта и мест общественного пользования.
3. Наталья Козина (ФВТ). Разработка программного комплекса диагностики и лечения остеопороза.
4. Дмитрий Равков, Александр Рожков (ФВТ). Отображение состояния многопараметрических объектов на основе когнитивной компьютерной графики.
5. Анна Кашубина (ФПИТЭ). Разработка приложения для генерации и хранения безопасных паролей в мобильных устройствах.
6. Владимир Волков (ФПИТЭ). Разработка методики

оценки влияния температуры на характеристики цифрового сигнала в печатных проводниках.

7. Илья Левашов (МИ). Система интерактивного обучения анатомии человека.

8. Александр Козляков (ФПИТЭ). Разработка микропроцессорной системы управления установкой для нанесения тонких пленок.

9. Кирилл Дудкин, Леонид Шехтман (ФВТ). Применение нейронных сетей с изменяемой топологией в модели светофора для оптимизации дорожного трафика.

10. Сергей Горшков (ФПИТЭ). Разработка устройства пространственного сканирования.

11. Алексей Тимонин (ФВТ). Разработка системы построения социального профиля человека с использованием технологии BigData.

12. Павел Айкашев (ФВТ). Проектирование фрактальных антенн.



ГОСТЬ

Поколением «игрек» называют сотрудники кадровых служб тех, кому сегодня «за 20». Почему не «икс»? Очевидно, потому, что и сами представители этого поколения, и перспективы взаимодействия с ним — что называется, «со многими неизвестными». Прибывший в Пензу для участия в региональном этапе конкурса «IT-прорыв» председатель его оргкомитета Арсений Брыкин поделился пугающей статистикой. «18% старших школьников в России хотят работать за рубежом, — рассказал Арсений Валерьевич. — Это мечта, которая внедрена им в мозг СМИ, телевидением и Интернетом».

По данным исследований, которые холдинг «Российская электроника» провел совместно с факультетом психологии МГУ, молодые россияне в возрасте до 14 лет массово демонстрируют высокие способности, а потом почему-то перестают побеждать на разных олимпиадах. Все дело в качестве отечественного образования? «Но есть другая логика, — утверждает Арсений Брыкин. — Под влиянием внешних факторов у молодежи размыта шкала ценностей, и они сохраняют с 16 до 25–30 лет инфантильное понимание своего будущего. Наши молодые сограждане не знают, какую выбрать профессию, не представляют, где могли бы работать. Они начинают плыть по течению, полагаясь на конформистскую позицию «как все». В частности, «как все, поступлю в вуз». Эту, с позволения сказать, позицию разделяют и родители, потому что до сих пор свежо предание, что человеку необходим диплом. Ребята поступают в вузы, при этом не очень понимая, зачем они это делают, почему учатся именно в этом вузе; они сохраняют инфантильное понимание своей будущей жизни. Это генерирует проблемы в будущем».

Каковы же истоки этой пугающей инфантильности и что можно сделать с этой уже сложившейся реальностью? А. В. Брыкин рассказывает об исследованиях, проведенных совместно с Союзом машиностроителей России — объединением, в которое входит 4,5 тысячи предприятий, где трудятся около 7 миллионов человек. Уже только эти две цифры могут служить красноречивым ответом тем, кто уверяет, что промышленность в России отсутствует как класс. Нет, уверяет заместитель генерального директора «Росэлектроники», промышленность в стране жива, и это отнюдь не только физически, технологически и морально устаревшие заводы времен промышленников Демидовых со станками, созданными в начале прошлого века. В России есть немало предприятий, которыми страна может гордиться! В качестве примера Арсений Валерьевич назвал третье по мощности в Европе предприятие по сборке компьютеров в городе Обнинске Калужской области: его производительность — тысяча современных высокотехнологичных устройств в сутки. Легендарные российские атомные ледоколы, знаменитый «Уралвагонзавод», РКК «Энергия» и, наконец, предприятия космической отрасли — все это далеко не «дедовские» цеха, где усталый рабочий вытирает натруженные руки промасленной ветошью, — это производство, где люди в скафандрах создают, к примеру, чипы, которые являются начинкой всех современных систем от компьютера до орбитальной космической станции. Важно отметить и тот факт, что каждый четвертый работник на предприятиях, входящих в Союз машиностроителей, — молодой человек в возрасте до 35 лет.

Вместе с тем, сетует Арсений Брыкин, 2/3 выпускников отечественных вузов не были ни разу ни на одном реальном предприятии. Поэтому молодые люди, даже те, кто уже стал студентом, и даже те, кто учится в сильных и престижных вузах, зачастую не имеют представления о том, чего хотят и, соответственно, как будет складываться их дальнейшая жизнь. Хотя бы на ближайшую перспективу — 3–5 лет. «Мы пропустили процесс профориентации нового поколения», — с горечью отмечает Арсений Брыкин. Да и, собственно, сам учебный процесс в школах вызывает у него массу нареканий: «Нынешнее поколение — другое! У ребят клиповое сознание, они живут в Интернете, они живут в нем даже на уроках, в то время как мы пытаемся обучать их по стареньким учебникам и методикам педагогов прошлого — да, выдающихся, великих, но методики Ушинского не работают сегодня. Ребята живут в новой реальности, а многие ли их учителя живут там же? Единично. Если мы не будем с помощью информационных технологий общаться с нашими детьми, если мы не будем говорить с ними на одном языке, то они вырастут и будут уже не наши дети».

При этом конкуренты с Запада и с Востока уже активно вербуют наиболее умных наших сограждан. Знаете ли вы о том, что в США существует база самых талантливых молодых россиян? В России такой базы нет... Стоит ли удивляться, что талантливая молодежь стремится уехать из своих городов и сел — в Москву, Санкт-Петербург, а еще лучше — за границу. «Мечта не зародилась в детстве; где работать, не показали; проплыли по течению, остались в инфантильной психологии 17-летнего подростка, еще



## Работать в России — с пользой и удовольствием

*Председатель оргкомитета конкурса «IT-прорыв», заместитель генерального директора холдинга «Росэлектроника» по стратегическому развитию и реализации государственных программ Арсений БРЫКИН — о том, для чего и для кого был задуман этот уникальный конкурс студенческих проектов*

и мозг запудрили тем, что работать надо там и только там — это престижно...» — так образно и емко обрисовал сложившиеся угрозы Арсений Валерьевич. А это действительно угрозы — процветанию страны, ее обороноспособности и безопасности.

На том, чтобы эти угрозы преодолеть, и построен проект «IT-прорыв», который с 2010 года проводится холдингом «Росэлектроника», входящим в госкорпорацию «Ростех», совместно с компанией Softline под эгидой Всероссийской политической партии «Единая Россия». Проект направлен на формирование интеллектуального потенциала молодых специалистов в сфере информационных технологий. «В нашем проекте есть три базовых угла атаки: как их профессионально ориентировать (родить мечту), как обучить молодежь и как удержать ее на предприятиях, которые могут эту мечту сопоставить с хобби. Дальше возникает триада: из школы перейти в вуз, а затем на предприятие, четко понимая, зачем ты это делаешь. Какая у тебя мечта, с какой профессией она связана и как осуществить эту мечту, чтобы у человека было то, что называется счастьем».

Идеологическими «лозунгами» проекта являются тезисы: «Работай в России, работай с пользой, работай с удовольствием». Арсений Брыкин поясняет: речь идет о том, что молодой человек, выпускник вуза, должен в результате обучения в вузе оказаться на таком предприятии, где он сможет работать, принося максимальную пользу себе, своей семье, детям — и своей стране. «При этом удовольствие не означает безделье — у тебя должна быть интересная жизнь с развлечениями (как говорит молодежь, «движухами»), которые делают эту жизнь разнообразной», — поясняет высокий гость регионального этапа конкурса «IT-прорыв».

Какие практические шаги уже сделаны в этом направлении? Очень любопытна инициатива, о которой рассказал А. В. Брыкин в Пензе. «Неделя без турникетов» — проект, в рамках которого все предприятия, входящие в Союз машиностроителей России, открывают двери и показывают детям и учителям, как они работают. Акция уже охватила более 300 предприятий, на которых сумели побывать более 40 тысяч старшеклассников, студентов и учителей. Причем речь идет о тех самых высокотехнологичных предприятиях, о которых мы уже говорили выше. К примеру, московские школьники в рамках «Недели без турникетов» сумели побывать не где-нибудь, а в Центре управления космическими полетами и в режиме онлайн

побеседовать с международным космическим экипажем! В «Росэлектронике» уверены: у детей должен быть выбор и он должен быть инвариантен и осознан. Только тогда мы получим выпускников вузов, которые успешно работают не в «Макдоналдсах» и вообще в торговле, а приносят реальную пользу стране и себе, трудясь на современных предприятиях. И при этом — зарабатывая себе на достойную, интересную, осмысленную жизнь».

«Если не решать эту задачу силами старшего поколения, то наиболее талантливых детей переманят за рубеж, и даже не будут туда увозить — самые крупные центры по инженеринговой разработке (например, Боинга и IBM) находятся в России, — горячо делится пензенскими коллегами А. В. Брыкин. — Перевернуть психологию молодого поколения от потребления к созиданию, когда на предприятиях хайтека люди понимают, что они делают, — это и есть сверхзадача проекта „IT-прорыв“».

Уровень проектов, представленных на конкурс студентами ПГУ, руководитель оргкомитета оценил как высокий и отметил, что во многих из представленных работ отлично проработана экономическая часть, что, повторимся, очень важно и ценно. Он сказал молодым людям: «Смысл этих конкурсов не только в участии и не только в победе, хотя амбициозные игроки всегда стремятся победить. Смысл этих конкурсов в том, чтобы выстроить свою карьеру так, чтобы было простое человеческое счастье. Чтобы работа была такой, как хобби, а, как известно, если ваша работа является вашим хобби, вам никогда не приходится работать. Четко понимайте, кем вы хотите быть в будущем. Хотите быть разработчиком или бизнесменом — развивайте нужные компетенции... Конкурс талантливо преломился в Пензе и прирос дополнительными опциями, которые украсили мероприятие».

По итогам конкурса нам вместе с Арсением Валерьевичем Брыкиным хотелось бы выразить надежду на то, что самые талантливые студенты ПГУ, в том числе участники конкурса «IT-прорыв», уже сейчас находятся на пути к осознанному выбору своего будущего. Более того, они прошли по этому пути значительную дистанцию. И надеемся на то, что, двигаясь в этом направлении, самая достойная молодежь региона все же «выберет на жительство» свою малую родину — Пензу, чтобы жить и с удовольствием трудиться здесь, принося пользу себе, своим близким, а значит, и своей стране.



# А. Д. ГУЛЯКОВ: качественная подготовка высококлассных специалистов — дорога с двусторонним движением!

*В том, чтобы из стен вузов выходили специалисты, обладающие не только прочными профессиональными знаниями, но и умением применить эти знания на практике, должны быть заинтересованы не только сами вузы, но и предприятия, на которых эти специалисты будут трудиться. Об этом в интервью нашему корреспонденту рассказал ректор ПГУ*

из первых уст

— Александр Дмитриевич, много сейчас говорят о том, что процесс обучения в вузах отстает от реальных требований жизни. Что вы думаете об этом?

— Не согласиться с этим трудно. Действительно, рынок труда в последние годы — явление движущееся, развивающееся, резко меняющееся. Десятки новых профессий чуть ли каждый день входят в нашу жизнь, другие, напротив, теряют свою актуальность, отмирают. Есть и другой момент: студент нынче очень сильно отличается от студента тех времен, когда в вузе, к примеру, учился я. Сегодняшние молодые люди погружены в Интернет, они, образно говоря, спят и едят, не выпуская из рук телефонов и планшетов. Что могут противопоставить этому вузы? Обшарпанные аудитории? Лаборатории, в которых оборудование 1958 года «рождения»? Преподавателей, вещающих с кафедры по старенькому учебнику?

— Да, это реальность, и радовать она не может.

— Тут не надо так рассуждать: радует или нет. Надо работать. Несмотря ни на что, надо обучать студентов, надо готовить таких специалистов, чтобы их «с руками отрывали» лучшие предприятия. А главное, чтобы они, приходя на эти предприятия, не просто проводили там время, прикрываясь наличием диплома, а работали полноценно, продуктивно, делали карьеру. Чтобы они, наконец, зарабатывали так, чтобы не сидеть у родителей на шее до пенсии, а самим обеспечивать себя, свою семью, свои интересы и потребности.

— Но как же сопоставить объективные трудности с этими, прямо скажем, высокими требованиями?

— В одиночку тут вузам не выстоять. Качественная подготовка высококлассных специалистов — дорога с двусторонним движением! То есть не только мы как ведущий университет региона должны болеть о том, чтобы растить качественные кадры для предприятий нашего региона. В этом должны быть заинтересованы и сами предприятия! У нас в ПГУ отличный профессорско-преподавательский состав, без преувеличения, лучший в городе и области, у нас научные школы, у нас методики, наработанные годами. То есть мы способны готовить качественные кадры! Но другой вопрос: куда им идти? На заводы, где их никто не ждет, где просто нет рабочих мест? Или эти места есть, но в грязных цехах, «оснащенных» станками прошлого века? На жалкие 19 тысяч? Ни один талантливый и уважающий себя выпускник вуза на такие условия просто не пойдет. Хуже того, он пойдет в торговлю, в салон какой-нибудь, где он больше заработает и будет трудиться в куда более приятных для себя условиях. А мы потеряем деньги, которые затратили на его обучение. Потеряем специалиста, которого учили лучшие профессора в самом авторитетном университете губернии. Его страна потеряет!

— Выходит, надо каким-то образом заинтересовать предприятия, привлечь их к процессу обучения студентов?



— Мы пытаемся это сделать. Став ректором, я первым делом объехал все крупные предприятия Пензы, встретился со всеми директорами, беседовал с ними. Во многом мы нашли понимание. К сожалению, подчас это было понимание на уровне слов, но с некоторыми делом все-таки сдвинулось. Мы уже создали 8 базовых кафедр на наших предприятиях, девятая на подходе. Ребята наши там могут, как говорится, потрогать, «пощупать» оборудование, на котором будут работать, когда окончат университет. Они там общаются с коллективом, с рабочими, инженерами, они проходят все виды производственных практик. Это хороший результат, я считаю. Но этого нам мало! Нам нужно, чтобы со стороны всех значимых местных предприятий проявлялась такая же заинтересованность. Чтобы руководители были готовы не только помочь в учебе, но и нашим выпускникам после получения ими диплома ПГУ готовы были предоставить достойные условия. И не только в плане санитарного состояния цехов и наличия современного оборудования — это само собой разумеется. Ребята должны знать, что на заводе у них будет возможность работать интересно, творчески — как они научились в университете. Чтобы у них была возможность для роста, чтобы этот труд оплачивался достойно, на уровне их интересов и вполне понятных ожиданий. Вот только тогда можно будет всерьез говорить о возрождении инженерной школы в стране, и в частности в нашем с вами любимом городе Пензе.

Беседовала Наталья ТОЛКАЧЕВА

## Визит в Астану

*Пензенский госуниверситет расширяет сферу международного сотрудничества в Республике Казахстан*

международное сотрудничество

С 28 по 31 марта 2016 года официальная делегация от Пензенской области во главе с губернатором И. А. Белозерцевым посетила столицу Республики Казахстан — город Астану. В работе делегации принял участие С. М. Васин, проректор по международной деятельности Пензенского государственного университета.

Астана — современный динамично развивающийся город с численностью населения около 800 тыс. чел. В ближайшие годы в планах правительства республики принять меры по увеличению численности до 1 млн 200 тыс. чел. за счет ускоренных темпов строительства жилья, спортивных и культурных объектов мирового уровня.

Значительное внимание в последние годы уделялось высшему и среднему профессиональному образованию. Относительно недавно созданные высшие учебные заведения достигли существенных результатов в своем развитии. Каждое из них имеет свою специфику, свои отличительные особенности, позволяющие Пензенскому государственному университету найти области совместных интересов во многих образовательных организациях.

В частности, с Евразийским национальным университетом им. Л. Н. Гумилева наш университет уже несколько лет назад заключил договор о сотрудничестве в различных аспектах своей деятельности. В мае университет будет отмечать 20-летие со дня своего образования. Ректор Пензенского госуниверситета А. Д. Гуляков направил поздравления в адрес ректора ЕНУ им. Л. Н. Гумилева с пожеланием благополучия и успешного развития, в том числе и в международном сотрудничестве между нашими вузами. С. М. Васин, министр образования Пензенской области А. Г. Воронков, проректор по научно-исследовательской работе А. А. Талтенов и декан факультета международного сотрудничества ЕНУ Б. Д. Сомжурек в ходе деловой встречи договорились о расширении академического обмена студентами и преподавателями вузов. Была пред-



ложена тематика заявок для участия в конкурсе научно-исследовательских проектов Erasmus+. Обсуждена возможность реализации совместных образовательных программ по направлениям магистратуры с выдачей дипломов двух университетов.

Особый взаимный интерес вызвали переговоры в Казахском агротехническом университете им. С. Сейфуллина с первым проректором А. М. Абдыровым. Университет имеет тесные контакты с Синьцзянским аграрным университетом (г. Урумчи, КНР), с которым в июне прошлого года ПГУ заключил соглашение о совместной подготовке бакалавров экономики и технических наук по программам двойных дипломов. В ходе переговоров были рассмотрены возможности реализации аналогичных программ между ПГУ и КАУ, а также принципиальные подходы к тройственному сотрудничеству между вузами России, Казахстана и Китая и формированию сетевого образовательного пространства.

С Университетом Назарбаева, основанным по инициативе Президента Республики Казахстан в 2010 году и уже ставшим крупным образовательным центром страны,

были определены общие интересы в области совместной подготовки специалистов на английском языке. Для относительно нового университета это не является проблемой, поскольку обучение студентов по всем направлениям в этом вузе осуществляется исключительно на английском языке. Более того, 90% профессорско-преподавательского состава — приглашенные из-за рубежа англоговорящие специалисты, главным образом из США и стран Европы.

Также Университет Назарбаева в настоящее время выполняет ряд научно-исследовательских проектов международного уровня, в частности по программам Horizon2020 и Erasmus+. Стороны договорились провести анализ совместных интересов в науке и определить возможность соучастия в консорциуме проектных работ.

Относительно недавно — в 1998 г. — создан и Казахский национальный университет искусств. Целью его посещения было ознакомление со спецификой музыкального образования в Республике Казахстан. В связи с инициативой и поручением ректора А. Д. Гулякова — проработать вопрос о возможности и целесообразности открытия в ПГУ направления «Музыка» — было необходимо изучить особенности подготовки профессиональных музыкантов за рубежом. Результатом встречи с проректором по учебной и учебно-методической работе Г. Т. Акпаровой, заместителем руководителя по международной деятельности Д. А. Алматовым, заведующими и преподавателями кафедр «Музыкальное образование» и «Струнные инструменты» стало решение о заключении соглашения о сотрудничестве вузов и выработке намерений о порядке совместной проработки проблемных вопросов в сфере музыкального образования. Детальные договоренности касались проведения совместных конкурсов и конференций, а также академической мобильности.

В целом, подводя итог всех деловых переговоров и встреч, можно отметить взаимную заинтересованность сторон в решении проблемных вопросов и амбициозных задач. В течение ближайших дней они будут детально проработаны всеми сторонами соглашений и сформулированы конкретные механизмы по их реализации.

Соб. инф.



# В ПГУ обсудили острейшие вопросы современного мира

«Социально-психологическая адаптация мигрантов в современном мире» — тема Международной научно-практической конференции, которая в течение двух дней проходила в Педагогическом институте ПГУ по инициативе кафедры «Общая психология» и была посвящена проблемам, являющимся на сегодняшний день «болевым точкой» всего человечества

## конференция

«Кровоточащие» вопросы современного мира обсудили на Пензенской земле теоретики и практики из различных регионов России, а также гости из Литвы и Южной Кореи. Уже само представительство стран на этом научно-практическом форуме свидетельствует о том, что проблемы, связанные с активизацией миграционных потоков, характерны сегодня и для Европы, и для Азии — словом, для всего мира.

Для Европы, как известно, этот вопрос в последние годы является едва ли не самым острым из всех существующих: страны Старого Света буквально шокированы пришествием огромного числа переселенцев и их зачастую агрессивным поведением. Понятно, что далеко не все эти люди являются беженцами: есть мнение, что основной потребностью значительной части мигрантов является не спасение своих жизней, а желание безбедно и вольготно пожить за счет чрезмерно толерантных европейцев. Похожей точки зрения придерживается, к примеру, один из участников конференции, завкафедрой социальной психологии Московского городского психолого-педагогического универ-



Проректор ПГУ  
С. Н. Егоров



Профессор КГУ  
С. В. Сарычев  
(слева) награжден благодарностью  
начальника  
Управления  
ФМС по Пензенской области



Зав. каф. социальной психологии МГППУ  
О. Е. Хухлаев



Участник конференции из Южной Кореи,  
магистрант  
ВШЭ Гуи Мои Цой

ситета Олег Евгеньевич Хухлаев. В этой связи решение проблем адаптации мигрантов лежит не только и даже не столько в правовой, сколько в гуманитарной плоскости.

При всей остроте ситуации, сложившейся сегодня вокруг переселенцев в странах Европы, эта часть света — далеко не единственное место на земле, где активизировались миграционные процессы, а следовательно — актуализировались связанные с ними проблемы, в частности проблемы адаптации как самих мигрантов, так и местного населения, вынужденного и пересматривать свои взгляды, и даже во многом менять свой образ жизни, приспосабливаясь к новой реальности. Весьма интересен в этом смысле опыт Южной Кореи, которым поделился на конференции гость из этой страны Гуи Мои Цой — выпускник МГУ, ныне магистрант Высшей школы экономики. По его словам, за последние полтора десятилетия в разы увеличился поток беженцев из Северной Кореи: привлеченные более высоким уровнем жизни, которого сумели достигнуть граждане Южной Кореи, выходцы из КНДР всеми силами стремятся попасть туда. Господин Цой рассказал, что нередко это сопряжено с огромными трудностями и даже риском для жизни: стремясь вырваться из тоталитарного государства, люди преодолевают многие километры пешком и даже ползком. Естественно, эти люди пребывают в стрессовом состоянии, и в Южной Корее с ними работают психологи. Учитывая масштабы проблемы — если в начале 2000-х годов из Северной Кореи в Южную вынужденно переселились около тысячи человек в год, то сейчас — 30–40 тысяч, — в этой стране даже создано специальное министерство объединения. Тем не менее со стороны местного населения имеет место определенная дискриминация беженцев, и это, по словам господина Цоя, порождает в них агрессию: «Это живая бомба».

Интересно, что для решения миграционных проблем в Корею активно используют российский опыт. Действительно, на фоне чрезвычайно болезненного противостояния между двумя частями одного — корейского — народа и тем более на фоне Европы, потрясенной нескончаемым пришествием мигрантских потоков из Юго-Восточной Азии и Северной Африки, наша страна выглядит оплотом спокойствия и стабильности.

Однако это вовсе не означает, что проблем миграции для России не существует. Как известно, после распада СССР самая большая из бывших союзных республик пережила не одну волну иммиграции; граждане соседних государств до сих пор продолжают массово переезжать в Россию. Самый свежий пример — сотни тысяч жителей Донецкой и Луганской областей Украины, которые ищут в России спасения и защиты, в то время как на их родине не утихает вооруженный конфликт.

Таким образом, с вопросами, связанными с адаптацией переселенцев, наша страна сталкивалась и продолжает сталкиваться ежедневно — впрочем, как и весь мир. «Проблемы миграции, вынужденных переселенцев, беженцев касаются сегодня всего мира. Главное здесь — не просто принять людей. На первый план выходит то, как человек, приходящий на территорию другого государства со своим менталитетом, этнонациональными особенностями, будет жить в условиях новой для него среды», — отметил, выступая на открытии Международной конференции «Социально-психологическая адаптация мигрантов в современном мире», проректор ПГУ Сергей Николаевич Егоров.

По его мнению, проведение подобных форумов в российских регионах и в том числе в Пензе не только дает возможность перенять накопленный этими регионами определенный опыт, но и позволяет региональным вла-

стям принимать действенные меры. С. Н. Егоров не сомневается, что наработки участников конференции обязательно найдут практическое воплощение: «Уверен, что сегодня будут выработаны важные рекомендации, которые будут использоваться в процессе социально-психологической адаптации мигрантов».

Что касается вышеупомянутых властных структур, то они высоко оценивают сам факт проведения подобных конференций на Пензенской земле. Так, начальник Управления Федеральной миграционной службы по Пензенской области Михаил Алексеевич Салмин сделал акцент на необходимости тесного взаимодействия науки с практикой. «За последние 10 лет на территории Пензенской области сложилась благоприятная миграционная обстановка, и это при том, что в последние годы наш регион ежегодно пополняют около 50 000 мигрантов. За последние полтора года в связи с неспокойной обстановкой в Юго-Восточной Украине Пензенская область приняла 15 000 человек из этого региона. В связи с острой миграционной обстановкой в Западной Европе одна из основных задач, стоящих перед нашим ведомством, — недопущение подобного в России».

Более конкретные вопросы обсуждались на секционных заседаниях конференции, которые были посвящены проблемам социально-психологической адаптации мигрантов из дальнего зарубежья в России и за рубежом и методологическим проблемам социально-психологической адаптации личности в новых условиях жизнедеятельности. Участники форума высказали множество интересных идей. В частности, профессор Курского государственного университета Сергей Васильевич Сарычев убежден, что в плане решения вопросов адаптации мигрантов нужно работать в первую очередь с молодежью. Проведенные курскими коллегами исследования, о которых рассказал Сарычев, свидетельствуют о том, что сегодня оказалось утраченным стремление молодежи к совместной деятельности. Проецируя этот вывод на изучаемые на конференции проблемы, профессор признал, что мигранты создают новую социальную реальность, в которую они не интегрируются и не пытаются интегрироваться.

Представитель МГППУ О. Е. Хухлаев, которого мы уже цитировали ранее, подчеркивает, что интеграция происходит только в совместной деятельности, и в качестве примера приводит образовательную сферу, которую, по его мнению, можно считать, по сути, единственным положительным примером создания форм организации совместной деятельности.

Итак, спектр вопросов, которые обсуждались на Международной конференции в Педагогическом институте ПГУ, более чем широк: от адаптации детей-мигрантов в школе и вузе и этнопсихологических проблем адаптации мигрантов на постсоветском пространстве до проблем, связанных с изучением социально-психологической адаптации личности в экстремальных условиях жизнедеятельности. И можно не сомневаться, что выработанные участниками конференции рекомендации принесут реальную пользу на местах.

Наталья ТОЛКАЧЕВА



# «Найти Пензу из иллюминатора я был просто счастлив!»

Летчик-космонавт Российской Федерации, Герой России, почетный гражданин города Пензы, почетный председатель Пензенского отделения Российского географического общества, гордость Пензенского государственного университета Александр Михайлович Самокутяев делится личными впечатлениями от полетов в космос

## День космонавтики

**ПОБЫВАТЬ НА ОРБИТЕ** мечтает каждый военный летчик.

**СОВРЕМЕННЫЕ САМОЛЕТЫ СПОСОБНЫ** подняться до высот, где уже днем над головой сияют звезды, а Земля обретает очертание сферы. Но хочется забраться еще выше и увидеть Землю как бы со стороны. Орбитальный полет дает такой шанс.

**КАЖДЫЙ СТАРТ РАКЕТЫ** является большим событием для страны. В него вложен труд многих тысяч людей.

**МКС — ЗАМКНУТОЕ ПРОСТРАНСТВО**, где космонавты живут бок о бок несколько месяцев. Психологическая притирка — это, пожалуй, одна из самых трудных задач в подготовке к полету. Работы на станции всем хватает.

**У НАС НАМНОГО ВЫШЕ ЭФФЕКТИВНОСТЬ** производства кислорода на орбите. Американцы просто вынуждены работать с нами.

**ИМЕННО РОССИЯНЕ** должны быть командирами кораблей.

**КОРАБЛЬ СТАРТУЕТ** со знаменитой гагаринской площадки. Для нас это символично.

**СТРАХУ НЕТ МЕСТА**, когда за плечами многолетняя подготовка к полету. Члены экипажа готовы к преодолению всех мыслимых нештатных ситуаций.

**НАИБОЛЕЕ ЗАПОМИНАЮЩИМСЯ СОБЫТИЕМ** был старт... День выведения на орбиту запомнился навсегда... Я наконец-то осознал: летим!

**КОГДА ЗАРАБОТАЛИ ДВИГАТЕЛИ** и ракета пошла на взлет, я произнес такую фразу: «Как сказал Гагарин: поехали!»

**РАЗНИЦА МЕЖДУ ИСКУССТВЕННОЙ И ЕСТЕСТВЕННОЙ НЕВЕСОМОСТЬЮ** все же существенная.

**В ПАМЯТИ ОСТАЛОСЬ ПРИЯТНОЕ ЧУВСТВО** удовлет-

ворения от осознания факта: мы все же дошли до финала и уже в космосе.

**ВОЛНЕНИЕ ИСПЫТЫВАЕШЬ ПЕРЕД СТАРТОМ.** Но, как только ты занимаешь свое место в космическом корабле, все становится абсолютно по-другому... «Экипаж, приступаем к работе. Земля, мы готовы, начинаем работать».

**ПОЗЫВНОЙ ЗАКРЕПЛЯЕТСЯ** за командиром экипажа навсегда. Поэтому, сколько бы я ни летал теперь в космос, мой позывной всегда будет «Тарханы».

**МНЕ ХОТЕЛОСЬ ВЗЯТЬ ТАКОЙ ПОЗЫВНОЙ**, чтобы он был понятен землякам и чтобы был интересен всем остальным.

**О «ТАРХАНАХ» ТЕПЕРЬ ЗНАЮТ** не только астронавты, но и вся Америка.

**В ЭТИ ПЕРВЫЕ ЧАСЫ ПРЕБЫВАНИЯ В КОСМОСЕ** не до эмоций. Даже осознать не успеваешь, что ты в космосе. Потому что работа, работа, работа... Усталость сумасшедшая, очень хочется спать... Но надо еще делать неотложные операции, надо работать.

**МКС — ЭТО ГИГАНТСКИЙ КОМПЛЕКС:** научно-технический, инженерный. В нем ощущаешь себя как бы на вершине многомиллионного человеческого айсберга, который работает на программу МКС. На тебе лежит вся ответственность за успехи в работе. Это также дисциплинирует и не дает расслабиться.

**ВСЯ ЖИЗНЬ КОСМОНАВТОВ НА МКС** подчинена бегущей компьютерной строке. Эти строчки — программа нашей жизни на станции.

**НА ОРБИТУ СТАНЦИИ НУЖНО ВЫЙТИ** в нужное время и в нужном месте. Корабль — это фактически машина, на которой ты переезжаешь из одного дома в другой.

**КОГДА НЕТ СВЯЗИ С ЗЕМЛЕЙ** в течение нескольких часов, происходят какие-то вещи, о которых ты не можешь доложить Земле, не можешь получить рекомендации. В эти моменты приходится принимать решения самому.

**МЫ УЧАСТВОВАЛИ БОЛЕЕ ЧЕМ В 50 ЭКСПЕРИМЕНТАХ.** Очень важными для науки были биофизические эксперименты. Но их результаты еще предстоит оценить ученым. Мне нравилось участвовать в экспериментах, связанных с фотографированием земных объектов. Результаты этих исследований кладутся в копилку прогнозов по различным катастрофическим ситуациям — пожарам, землетрясениям.

**А БЫТЬ В КОСМОСЕ И НЕ ПОСМОТРЕТЬ НА ЗЕМЛЮ** — это же невозможно!

**ВИД ЗЕМЛИ, КОНЕЧНО, ПОРАЗИЛ!** Это ни с чем не сравнить! Ни одна фотография так не поражает, как выглядит наша Земля. Красивая она, конечно. Именно ради этого надо лететь в космос, чтобы увидеть вот эту красоту. Она завораживает. Ты смотришь и чувствуешь, что так же люди смотрят, наверное, на икону и испытывают восторг. Ты смотришь на нашу Землю и испытываешь восторг, причем детский такой.

**А ЛЕРМОНТОВ БЫЛ ПРАВ:** Земля действительно «в сиянье голубом». Читаю эти строки, и возникает ощущение, что поэт видел планету из космоса.

**ЭТО БЫЛА МОЯ ПЕРВАЯ ТЕМА** — найти Пензу из иллюминатора. Я был просто счастлив.

**КАЮТА** — моя собственная квартира в космосе.

**МНЕ ОЧЕНЬ НРАВИЛОСЬ ВРЕМЯ ОТ ВРЕМЕНИ ПЛАВАТЬ ПО СТАНЦИИ** и не касаться при этом предметов интерьера.

**ЧИСТО ПСИХОЛОГИЧЕСКИ**, когда ложишься спать, хочется положить подушку под голову. Но в космосе нельзя этого сделать — невесомость не даст.

**КАЧЕСТВО СВЯЗИ ТАМ ИЗУМИТЕЛЬНОЕ** — я звонил родным из космоса.

**В КОСМОСЕ ТЫ АБСОЛЮТНО СПОКОЕН.** У тебя там все есть, ты живешь и знаешь, что тебя никто не тронет в плане морального воздействия. Нет ни командиров, ни начальников.



**Я СЧИТАЮ, ЧТО ВЫХОД В КОСМОС СЛОЖИЛСЯ ОЧЕНЬ УДАЧНО.** Что очень понравилось в открытом космосе — это широкой обзор.

**КОГДА ВЫХОДИШЬ В ОТКРЫТЫЙ КОСМОС**, тут одновременно и восторг, и явное чувство самосохранения. Восторг — это, конечно, от того, как выглядят звезды, Луна, Земля. Ведь одно дело смотреть на Землю из иллюминатора, и совсем другое дело — через остекление скафандра. Земля бежит под тобой со скоростью 28 тыс. км в час. Под ногами проносятся материки, океаны... Очень красиво, конечно. И немножко страшновато.

**НА САМОМ ДЕЛЕ В СУЩЕСТВОВАНИЕ НЛО Я НЕ ВЕРЮ.** По крайней мере, за все время полетов не видел их ни разу.

**СКУЧАЛ ТАМ ПО ЗЕМНОЙ ПИЩЕ.** Очень хотелось яблок, свежих яблок.

**МЕНЯ ЧАСТО СПРАШИВАЮТ ТЕПЕРЬ:** а не страшно ли было? Беспокойство ощущалось, все-таки подо мной бездна, надо мной бездна, я в скафандре изолирован от станции. Но потом как-то успокаиваешься, понимаешь, что работа важнее переживаний, а ее надо сделать технически грамотно и в определенный промежуток времени.

**САМОЕ ДОРОГОЕ ВСЕ-ТАКИ ОСТАВЛЕНО БЫЛО НА ЗЕМЛЕ.** Оно и приходило ко мне во снах.

**МЫ ОЩУЩАЛИ СЕБЯ ОДНОЙ КРЕПКОЙ КОСМИЧЕСКОЙ КОМАНДОЙ.** В работе всегда было место и доброму слову поддержки, и юмору.

**СТАЛО НЕМНОГО ГРУСТНО**, ведь на несколько месяцев МКС стала для нас домом. Расставались с чувством удовлетворения от сделанной работы.

**К ЗЕМНОМУ ТЯГОТЕНИЮ** после многомесячной невесомости привыкнуть не так просто.

**РАБОТА НА КМС БЫЛА И ОСТАЕТСЯ ВНЕ ПОЛИТИКИ.** Космонавты и астрономы на орбите не говорят о политике. Каждый выполняет свою работу.

**ЧЕМ ЗАЙМУСЬ ПОСЛЕ ПРЕКРАЩЕНИЯ ЛЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ?** Наверное, стану инструктором Центра подготовки космонавтов.

**ПРОБЛЕМА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КОСМОНАВТИКИ ОЧЕВИДНА** — кадры и недостаточное финансирование. Проблемы космической отрасли схожи с проблемами других отраслей народного хозяйства.

**ЗА ДОЛГИЕ ГОДЫ В КОСМОС** разными странами были запущены тысячи зондов, спутников и других объектов. Большинство из них давно не функционируют и теперь угрожают столкновениями. Пока не существует технологий уничтожения этих опасных объектов.

**ЗВЕЗДЫ И ЧУВСТВО НЕВЕСОМОСТИ МАНЯТ К СЕБЕ.** На орбите скучаешь по траве, ветру, запаху полей. Прилетаешь сюда, проходит какое-то время, и снова тянет к безмолвию и величию космоса. Думаю, что рокот космодрома под ногами мне еще предстоит услышать.

**КОНЕЧНО, ЛЕРМОНТОВ ИЗВЕСТЕН ВСЕМ**, в том числе и иностранцам. А о «Тарханах» мне много пришлось рассказывать и в США, и в Германии, и в Японии.

**ВСЕГДА РАДУЮСЬ, КОГДА УЗНАЮ, ЧТО ЗА МОИМ ПОЛЕТОМ СЛЕДЯТ ЗЕМЛЯКИ**, я всем очень благодарен за внимание и доверие. Я горжусь, что я из Пензы, и очень люблю свою малую родину. Со мной на борту сейчас находится флаг Пензы, переданный мэром города. Это для меня очень важно и помогает в работе.

**Я НЕ ПРЕДСТАВЛЯЮ**, что бывают края лучше, чем родные деревенские просторы.

**ПОСТАРАЮСЬ СДЕЛАТЬ ВСЕ ОТ МЕНЯ ЗАВИСЯЩЕЕ**, чтобы еще хоть раз побывать на орбите.

**ЕСЛИ ПРЕДЛОЖАТ ПОЛЕТЕТЬ НА МАРС**, обязательно приму такое предложение.

Подготовили Максим БИТКОВ,  
Людмила МИЛОСЛАВСКАЯ



## ДОСЬЕ «УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ГАЗЕТЫ»

### АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ САМОКУТЯЕВ

Окончил среднюю школу № 56 г. Пензы. Во время учебы в школе занимался в секции парашютного спорта клуба ДОСААФ. В 1987–1988 гг. учился в Пензенском политехническом институте (ныне — ПГУ). В 1988 году поступил в Черниговское высшее военное авиационное училище летчиков, окончил училище по специальности «инженер-летчик».

В 1998–2000 гг. учился в Военно-воздушной академии имени Ю. А. Гагарина.

29 мая 2003 г. зачислен в отряд космонавтов РГНИИЦПК имени Ю. А. Гагарина, в июне того же года приступил к общекосмической подготовке, в июле 2005 г. ему присвоена квалификация «космонавт-испытатель». 1 апреля 2009 г. назначен командиром дублирующего экипажа космического корабля «Союз ТМА-18» и бортиженером основной экспедиции МКС-23/24, 5 апреля 2011 г. состоялся старт корабля «Союз ТМА-21», командиром которого назначен Александр Самокутяев. 7 апреля 2011 г. после стыковки «Союза ТМА-21» с МКС он приступил к выполнению функций бортиженера основной экспедиции МКС-27/28.

Герой Российской Федерации (2012) с вручением медали «Золотая звезда» и почетного знака «Летчик-космонавт РФ». Награжден медалями Минобороны РФ «За отличие в военной службе» I, II и III степеней, «За воинскую доблесть» II степени, медалью «За службу в ВВС», ведомственными наградами Роскосмоса, орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2016) — за мужество и высокий профессионализм, проявленные при осуществлении длительного космического полета.





# Космическая одиссея ПГУ

День космонавтики

СТР. 1

В 1991 году лауреатом Госпремии СССР стал его предшественник на посту генерального директора В. А. Волков. В НИИ трудились также лауреаты Государственной премии В. И. Бутов, В. С. Вершинин, А. И. Зыков, А. И. Киреев, В. А. Семенов, В. А. Тихоненков. Все они — выпускники ПГУ.

Генерал-лейтенант Николай Федорович Шлыков, начальник Центра Командно-измерительного комплекса, председатель Государственных комиссий по испытаниям космических систем связи и телевидения, — выпускник 1941 года физико-математического факультета Пензенского учительского института. Н. Ф. Шлыков — Почетный гражданин города Краснознаменска, одна из улиц которого носит его имя. Среди многочисленных наград Н. Ф. Шлыкова — Ленинская премия (1981 г.). Будущий генерал участвовал в Великой Отечественной войне, воевал в Сталинграде и дошел до Берлина. Об этом повествует в недавно изданной книге «Они сражались за Сталинград» известный пензенский краевед Г. П. Тамбовцев.

Разработкой бортовой аппаратуры и антенно-фидерных устройств, обеспечивших работу космических аппаратов от «Космоса-71» до «Космоса-75», занимался выпускник Пензенского индустриального института 1954 года Ш. Н. Исляев. За эти разработки в 1975 году он был удостоен Ленинской премии СССР. Ему довелось работать в филиале Опытного конструкторского бюро-1 (руководитель — академик С. П. Королев).

Уникальной кузницей кадров для отечественной авиации и космонавтики называют наш университет. В его стенах учились два космонавта — Виктор Пацаев, осваивавший первую в мире космическую станцию, и дважды побывавший на орбите Александр Самокутяев.

— Я не понимаю, как новое дело может быть неинтересным, особенно такое огромное, важное для всего человечества, как освоение космоса, — сказал журналистам Виктор Пацаев перед стартом «Союза-11». В июне мы будем отмечать 45-летие полета Пацаева и двух других «янтарей» (таков был позывной космонавтов) — Георгия Добровольского и Владислава Волкова. Они совершили полет к первой в мире космической станции — дому на орбите. Изучать Вселенную с борта космического корабля с помощью обсерватории «Орион» было поручено нашему выпускнику. «Янтари», полет которых продолжался с 6 по 30 июня 1971 года, полностью выполнили задание, преодолели трудности стыковки. А это, повторяю, было впервые! Их не испугало даже возникшее на станции задымление. Трагедия произошла в последние минуты посадки: разгерметизация спускаемого аппарата. Гибель советских космонавтов потрясла мир. Сотни писем с соболезнованиями приходили в адрес семей космонавтов.

— Я понял, что мужественный человек оставил после себя мужественную дочь, которую очень любил, — писал старшей дочери Добровольского президент США Ричард Никсон.

Много лет Пензенский госуниверситет поддерживал связь с семьей Виктора Пацаева, его друзьями по отряду космонавтов. Вуз помнит своего воспитанника. У мемориальной доски, посвященной В. И. Пацаеву, в День космонавтики всегда пламенеют гвоздики.

В 2011 году мир впервые отмечал День космонавтики. 50-летию полета первого космонавта был посвящен старт корабля «Гагарин», пилотировал который наш земляк, учившийся в ПГУ, Александр Самокутяев. Какую радость и восторг испытали тогда все пензенцы, как остро вспыхнул интерес к космонавтике у школьников и студентов! Прошло пять лет, наш земляк совершил второй полет, провел на орбите в общей сложности почти год и готовится к третьему путешествию к звездам.

На космическую орбиту готова вывести студентов ПГУ недавно образованная межфакультетская кафедра «Ракетно-космическое и авиационное приборостроение». Она открыта на базе НИИФИ и вошла в состав политехнического института. Значит, точку в космической истории вуза ставить рано. Впереди — новые старты в космос, новые открытия, новые победы.

Е. В. РЯБЕНКО

# Вечер талантов

В ПГУ состоялся концерт художественной самодеятельности преподавателей и сотрудников «Весенняя капель»

Весенняя капель

Собираясь в этом году на очередной фестиваль творчества преподавателей, я поймала себя на мысли, что уже второй раз иду на концерт как обычный зритель.

Судя по выставке прикладного творчества, расположенной в фойе, вечер обещает быть интересным. Сколько здесь разных работ! Но прежде всего в глаза бросились иконы, вышитые бисером. Настоящее произведение искусства! Богоматерь в ярко-синем покрывале, строгий лик Николая Угодника. Как это здорово, что бисерная вышивка вновь востребована и находит своих почитателей! А сотворила это чудо своими руками секретарь деканата ФВТ — О. В. Миронова. «Вышивкой я занимаюсь давно, — говорит Ольга Владимировна. — Сначала вышивала просто для души в свободное время. Но позже это увлечение так захватило, что стало частью меня...» Оригинально смотрелись и пейзажи из бисера в исполнении М. В. Кусакиной (МИ). Резьба по дереву, ажурные вязаные салфетки, мягкие игрушки, изящная вышивка крестиком... Казалось, все увлечения преподавателей и сотрудников ПГУ в миниатюре нашли отражение в этой выставке. Но особенно трогательной на фоне взрослых работ смотрелась небольшая коллекция забавных вязаных зверушек. Автор ее — студентка Ксения Закрыдорова (гр. 14ФБ -1 ФФМиЕН).



Организаторы этого фестиваля, как всегда, оказались на высоте. Так что к поэтическому «Весенняя капель» можно смело добавить еще и «Звенящая капель талантов». Да, талантливы наши преподаватели, талантливы во всем. Впрочем, судите сами. Если человек не замыкается в рамках своего предмета, а виртуозно владеет еще какой-нибудь премудростью, как например Б. В. Николаев (ЮФ), прекрасно играющий на рояле, или О. А. Логинова (ФППиСН) и Р. В. Ширшаков (ИФФ), профессионально исполняющие эстрадные песни, — это ли не чудо? Да и Александра Евгеньевича Зверовщикова знают все. Когда он с чисто актерской дикцией прочитал свой политический памфлет «Разноцветные», зал буквально взорвался шквалом аплодисментов! А лирические стихи о горах Тянь-Шаня, где он путешествовал? Мало написать талантливые стихи, их нужно еще и подать талантливо, глубоко затронув душу слушателя, вот это и называется харизмой. Чем Зверовщиков, безусловно, владеет.

Неизгладимое впечатление на зрителей произвели также одаренные девушки с кафедры «Музыка» Пединститута, исполнявшие романсы на стихи Лермонтова. А народный танец «Купала» в исполнении Н. А. Правосудовой и студенток Мединститута просто покорила всех! Нежный воздушный «Вальс» в исполнении студентов ИФФ, лирический «Старый клен» (Е. В. Лисюкова «Добрые люди») — все нашло отклик в душах зрителей.

Специально на концерт пришли и ветераны, чтобы послушать своих коллег, выразить им свое восхищение. Трогательно было смотреть на женщин, которые, сидя в первых рядах, не просто аплодировали, а словно пропускали через себя все увиденное и услышанное. А позже от всей души благодарили организаторов концерта за хороший вечер. (Кстати, один из ветеранов — профессор Н. В. Громков с кафедры «Метрология» — лихо сыграл две вариации на баяне. Как позже выяснилось, в тот самый день у него был день рождения и он предпочел отметить его на сцене.) Этот вечер талантов объединил всех: молодых, ветеранов, людей среднего поколения, потому как чувство прекрасного, понимание его доступны каждому.

Людмила МИЛОСЛАВСКАЯ

## ЕПГУ и «Яндекс.Деньги» экономят ваши деньги

госуслуги

Единый портал государственных услуг, который уже несколько лет действует в нашей стране, продолжает развиваться и еще более расширять возможности россиян. В марте 2016 года в портал интегрирован популярный платежный сервис «Яндекс.Деньги». Что это дает? В частности — возможность оплачивать автомобильные штрафы без очередей, а главное, без комиссии. Оплачивать по номиналу государственные пошлины и гасить судебные и налоговые задолженности через ЕПГУ можно было и прежде — например, это касается госпошлин за постановку автомобиля на учет или получение загранпаспорта. Теперь к этому перечню финансовых перечислений в пользу государства добавились и штрафы ГИБДД. Поиск сведений о подобных платежах является одним из самых востребованных на портале.

Новая возможность, безусловно, позволяет россиянам экономить собственные средства. Так, например, за штраф в 2,5 тыс. обладатели банковских карт Visa и Mastercard переплатят 25 рублей. Если вносить аналогичный платеж с мобильного счета МТС, то ваша выплата подорожает на 100 рублей, Tele2 — на 125, «МегаФона» — на 157,5, «Билайна» — на 175. Сервис

Webmoney делает накрутку в 15 рублей, «Qivi кошелек» — в 20.

Произвести оплату с помощью «Яндекс.Денег» могут только зарегистрированные пользователи портала госуслуг — это, впрочем, касается и всех других платежных сервисов. В настоящее время таковыми являются почти 25 миллионов жителей страны, и значительную часть от этого числа составляет, конечно же, молодежь.

Каким же образом произвести платеж «без накрутки»? Это можно сделать через электронный кошелек или с помощью привязанной к нему банковской карты. После перевода нужной суммы сервис пришлет электронное письмо с подтверждением оплаты. Кроме того, данные об операции будут храниться в личном кабинете пользователя на сайте «Яндекс.Деньги» и на портале госуслуг.

Напомним также, что через портал государственных услуг (ЕПГУ) вы по-прежнему можете, например, подать заявление в электронном виде на такие виды услуг, как выдача загранпаспорта гражданина Российской Федерации, регистрационный учет, выдача вида на жительство в РФ, разрешение на временное проживание. Кроме того, на портале вы можете получить адресно-справочную информацию.

Регистрируйтесь на портале государственных услуг: [gosuslugi.ru](http://gosuslugi.ru).



# И. Ф. ШУВАЛОВ: уделять больше внимания языковой культуре!

## ЮБИЛЕЙ

Иван Федорович Шувалов — профессор кафедры «Журналистика» историко-филологического факультета Педагогического института им. В. Г. Белинского ПГУ, кандидат филологических наук, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, Почетный доктор ПГПУ, единственный вузовский преподаватель Пензенской области, удостоенный престижной награды — медали Пушкина. Более 50 лет научно-практической работы, около 200 научных публикаций, около 30 докторов наук были его студентами. Многие пензенские журналисты считают Шувалова своим Учителем. В апреле этого года у Ивана Федоровича юбилей. Ему исполняется 80 лет! Но кажется, годы над ним не властны: настолько этот человек поражает собеседника ясностью ума, логикой суждений. В преддверии юбилея мы попросили профессора ответить на наши вопросы.

— Иван Федорович, прочитала ваши воспоминания в газете «Педагог» за 2011 год... Вы относитесь к тому типу людей, для которых общественное ценнее личного и в этом они видят свое счастье. Видимо, сказали ваша «трудолюбивая закалка» детства и идеалы, заложенные в юности?

— Вы правы по поводу «трудолюбивой закалки». В дальнейшем именно она стала фундаментом моего характера. Детство пришлось на тяжелую военную пору. Этим все сказано. Мы, ребята, наравне со взрослыми женщинами (мужчины села все ушли на фронт) работали по-настоящему. С шести лет я уже основательно трудился по хозяйству, помогая матери, а позже — колхозу. При всем при этом еще успевал учиться, ходил в школу за 15 км от нашего села. Как видите, без закалки я бы просто не выжил — не те времена были... Идеалы юности формировались еще во время учебы: осознание того, что должен служить своей Родине, приходило сначала как озарение и уже потом — как долг. У меня это все вылилось в общественную работу.

— В юности вы прошли все этапы становления личности — от бригадира студенческого отряда на целине до комсомольского работника. Помогло ли это как-то в дальнейшей вашей работе?

— Безусловно. Я лучше узнал людей, научился общаться с ними. Помогло это и в овладении словом, и в публичных моих выступлениях. (Раньше я всегда испытывал робость, выступая перед большой аудиторией.) Да и в преподавательской работе все эти навыки очень пригодились.

— В течение жизни вам удалось пройти славный путь от ассистента до проректора. Не каждый преподаватель может этим похвастаться. Наверное, далеко не все было так легко в организационной работе института?

— Вы мягко выразились: это было совсем не легко. Тогда в деканатах работали только 3 человека. Поэтому вся основная нагрузка ложилась на декана. И часто приходилось сразу заниматься 3–4 видами деятельности, совершенно далекими друг от друга: например, проводить конференцию по диалектологической практике и в это же время организовывать студентов на уборку территории. То же самое можно сказать и о работе проректора. Мы постоянно жили в «напряженке». Сейчас кажется, что все это так и должно было быть. А в те далекие годы у меня была одна заветная мечта:

освободиться от всех нагрузок и со спокойной душой провести занятия со студентами, уйти домой и заниматься любимым делом. Но даже и сейчас это не всегда удается.

— В свое время вы подняли, можно сказать, «выпестовали» такую важную специальность в пединституте, как журналистика. Скажите несколько слов об этом. Трудно было?

— Неимоверно трудно... И основная трудность была в подборе кадров. Не было ни одного преподавателя в Пензе с журналистским образованием. А это большая проблема: невозможно квалифицированно вести спецдисциплины, такие как теория журналистики, жанры журналистики, не обладая специальным образованием! В этом-то и вся загвоздка. Первое время нас выручали журналисты Л. И. Воронина, А. Ф. Муреев, О. А. Малинина, а позже уже пришлось ориентироваться на собственных выпускников.

— Известно, что одно из направлений, близкое вашей душе, — диалектология. Не могли бы вы рассказать нашим читателям об этой вашей научной деятельности?

— О, это любовь моя! К сожалению, у меня не получилось специализироваться непосредственно по диалектологии, но всю свою жизнь я остался верен этой науке. Сейчас, кстати, занимаюсь диалектами Неверкинского района, поскольку сам родом из села Елшанки. В моем родном селе — севернорусский говор, так называемое «оканье», твердые звуки «ч» и долгий «щ». В детстве и у меня тоже был такой выговор, однако потом пришлось долго переучиваться. В своей книге «Село Елшанка. Языковой феномен» я рассказываю о происхождении этого диалекта. Во второй половине XVIII века для работы на пензенских землях помещики завозили крестьян из других губерний.



Вот так и получилось, что Елшанка оказалась заселена выходцами с Севера России. Поэтому народу у нас был закаленным, немногословным — словом, несколько отличался от других жителей Пензенского края. А мысль о необычности родного языка пришла мне впервые в голову еще в детстве. Я учился в младших классах, и летом нас повезли в пионерлагерь. Проезжая мимо старинной усадьбы, я сказал, обращаясь к своим товарищам: «А мне мамака баяла, что здись когда-то дамно барин жил!» («Мне мама рассказывала, что здесь раньше жил барин»). Все посмотрели на меня удивленно и замолчали. Тогда я впервые понял, что говорю как-то не так и речь мою нужно менять! И будучи чуть постарше, обучаюсь уже в неверкинской средней школе, я стал серьезно работать над собой. Вскоре мое произношение стало таким, как у всех... Второй толчок к изучению диалектологии как науки я получил, уже будучи студентом Пензенского педагогического института.

Мы с моим другом записались в диалектологический кружок к В. Д. Бондалетову; летом ездили в северные области с экспедициями по изучению русских говоров. Потом передавали свои записи и наблюдения в Институт русского языка в Москве, готовили доклады на конференции. При поступлении в аспирантуру я писал реферат также по диалектологии. Ну а потом... сколько работ по диалектологии было подготовлено! Мне кажется, эта тема неисчерпаема, как бездонный колодец с волшебной водой, поскольку это наше русское творчество, наша народная речь во всех ее проявлениях.

— Вы много путешествовали за рубежом. Насколько это обогатило вас как ученого?

— Появилось представление о тех странах, где я был, о народной культуре, обычаях, языке. Побывал на своем веку во многих

странах Европы: Франция, Германия, Чехословакия, Болгария, Югославия... В ГДР же, в городе Цвиккау, даже обучал немецких студентов русскому языку в университете. Это было в начале 70-х.

— А Сорбонну видели?

— Посчастливилось. Вообще, надо сказать, что даже тогда, после войны, студенческие городки у них были очень благоустроены, прекрасно спроектированы. К русским отношениям везде было хорошее... Особенно мне запомнилась, конечно, Франция, с ее потрясающей культурой, архитектурой и средневековой историей. И, кстати, там произошел небольшой курьезный случай. В ноябре 1967 года наша молодежная делегация прибыла в маленький городок Ла-Рошель на берегу Бискайского залива. Как выяснилось, мы были первыми русскими, которые там оказались. Казалось, все население города хотело на нас посмотреть, словно мы были инопланетянами. Такое неординарное внимание к нам даже несколько забавляло. Вечером в мэрии был дан большой банкет в честь «русских гостей». Нас поразило обилие морепродуктов на столе: для советского человека это было все в диковинку. Мы и понятия не имели, как нужно есть устриц, креветок и омаров. А французы смотрят с любопытством и интересом: будут русские есть эти деликатесы или нет? Иными словами, ждут нашей реакции на угощение. (Улыбается.)

— И вы, конечно же, не посрамили свое Отечество?

— Именно так. Все сделали вид, что несколько не удивлены подобному изобилию, как будто нам это все хорошо знакомо и дома. И с важным видом, не торопясь, все попробовали, поблагодарив хозяев за радушие. Словом, сенсация в тот день французские журналисты не получили.

— Как вы относитесь к своему юбилею? В чем секрет вашего творческого долголетия? 80 лет для ученого — грандиозная дата!

— Юбилей — подведение итогов жизни во всех ее ипостасях. Тем не менее хочется, чтобы он прошел как можно скромнее: не люблю пышных торжеств. В чем секрет творческого долголетия? Трудно сказать... Наверное, в работе. К тому же я садовод-любитель и заядлый дачник. Все делаю своими руками.

— Кстати, вас несколько лет назад наградили медалью Пушкина за большие заслуги в развитии отечественной культуры...

— Медаль я получил в мае 2013 года. Вручал мне ее губернатор В. К. Бочкарев. Скажу честно, для меня это была неожиданность. В нашей Пензенской области подобной награды были удостоены только учительница русского языка из Сердобска и заместитель заведующего облоно. А вот третьей наградили меня. Конечно, это большая честь, тем более что она связана с именем нашего великого поэта.

— Каковы ваши планы на будущее?

— В планах — работа над монографией о языке современной газеты, цикл статей по истории населенных пунктов Неверкинского района, книга по истории института. В общем, это только самое основное, что планирую сделать.

— Что пожелаете молодым журналистам?

— Больше обращать внимания на свою языковую культуру!

— Ваше жизненное кредо?

— Оставаться самим собой, не делать того, чего бы ты не хотел получить от других.

Беседовала Людмила МИЛОСЛАВСКАЯ

## ДОСЬЕ «УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ГАЗЕТЫ»

**ШУВАЛОВ ИВАН ФЕДОРОВИЧ** (р. 26.04.1936, с. Елшанка Неверкинского р-на Пенз. обл.) — проф. К. журналистики. Окончил Неверкинскую ср. шк. (1954), историко-филол. ф-т ПГИИ им. В. Г. Белинского (1959). С 1960 по 1963 — секретарь Комитета ВЛКСМ ин-та. В 1963 принят асс. на К. рус. яз. Аспирант заочной формы обучения (1963–1967). В 1971 защитил канд. диссертацию, доц. по К. рус. яз. (1975). Работал зам. декана, а с 1974 по 1985 — деканом ИФФ. В 1985–2000 — проректор по учебной работе ПГПИ (с 1994 — пед. ун-та). С 1996 по 2007 зав. К. рус. яз. и журналистики. Избран на должность профессора в 1996 году.

Область научных интересов И. Ф. Шувалова — современный русский язык, стилистика, диалектология, региональное краеведение. Он является автором 4 монографий, около 200 статей, нескольких учебных и учебно-методических пособий. Иван Федорович — литературный редактор и один из авторов «Истории ПГПУ имени В. Г. Белинского: 1939–1999 гг.» и «Энциклопедии ПГПУ имени В. Г. Белинского» (им написаны 72 статьи), ответственный редактор и составитель сборника стихов «Прекрасен мир, в котором есть друзья» (1999), сборника воспоминаний «Суровые годы», посвященного 60-летию Победы в Великой Отечественной войне (2006), книги «Во имя Победы. Воспоминания, статьи и очерки» (2010).

И. Ф. Шувалов был организатором и активным участником многих научных конференций. Иван Федорович Шувалов неоднократно выступал с докладами на научных конференциях во многих вузах Российской Федерации, работал за рубежом (г. Цвиккау, Германия).

На протяжении профессиональной деятельности И. Ф. Шувалов активно сотрудничал со СМИ Пензенской области, выступая популяризатором научного знания в области лингвистики и краеведения. Наиболее значимые темы его выступлений в печатных СМИ и на радио: язык современного города, язык периодики, территориальные говоры, язык произведений писателей Пензенской области. Член Союза журналистов России.

И. Ф. Шувалов награжден медалью «За заслуги перед университетом» (2004), медалью Пушкина (2013). С 2010 года он Почетный доктор ПГПИ.



# Первый директор

В этом году Педагогический институт им. В. Г. Белинского ПГУ отметит 75-летие со дня своего основания. Сегодня мы вспомним первого директора Пензенского учительского института — Алексея Петровича Меднова, руководившего в течение нескольких месяцев учебным заведением, на базе которого в 1941 году откроется Педагогический институт. Сведения, которые удалось найти, весьма скудны, но долгое время не было и этой информации

## Юбилей

**Алексей Петрович Меднов — и.о. директора Пензенского учительского института в течение нескольких месяцев после открытия.**

Родился в феврале 1883 года в городе Спасске Тамбовской губернии (ныне — Пензенская область). Семья состояла из 7 человек. Отец работал в винной лавке купца Андропова, получая 15 рублей в месяц, мать — домашняя хозяйка. Меднов окончил городское училище и поступил на канцелярскую работу к городскому судье. В 1900 году, выдержав экзамен на звание учителя, работал сначала в земской школе Спасска. После окончания в 1913 году Белгородского учительского института работал заведующим школой — девятилеткой села Лунино, инспектором Пензенского горно, директором средней школы Пензы. С 1932 по 1937 год — директором Пензенского медтехникума. С 1937 по 1939 год — директор Пензенского педу-



А. П. Меднов сверху в центре

чилища. В течение нескольких месяцев после открытия учительского института исполнял обязанности директора (следующим директором стал Сергей Николаевич Михайлов — с 10 октября 1939 по февраль 1942 года).

В связи с организацией в феврале 1939 года Пензенской области педучилища было расформировано, и Меднов вновь направлен в фельдшерско-акушерскую школу. За время работы в школе он неоднократно получал различные грамоты, денежные премии, в том числе премию Наркома здравоохранения РСФСР «за высокие показатели успеваемости учащихся, за заботу об их бытовых условиях и за перевыполнение контингента учащихся».

В 1936 году общественные организации Пензы отметили 35-летний юбилей педагогической и общественной деятельности Меднова. Директором фельдшерско-акушерской школы он проработал до августа 1946 года. Дальнейшая судьба Алексея Петровича не известна.

Е. В. РЯБЕНКО

## «Одно общее горе на всех»

В прошлом году редакция «УГ» начала вести рубрику «Дети войны». И сегодня мы продолжаем эту традицию, отдавая дань памяти всем тем, кто героически погиб, защищая нашу Родину, и тем, кто Великую Победу приблизил

### Навстречу 71-летию Победы

В этом номере мы знакомим читателей с детскими воспоминаниями **Анны Николаевны Казаковой 1935 г. рождения (выпускницы ПГПИ им. Белинского 50-х годов)** и **Сусанны Тимофеевны Метченко 1941 г. рождения (выпускницы ППИ 60-х годов)**.

#### А. Н. КАЗАКОВА:

— ...Старая жестяная миска с грохотом покатила по полу, разбрызгивая остатки недоеденного супа. Пленный немец при виде конвоира, вошедшего в избу, испуганно выскочил из-за стола, зацепив нечаянно тарелку, из которой до этого жадно хлебал нехитрое варево. «Да будет тебе, сынок, — обратилась хозяйка к конвоиру, — не трогай его болезного! Видишь, как трясется весь со страху. (Немец быстро моргал белесыми ресницами, дрожащим голосом машинально повторяя: «Гитлер капут!» Слово эта магическая фраза могла избавить его от наказания за самовольную отлучку.) Он не просился за стол, я сама предложила, поскольку у него сегодня день рождения! Ради этого уж не наказывай его, сынок; разреши я ему кусочек хлебца дам с собой. Чай, не скотина, а живая душа, хоть и враг». Молодой солдат хмуро глянул на пленного. «Эх, мамаша, какая же вы сердобольная! Вы тут в тылу жили и не видели, как фашисты над нашими издевались в оккупации! Потому и жалеете. Это они сейчас такие смиренные и жалкие и «Гитлер капут» кричат, когда мы их победили. А будь их власть — они бы никого не пощадили, ни вас, ни ваших малолетних детей... Да знаю я, знаю, что вы хотите сказать: павшего не бьют. Это я уже не раз слышал от всех женщин села. Вот такие мы, русские. Потому и победили фашиста: мы в отличие от них ЧЕЛОВЕЧНЫ... Ну, давай, фриц, шнеля, шнеля», — и солдат тихонько прикладом в спину вытолкнул немца из избы. Мы,

ребятишки, лежа на печи, с любопытством наблюдали эту сцену. Мне было тогда, наверное, лет десять. Только-только закончилась война. Мы хоть и жили в тылу, но время было тяжелое и голодное. Кругом запустение и разруха. Практически все мужчины села с фронта не вернулись. Пал смертью храбрых и наш отец. Часто есть было совсем нечего (я даже однажды теряла продовольственные карточки!!!). Но все-таки поражаюсь милосердию русских женщин: они не отказывали в куске хлеба пленным немцам, которые работали недалеко на станции. Помню, как моя тетя Таня пекла лепешки и угощала ими одинаково и пленных, и наших солдат... Немцы постоянно были голодные, и хотя за попрошайничество их сурово наказывали, однако чувство голода оказывалось сильнее. Улучив минутку, когда их не охраняли часовые, они прокрадывались во дворы и, стуча в окна, знаками просили поесть. Некоторые выучивали целые фразы «Матка, матка, млеко, млеко!», то есть «Матушка, дайте молока!». Их жалкий вид вызывал сострадание у односельчан, и никто уже не вспоминал, что перед тобою враг, принесший огромное горе нашему народу. Воистину, русские люди умеют прощать и не помнят зла! Иногда немцы в благодарность за еду отдавали нам, маленьким ребяткам, свои губные гармошки или какие-то поделки из корней дерева (на станции они грузили лес). Обращались к нам «Киндер, киндер», некоторые даже гладили по голове и, улыбаясь, показывали фотографии своих детей, которые всегда носили в своих нагрудных карманах. Уже с высоты прожитых лет я думаю: если они такие сентиментальные и умиляются при виде малышей, то зачем же они шли на нас войной и расстреливали таких же маленьких детей, но уже советских? Так что, вот такие вот мои военные воспоминания. Холод, голод и поверженные немцы. И еще — милосердие советских людей, которые поделятся с побежденным врагом последним куском хлеба.

#### С. Т. МЕТЧЕНКО:

— Расскажу, что мне особенно хорошо запомнилось. Где-то в 1946–1947 гг. пленные немцы строили у нас мост в селе Мокшан, там где идет дорога на Саранск. Осень, холод. У нас всегда не хватало дров для отопления, и в селе приспособились отапливать печурки стружками и щепками от бревен, которые заготавливали немцы. Но просто так эти стружки пленные нам не отдавали! Обязательно просили на обмен. Я даже помню «таксу» — две луковицы и кусочек хлеба за мешочек стружек. (Видимо, таким образом немцы пытались обезопасить себя от цинги и получить какие-то витамины для организма. Я помню, одежда на них была добротная и выглядели они далеко не заморышами. Потому-то им и сложно было привыкнуть к русским моро-



С. Т. Метченко в яслях. 1943 г.

зам и послевоенному голоду). Но иногда мы, ребятки, просто потихоньку утаскивали эти стружки из-под носа у немцев. Стащим — и бегом! Я помню, моя старшая двоюродная сестра Инна была в то время уже подростком и до ужаса боялась немцев. (Кстати, потом она преподавала на кафедре иностранных языков в нашем институте — И. А. Помякушина.) Когда нужно было идти за «топливом», она всегда говорила мне: «Сусанка, ты маленькая, тебя не остановят! Беги, принеси щепок». Сама же панически боялась даже проходить мимо, хотя наш единственный маршрут в детский сад пролегал как раз рядом с этими дровяными заготовками... Зато когда у нас дома набиралось значительное количество «дров», мы топили печурку. Всей семьей собирались в одной единственной комнатухе, которую эта «печка» в состоянии была отопить, и отогревались после холодной осенней слякоти... Еще помню, как во время войны у меня, еще совсем маленькой, отнимались ноги от холода и слабости. И взрослые носили меня на руках. Затем это прошло, и после войны я уже резко бегала... Помню огромные очереди за хлебом в войну и после войны. Моя мама часто задерживалась на работе и поэтому «отоваривать» карточки приходилось мне. Однако я, получив хлеб, делилась им со своей подружкой, у которой была очень тяжелая ситуация в семье: они голодали сильнее всех. Мне было их очень жалко. Бывало, моя мама придет за хлебом, а ей говорят: «Ваша девочка уже все получила, больше для вас ничего нет». Но и дома-то у нас есть нечего! Мама только тихонько поплачет в подушку, но меня не наказывала. Она прекрасно понимала, что нет одного личного горя, а есть одно общее горе на всех.

Записала Людмила МИЛОСЛАВСКАЯ



Семья А. Н. Казаковой. Фото 1941 года



# Наука — это молодежно!

Только молодые ученые могут стать популяризаторами науки — так считают организаторы фестиваля «Нанофест», одной из площадок проведения которого в нашем городе стал Пензенский государственный университет

## нанофест

Убеленные сединами профессора и солидные создатели научных школ по-прежнему двигают нашу науку, за что им честь, хвала и глубокое уважение молодого поколения. Пензенский государственный университет с огромным почтением относится к ученым и исследователям — тем, кто на протяжении многих десятилетий создавал славу отечественной науки. Тем не менее сегодня настало время привлекать в науку молодых — дерзко и свободно мыслящих, вооруженных не только гигабайтами знаний, которыми щедро поделились с ними их учителя, но и современными технологиями. В первую очередь — технологиями информационными.

Эти ребята ломают стереотипы и не вписываются в рамки привычных представлений об исследователях, навечно заперших себя в недрах научных лабораторий. Они выглядят так же, как и сверстники: модно одеваются, с удовольствием пользуются самыми продвинутыми гаджетами, одинаково свободно владеют научной терминологией и молодежным сленгом. Но главное — они не считают науку чем-то, что является прерогативой старшего поколения. О своих проектах они готовы говорить часами! И это очень здорово, уверены организаторы фестиваля «Нанофест», который прокатился по всей стране и в марте 2016-го с шумом посетил Пензу.

С шумом — потому, что в течение нескольких дней об этом молодежном форуме говорил весь город. Еще бы! Нанотехнологии — это не просто громкое и модное словечко, это направление, которое позволяет объединить множество различных научных дисциплин и, как сказал директор Института непрерывного образования профессор Геннадий Белорыбкин, возмож-

ность сделать в науке качественный рывок вперед.

На два дня проведения фестиваля главным героем репортажей всех местных телеканалов стал Георгий Шахгильдян — ведущий инженер лаборатории лазерного наноструктурирования стекла Российского химико-технологического университета им. Д. И. Менделеева. Московского гостя «Нанофеста» пензенские телеканалы тут же окрестили модным словечком «хедлайнер», против чего Георгий вовсе не возражал. Роль звезды экранов ему давно знакома: Георгий с увлечением ведет «Научные бои» на сайте легендарного Политехнического музея, а на страничках в соцсетях характеризует себя юмористически: «Делаю стекла и всем об этом рассказываю».

Выступая перед участниками «Нанофеста», Шахгильдян не скрывал удовольствия от общения со слушателями, что называется, «на одном языке»: он с радостью

отметил наличие в ПГУ кафедры «Нано- и микроэлектроника». И хотя собственная научная специализация Георгия не имеет в своем названии приставки «нано», он убежден, что именно это направление сегодня может объединять самые разные темы и школы. Неспроста название лекции, с которой он выступил в Пензе, звучит так: «Нанонауки и нанотехнологии сегодня».

«Не стоит думать о нанотехнологиях как о чем-то сугубо теоретическом, оторванном от жизни. Нанотехнологии есть везде», — заявил молодой ученый. В том числе и в его любимом «стекольном деле»: «То, чем занимается наша лаборатория, в принципе, — передовой край исследований. Это должно привести к достаточно интересным результатам, которые мы сможем использовать через 10–15 лет. Интересно было бы послушать вопросы, комментарии, возможно, какие-то замечания;

может быть, я что-то не так скажу; может, выскажут какую-то новую идею и мы будем сотрудничать».

Начиная свое выступление в ПГУ, Шахгильдян попросил 20–25 минут. В итоге получился час с небольшим: лектор не только рассказывал о работе своей лаборатории, но и отвечал на вопросы слушателей. И это, пожалуй, самый ценный момент этой встречи: именно такие яркие и неформальные рассказы сегодня и способны зародить в студентах интерес к научно-исследовательской деятельности. На что, собственно, и рассчитывали организаторы «Нанофеста». «Только молодые ученые сегодня могут стать настоящими популяризаторами науки», — сказала Кристина Ефременко, представитель Фонда инфраструктурных и образовательных программ РОСНАНО, под эгидой которого и проводится этот всероссийский фестиваль.

Его цель — привлечь внимание к молодым людям, только делающим свои первые шаги на пути в науку. А главное — показать самим молодым ученым, что их мысли, идеи, разработки не останутся в стенах лабораторий — они вполне могут быть интересны тем, кто может помочь «сказку сделать былью». «Все это позволяет найти каких-то партнеров, единомышленников, людей, которым, может быть, интересна тема нанотехнологий, коммуникаций. Удобнее всего это сделать через такие публичные мероприятия, показать ребятам интересных лекторов, может быть, вдохновить чем-то», — отметила представитель РОСНАНО.

И далеко не случайно, что одной из двух площадок проведения «Нанофеста» в Пензе стал ПГУ. В ведущем вузе губернии уделяют особое внимание как вопросу популяризации науки, так и практическому воплощению в жизнь тех научных и научно-практических наработок, которыми увлечены студенты, аспиранты и молодые преподаватели университета.

**Наталья ТОЛКАЧЕВА, Максим БИТКОВ**



## В ПГУ названы имена полуфиналистов программы «УМНИК»

### проекты

15 студентов ведущего вуза Пензенской области вышли в полуфинал Всероссийской программы «УМНИК» по итогам весенней сессии-2016. Название программы расшифровывается как «Участник молодежного научно-инновационного конкурса». Это творческое состязание молодых ученых проводится в стране с 2007 года. Цель программы — выявление молодых ученых, стремящихся самореализоваться через инновационную деятельность, и стимулирование массового участия молодежи в научно-технической и инновационной деятельности путем организационной и финансовой поддержки инновационных проектов.

«В программе «УМНИК» могут принимать участие молодые люди в возрасте от 18 до 28 лет. Понятно, что под эту возрастную категорию попадают наши студенты и аспиранты, поэтому для них было бы неправильным упускать столь блестящую возможность заявить о себе и своих научных исследованиях. Мы в университете хорошо понимаем, что идеи, даже самые смелые и новаторские, нуждаются в поддержке, и готовы помогать увлеченным наукой ребятам в их начинаниях», — прокомментировали в ректорате ПГУ.

Отбор участников программы осуществляется по пяти направлениям: информационные технологии, медицина будущего, современные материалы и технологии

их создания, новые приборы и аппаратные комплексы, биотехнологии. Являясь универсальным многопрофильным вузом, Пензенский государственный университет имеет возможность выдвигать работы своих студентов и аспирантов практически по всем этим направлениям. Так, на этот раз в полуфинал прошли такие проекты, как «Разработка 3D-принтера для изготовления многослойных печатных плат» (Александр Князьков), «Создание интерактивной информационной web-системы гербарных образцов растений» (Дарья Панькина), «Разработка аппарата для профилактики распространения воздушно-капельных инфекций» (Лев Мельников) и многие другие.

«Для начинающих молодых ученых программа «УМНИК» особенно ценна тем, что по ее итогам каждый победитель (их может быть несколько) получит грант в размере 400 000 рублей на практическую реализацию своего проекта. Поэтому к рассмотрению принимаются работы, ориентированные на среднесрочную перспективу (3–6 лет) эффективной коммерциализации научных результатов. То есть данная программа подразумевает те же цели, что и научно-исследовательская работа студентов в самом вузе. Ведь мы тоже ставим во главу угла такие факторы, как актуальность научной тематики студенческих проектов, самостоятельность, которую ребята проявляют в их разработке и продвижении, а также пер-

спективы их практического внедрения на реальных предприятиях региона», — уточнили в ПГУ.

«УМНИК» — далеко не единственная программа, позволяющая студентам Пензенского государственного университета делать свои первые шаги в науку. Будучи классическим университетом, ПГУ является также крупнейшим в регионе научно-исследовательским центром. Здесь действует сразу несколько научных школ, признанных во всей стране и за ее пределами. Талантливые студенты уже в годы учебы получают возможность заниматься исследовательской деятельностью, претендуя при этом на получение различного рода стипендий и грантов. Стало уже привычной практикой направление заинтересованных студентов в крупнейшие университеты и научно-исследовательские центры Европы. Ребята, проявившие себя как перспективные исследователи и авторы интересных работ, получают такую возможность ежегодно.

Таким образом, учеба в ПГУ — это не только получение качественного образования, актуальной профессии и диплома престижного вуза, но и возможность сделать первые шаги на пути в науку — для тех, кого интересуют подобные перспективы.

**Наталья ТОЛКАЧЕВА**



# «Помню восхищение от размеров России»

Ассистент преподавателя кафедры «Английский язык» ПГУ Тара ЛЭНГФОРД — участница программы Фулбрайта. Тара приехала к нам из Флориды в середине сентября и пробудет до июня. Уже четвертый год в нашем вузе работают представители Северной Америки

## культурно-образовательный обмен

— Расскажите о себе, Тара, как вы попали в Россию? Чем обусловлен ваш интерес к России? Есть ли у вас друзья со схожими интересами?

— Знаете, мой интерес к России и русскому языку начался еще в раннем возрасте. Помню, мама купила мне глобус в детстве (мне тогда было около пяти), и помню то свое восхищение и удивление от размеров большой России. Подрастая, я всегда интересовалась изучением культуры России и, когда я поступила в Университет Флориды, выбрала программу изучения русского языка. Некоторые из моих друзей — как раз те, с кем я встретила во время учебы на этом курсе, и свою ближайшую подругу я убедилась тоже закончить русскую образовательную программу в нашем университете.

— Есть ли разница между студгородками Флориды и Пензы?

— Так как Флорида — третий по населенности штат в Америке, то и студенческий кампус, конечно же, больше, потому что надо разместить всех студентов, которые приезжают к нам учиться. Например, в моем университете постоянно обучается около 60 тысяч студентов, поэтому студенческий городок очень большой и расстраивается дальше. А в аудиториях может присутствовать более сотни студентов сразу.

— Каковы различия и чем похожи студенты университета Флориды и ПГУ?

— Некоторые различия между нашими и вашими студентами, конечно же, есть. Например, наши студенты не обучаются в субботу, студенты составляют сами свое собственное расписание и выбирают те занятия, которые посещают. Кстати, нет ничего необычного, когда в группе учатся студенты, которым уже за 30. А что же касается схожести — и у нас, и у вас студенты учатся в смешанных группах, где есть представители практически всех стран — Индии, Китая, России...

— Ваши ощущения от студентов ПГУ?

— Я была поражена отношением ваших студентов к учебе. Я сейчас говорю про тех, кого мне довелось учить. Они очень стараются, используют любую возможность улучшить свои знания английского языка. С головой уходят в учебу — и это здорово. А как ассистент преподавателя я не могу не отметить, что именно такое отношение во многом облегчает процесс получения

знаний и учить таких студентов намного проще.

— Ваше мнение и впечатления от научно-преподавательского состава ПГУ?

— Одно из самых лучших воспоминаний о России — это люди, с которыми познакомилась в университете. Это коллеги, наставники, которые меня оберегали от тягот и лишений, помогали во всех делах и начинаниях. Каждый день я общалась с людьми, которые стали для меня хорошими друзьями и лучшими учителями. Вряд ли я могла бы мечтать о лучшей компании!

— Главные принципы Университета Флориды в качестве научного и образовательного центра...

- У нашего университета есть 5 главных принципов:
1. Предоставлять лучшее образование, которое только возможно во Флориде.
  2. Достигать международного признания в ключевых программах обучения и исследований.
  3. Предоставлять международный аспект программам обучения и исследования (касается непосредственно программы обучения, преподавателей, учеников).
  4. Быть более всесторонним и всеобъемлющим, разносторонним.



5. Быть одним из лидирующих университетов страны по всем показателям.

— Несколько слов о культурной студенческой жизни в США.

— Студенты во Флориде обычно берут 3–5 предметов за семестр и обычно встречаются на лекциях 2–3 раза в неделю. А также очень большое количество студентов, как и у вас в Пензе, вовлечено в различные кружки по интересам, занимаются спортом. И это вполне обычная практика, когда наши студенты уже на 3–4-м курсах имеют полноценную постоянную работу, не говоря уже о том, что практически все студенты уже на первом курсе начинают подрабатывать.

— Какие события, в которых вы принимали участие в Пензе, вам запомнились больше всего?

— Прошел всего только месяц, как я приехала в Россию, одна из преподавательниц и ее группа студентов взяли меня на обзорную экскурсию по городу, показали мне все интересные места в городе, памятники, скверы и парки. Было так здорово! А еще мне очень понравилось отмечать с друзьями Масленицу в Спутнике.

— 2016-й — Год российского кино. Какой российский фильм нравится?

— К сожалению, у меня не было возможности просмотреть большое количество русских фильмов, но есть тот, который я могу назвать своим одним из самых любимых фильмов — «Москва слезам не верит». Это восхитительный фильм!

— Какие у вас есть увлечения?

— Мне нравится читать, писать прозу, путешествовать, изучать иностранные языки, слушать музыку, проводить время с друзьями.

## ДОСЬЕ «УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ГАЗЕТЫ»

ТАРА ЛЭНГФОРД

26 лет, родилась и выросла в Дейтона-Бич, Флорида. Окончила Университет Флориды, получив диплом учителя английского языка как иностранного. Основная специализация — международные системы образования и дополнительная — изучение русского языка. В России уже в третий раз, каждый раз в разных городах, что дает возможность завести друзей по миру.

Подготовила Юлия ГЕРАСИМОВА

## В ТОП-20 среди пресс-служб

### успех

Управление по связям с общественностью и рекламе Пензенского государственного университета вошло в число победителей III Всероссийского конкурса «Пресс-служба вуза», проводимого журналом «Аккредитация в образовании».

В этом году конкурс существенно расширил границы и масштаб. Заявки подали 402 вуза, из них 9 федеральных университетов, 18 — национально-исследовательских. Творческий коллектив пресс-службы ПГУ по итогам конкурса оказался в ТОП-20 сразу в четырех из восьми номинаций: «Инфоактивность», «Профи», «Эксперт года», «Признание».

Открытость пресс-службы и готовность к двустороннему сотрудничеству, частота публикаций в новостной ленте вуза, освещение со стороны пресс-службы всех сфер деятельности учебного заведения (образовательной, научной, внеучебной, спортивной и др.) — по этим и многим другим критериям в каждой из категорий члены конкурсной комиссии ежедневно оценивали сотни новостей, присланных пресс-службами вузов.

Коллектив, отвечающий за связи с общественностью в ПГУ, получил право принять участие во II Всероссийском конкурсном проекте «МЕДИААктивность вузов РФ».

Максим БИТКОВ

# 5,5 млн

— эта цифра (если быть точным — 5 483 842) характеризует популярность официального сайта Пензенского государственного университета [pnzgu.ru](http://pnzgu.ru) у интернет-пользователей. Именно столько просмотров у главного веб-портала ПГУ за год.

### цифра номера

Прогресс налицо. По сравнению с прошлым годом этот показатель вырос почти в два раза (по данным программы Google Analytics, в 2014 году количество просмотров составило 2 805 045). «Популярность сайта ПГУ — это результат работы всех подразделений университета. Мы благодарим и институты, и факультеты, и кафедры, и все другие подразделения ПГУ за неравнодушное отношение к вопросам информационной политики вуза», — отметила начальник управления по связям с общественностью и рекламе Наталья Викторовна Толкачева.

«Но нам есть куда расти и к чему стремиться. Почивать на лаврах — не принцип лидера, коим по праву считается в Пензенской области Пензенский государственный университет. Интернет-сайт — лицо вуза, и все не точности и шероховатости, несвоевременное обновление информации на сайтах подразделений, безусловно, накладывают не самый светлый отпечаток на имидж нашей альма-матер», — добавляет руководитель УСОиР.



Законодательно закреплено и утверждено распоряжением ректора университета А. Д. Гулякова, что в течение 10 дней с момента изменения (изменение названия подразделения, его штатного состава, количественных показателей и др.) необходимо обновить информацию на сайте своего подразделения и на общеуниверситетском сайте (для этого нужно сообщить о возникших изменениях, и данные будут оперативно изменены).



## Студвесна

Межфакультетский смотр-конкурс художественной самодеятельности «Студенческая весна» в Пензенском государственном университете в этом году так же жарок и популярен, как и всегда. Так чем же «Студвесна» привлекает студентов и сотрудников вуза, для которых март и апрель проходят больше на сцене, чем в учебных аудиториях?

**О. В. ЯГОВ, декан ИФФ:**

— Для меня «Студенческая весна» уже на протяжении 28 лет была есть и будет главным культурным и самым зрелищным событием года в университете. В студенческие годы я занимался написанием сценария, сидел на звуке и выступал в оркестре народных инструментов (мой любимый инструмент — домра). Тогда это действительно был конкурс художественной самодеятельности без финансового сопровождения, сейчас — это настоящее шоу, на которое работает половина Пензы. Есть в этом свои плюсы и минусы. Затем уже 8 лет курировал «Студвесну» истфака в качестве замдекана по воспитательной работе.

«Студвесна» дает столько адреналина, эмоций, переживаний, счастья, которые больше нигде нельзя получить. Был на концерте нашего факультета, перед началом, как обычно, нервничал, переживал, но с первых минут студенты со сцены выплеснули в зал такой позитив, артистизм, море хорошего и доброго юмора, что моментально все переживания улетучились, и весь зрительный зал, включая меня, в течение полутора часов на одном дыхании проехали из Москвы до Новосибирска на поезде (по сценарию) «Студенческой весны». На моей памяти это было лучшее выступление. Хочу поблагодарить всех участников концерта истфила и пожелать удачи факультетам, которым еще предстоит порадовать зрителей своими талантами!

**Н. В. ТОЛКАЧЕВА, начальник управления по связям с общественностью и рекламе ПГУ, главный редактор «Университетской газеты»:**

— Для меня «Студенческая весна» во многом определила выбор вуза. Когда я училась в десятом классе, моя сестра, тогда студентка исторического факультета



## За что вы любите «Студенческую весну»?

ПГПУ им. В. Г. Белинского, взяла меня на выступление своего факультета. Так я первый раз попала в стены альма-матер. Я уже не помню сюжета, декораций, но те эмоции, которые я испытала тогда, надолго останутся у меня в сознании — то ли оттого, что это была моя первая «Студвесна», то ли оттого, что окунулась в атмосферу студенчества. А еще запомнила Павла Прохоренкова (сейчас знаменитый журналист, редактор телеканала «Экспресс». — *Прим. ред.*), выступавшего в тот день в команде историков.

Сейчас я понимаю, что если бы не было того похода в педуниверситет, возможно, я бы выбрала другой вуз.

Я уверена, что на наши творческие вечера обязательно нужно приглашать школьников. Это лучшая форма профориентации, на мой взгляд. Кто знает, может быть, посещение «Студенческой весны» ПГУ даст, как мне когда-то, путевку в жизнь еще одному педагогу, врачу или инженеру!

**С. А. ИВАНЧИН, начальник отдела социальной адаптации и культурно-массовой работы УМО:**

— Для меня «Студвесна» — это праздник длиной в жизнь. Когда мне было 10 лет, я в первый раз участвовал в «Студвесне» за физвоисе. Потом, в годы обучения на физмате, я участвовал в «Студвесне» ежегодно. С удовольствием и носталь-

гией вспоминаю те бессонные ночи подготовки и друзей, сплоченных общей идеей показать хороший концерт, ведь этот концерт — визитная карточка всего факультета.

Потом, в рамках моей общественной деятельности в Союзе молодежи Пензенской области, мне посчастливилось несколько лет быть в составе оргкомитета областного этапа «Студвесны», участвовал в подготовке всероссийского конкурса «Студвесна», который проходил в Волгограде. Так что «Студвесна» мне помогла развить организаторские способности.

В последние 5 лет для меня «Студвесна», в силу моей работы с иностранными студентами, стала творческой площадкой для межкультурной коммуникации, с помощью которой мы социализируем и интегрируем иностранных студентов в российское студенческое общество.

Необходимо отметить, что «Студвесна» была и остается очень престижным мероприятием для студентов, преподавателей и сотрудников нашего университета!

**Кристина ЗЛЫДНЕВА, методист Центра культуры ПГУ:**

— «Студвесна» — это ни с чем не сравнимый праздник и каждый раз новое знакомство с самим собой. Это шанс непрофессиональным актерам, вокалистам, танцорам, режиссе-

рам окунуться в особый волшебный сценический мир. Это возможность раскрасить свою жизнь новыми красками. Еще это время, когда человек проявляет все грани своего характера, таланта, отношения к окружающим людям. Вряд ли ты понимаешь это, когда находишься в процессе. Такое осознание приходит, когда ты наблюдаешь конкурс со стороны, и в этот момент начинаешь еще сильнее ценить то, чему тебя научила «Студвесна», и жалеть о том, что ты не успел сделать, будучи «по ту сторону». Я искренне завидую тем, кто сейчас стоит на сцене, их захлестывающим эмоциям, глубоким чувствам, которые они переживают.

Меня всегда радуют студенческие удачи и огорчают не самые успешные выступления. В этом году приятным сюрпризом стало выступление Ассоциации иностранных студентов, которые обратились к своему колориту, проявили самоиронию и отличное чувство юмора. Порадовали и лечебный факультет, показавший, что им есть куда расти, что они могут составлять конкуренцию лидерам; и, безусловно, историко-филологический факультет, наконец-то показавший все свои силу, мощь, талант.

У меня за плечами девять «Студенческих весен». И это было, по истине, самое волшебное время в моей жизни!

**Мария МЕЛЬНИКОВА, студентка 2-го курса ИФФ, руководитель вокального ансамбля, исполнитель:**

— Что для меня «Студвесна»? Это бессонные ночи и постоянные репетиции. Это куча нервов и масса положительных эмоций. Это смех в зале и бурные аплодисменты зрителей. Это слезы радости после объявления баллов. Но в первую очередь это творчество. «Студенческая весна» — это прежде всего воз-

можность проявить себя и отстоять честь своего родного факультета. И тут хочу добавить: чтобы участвовать в подобного рода мероприятиях, нужно быть готовым не только к положительным отзывам, но и к конструктивной и НЕ-конструктивной критике. Конечно же, «Студвесна» — это жертвы. И чем только ни приходится жертвовать: и учебной, и личной жизнью, и временем. Ты отдаешь все себя. Но, поверьте, это все вернется сторицей.

В этом году была моя вторая по счету «Студвесна». И я лишней раз убедилась в том, насколько талантлив и силен мой любимый истфил. Был ли страх? Конечно. А вдруг не включится микрофон, а вдруг ноту не достану, а вдруг переодеться не успею? Были ли разногласия? А куда без них! Но, когда люди преодолевают все трудности и страхи вместе, поддерживая друг друга и помогая во всем, они становятся одной командой, они становятся еще сильнее! Три зачетных номера за два года. Но главное — это те эмоции, которые ты испытываешь на сцене! Некоторые меня спрашивают: «Ну и зачем тебе это нужно? Куда ты пойдешь с этими баллами? Что тебе вообще дает «Студвесна?» Я отвечаю, не задумываясь: возможность с головой окунуться в активную студенческую жизнь, посвятить всю себя любимому делу и творить вместе с невероятно талантливыми людьми. Именно за это я ей и благодарна.

### ВНИМАНИЮ ВЫПУСКНИКОВ!

Для вас есть свободные вакансии:

- Инженер-конструктор
- Инженер-технолог пластмассового производства
- Инженер-технолог литейного производства
- Инженер-конструктор-электрик
- Менеджер отдела маркетинга
- Помощник менеджера по продажам
- Региональный менеджер по продажам
- Инженер-конструктор
- Технолог
- Контент-менеджер
- Специалист по продажам и сервисному обслуживанию
- Менеджер по продажам
- Специалист абонентского отдела
- Мастер электрооборудования
- Разработчик программного обеспечения
- Специалист по работе с клиентами
- Маркетолог
- Специалист по работе с базами данных
- Специалист по кадровому делопроизводству
- Специалист департамента экстренного оповещения
- Специалист по продвижению услуг связи

**СПЕЦИАЛИСТЫ РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА СОДЕЙСТВИЯ ТРУДОУСТРОЙСТВУ И АДАПТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ БУДУТ РАДЫ ПОМОЧЬ ВАМ В СОСТАВЛЕНИИ РЕЗЮМЕ И ПОДГОТОВКЕ К СОБЕСЕДОВАНИЮ. ОБРАЩАТЬСЯ: АУД.12-101 (ЗДАНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ СТОЛОВОЙ), ПН-ПТ С 8:00 ДО 17:00**